

Stadtpolizei Zürich

Sittenpolizei

1905 – 1971

1. Akten der Sittenpolizei

- | | | |
|------|---|-------------|
| 1.1. | Registerkarten von Voyeuren, Exhibitionisten und Homosexuellen | o. D. |
| 1.2. | Tatortkarten von unzüchtigen Handlungen mit Mädchen und mit Knaben | 1960 – 1963 |
| 1.3. | Fichen und Registerkarten von Sexualtätern mit Fotografien | o. D. |
| 1.4. | Vergleichsaufnahmen von Damnikantinnen (Geschädigte), enthält wahrscheinlich auch Fotografien von Tätern | 1926 – 1968 |
| 1.5. | Fotoserie über den Alterungsprozess einer weiblichen Person | o. D. |
| 1.6. | Personenbeschreibungen aus dem Homosexuellen- und aus dem Prostituiertenmilieu, mit Fotografien | 1935 – 1945 |
| 1.7. | Zuführungen an den Stadtarzt, wahrscheinlich Namen von Prostituierten mit Angaben von Geschlechtskrankheiten | 1955 – 1961 |
| 1.8. | Broschüren „Die prozessuale Stellung des Kindes als Zeuge und geschädigte Parte“i von Robert Hauser, Zürich 1963 und „Die Misshandlung und Vernachlässigung eines Kindes nach Art. 134 StGB“ von Otto Fehr, Bern 1963 | 1963 |
| 1.9. | Personenaufnahmen, wahrscheinlich Liste von Arrestanten
2 Bände, siehe separate Schachtel | 1920 – 1945 |

2. Sittengeschichtliche Literatur

- | | | |
|------|--|--|
| 2.1. | Eglinton, J. Z.. Griechische Liebe. Hamburg 1967 | |
| 2.2. | Fuchs, Eduard. Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ergänzungsband Renaissance. München, o. D. | |
| 2.3. | Fuchs, Eduard. Illustrierte Sittengeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ergänzungsband Das bürgerliche Zeitalter. München, o. D. | |
- [Im Doppel]

- 2.4. Heymann, Robert. Der masochistische Mann. Sittengeschichte der Erotomanie, Band I. Leipzig, 1931
- 2.5. Levy, Ludwig. Hexenkessel der Liebe. Ein Querschnitt durch Erscheinungsformen menschlichen Geschlechtslebens. Leipzig 1931
- 2.6. Lewandowski, Herbert. Das Sexualproblem in der modernen Literatur und Kunst. Versuch einer Analyse und Psychopathologie des künstlerischen Schaffens und der Kulturentwicklung seit 1800. Dresden 1927
- 2.7. Marburg. Die Liebesinsel. Darmstadt 1971
- 2.8. Marquis de Sade, [Donatien Alphonse François]. Die Geschichte der Juliette oder die Vorteile des Lasters. Aus dem Französischen zum ersten Male ins Deutsche übertragen von Dr. Martin Isenbiel. Privatdruck 1906
- 2.9. Mertens, J.. Ich war eine Hure. Darmstadt 1971
- 2.10. Moreck, Curt. Die Halbwelt und ihr Milieu. Kultur- und Sittengeschichte der Neuesten Zeit. Wien und Leipzig, o. D.
- 2.11. Moreck, Curt. Dir käufliche Liebe bei den Kulturvölkern. Kultur- und Sittengeschichte der neuesten Zeit. Dresden 1928
- 2.12. Moreck, Curt. Geschlechtsleben und Erotik in der Gesellschaft der Gegenwart. Kultur- und Sittengeschichte der neuesten Zeit. Dresden 1928
- 2.13. Rinard, M.. Unter vier Augen. Die hohe Schule der Gattenliebe. Heidenheim / Brenz 1949
- 2.14. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte des Intimen. Die Geschichte und Entwicklung der intimen Gebrauchsgegenstände. Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen. Wien / Leipzig, o. D.
- 2.15. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte des Intimsten. Intime Toilette, Mode und Kosmetik im Dienst der Erotik. Mittel und Wege zur Steigerung wie zur Herabstimmung des Geschlechtstiebes. Die Geschichte der Schutzmassnahmen beim Sexualverkehr. Die Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen. Wien / Leipzig 1929
- 2.16. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte des Lasters. Die Kulturepochen und ihre Leidenschaften. Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen. Wien / Leipzig 1927
- 2.17. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte des Proletariats. Der Weg vom Leibes- zum Maschinensklaven, die sittliche Stellung und Haltung des Proletariats. Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen. Wien / Leipzig, o. D.
- 2.18. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte des Theaters. Eine Darstellung des Theaters, seiner Entwicklung und Stellung in zwei Jahrtausenden. Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen, Wien / Leipzig, o. D.
- 2.19. Schidrowitz, Leo [Hg.]. Sittengeschichte von Paris. Die Grosstadt, ihre Sitten und ihre Unsittlichkeit. Sittengeschichte der Kulturwelt und ihrer Entwicklung in Einzeldarstellungen. Wien / Leipzig 1926
- 2.20. Uzanne, Octave. Die Pariserin. Studien zur Geschichte der Frau, der Gesellschaft, der französischen Galanterie und der zeitgenössischen Sitten. Dresden, o. D.

- 2.21. Wangen, F. L. und O. F. Scheuer. Das üppige Weib. Sexualleben und erotische Wirkung. Künstlerische und karikaturistische Darstellung der dicken Frau vom Urbeginn bis heute. Allmacht Weib. Erotische Typologie der Frau. Wien / Leipzig 1928
- 2.22. Zuckerkandl, Otto. Atlas und Grundriss der chirurgischen Operationslehre. München 1905

3. *Abtreibungsinstrumente*

Chirurgische Instrumente zur Vornahme von Abtreibungen mit beiliegendem Verzeichnis, Zeitungsartikel und Fotografie von Abtreibungsinstrumenten

o. D.

Stadtarchiv Zürich

Archivierung am 29. September 2005 abgeschlossen / Dr. Nicola Behrens