

---

Stadtarchiv Zürich VII. 270.

# Edi Baur, Fotograf

Fotoarchiv

1942 – 1989

## A. ÜBERSICHT

Vorbemerkung:

Die Schachteln der Abteilungen 1. bis 3. sind durchnummeriert (Schachteln 1 bis 45).

Die Schachteln der Abteilung „4. Diverses“ sind nicht nummeriert.

<i>Nr.</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Negative / Hefte</i>	<i>Anzahl Schachteln</i>
1.	Fotonegative	nummeriert: 1 – 20560	18 Schachteln
2.	Fotonegative / Grossformat	nummeriert: 2069 – 20564	5 Schachteln
3.	Foto-Hefte	nummeriert: 0 – 578	22 Schachteln
4.	Diverses		24 Schachteln 2 Mappen (Grf.)

## B. DETAILVERZEICHNIS

- 1. Fotonegative** *Schachteln 1-18*  
*(Kleinformat, chronologisch geordnet und nummeriert;  
siehe: 4.9. Findmittel)*
- 1-20560
- 2. Fotonegative/Grossformat** *Schachteln 19-23*  
*(chronologisch geordnet und nummeriert;  
siehe: 4.9. Findmittel)*
- 2069-20564
- 3. Fotohefte** *Schachteln 24-45*  
*(chronologisch, nach Saison geordnet und nummeriert mit  
Eintragung von Aufführungstitel und Negativ-Nummer;  
nicht nummerierte Fotohefte befinden sich  
in der Schachtel 45)*
- | <i>Nummerierte Fotohefte</i>                                  | <i>Negativ Nr.</i> |
|---|--------------------|
| 0 Aida (1951/52)  | 3988-4001          |
| 1 Aschenbrödel (1952/53)                                      | 9413-9455          |
| 2 Das tapfere Schneiderlein (1952/53<br>E gsundi Regierig     | 9391               |
| 3 Die sieben Raben (1951/52)                                  | 7304-7332          |
| 4 Rotkäppchen (1951/52)                                       | 10826-10889        |
| 5 Frau Holle (1955/56; Heft fehlt)                            | 13937              |
| 6 Aladin und die Wunderlampe (1954/55)                        | 12445-12478        |
| 7 Dornröschen (1955)  | 15296-15355        |
| 8 Bremer Stadtmusikanten (1956)                               | 15008              |
| 9 Das tapfere Schneiderlein (1956)                            | 15287              |
| 10 Bühnenarbeiter-Schauspielhausball (1953)                   | 10044              |
| 11 Maiennacht im Pfauen (1954)                                | 11673              |
| 12 Theaterball 1952 (1952)                                    | 9466               |
| 13 Theaterball 1954 (1954)                                    | 12551              |
| 14 Theaterball der Bühnenarbeiter                             | 15852              |
| 15 Theaterball  |                    |
| 16 Theaterball 1951 (1951)                                    | 7424-7456          |
| 17 Schauspielhaus auf Tournee (1953; Heft fehlt)              | 10209              |
| 18 Theaterball (1953; Heft fehlt)                             | 9844               |
| 19 Besuch der alten Dame (1956)                               | 14342              |
| 20 Empfang beim jugoslawischen Konsulat<br>(1953; Heft fehlt) | 10933              |
| 21 Theaterball (1955; Heft fehlt)                             | 12857              |

22	Velorenenball (1953 ; Heft fehlt)	13378
23	Atlantisverlag, Jubiläum (1953; Heft fehlt)	
24	Hochzeit Brena im Tessin (1955 ; Heft fehlt)	
25	Lebensmittelverein, Jubiläum (1953; Heft fehlt)	11004
26	Swissairball (1954 ; Heft fehlt)	
27	Luise Ulrich (1954 ; Heft fehlt)	11197
28	Junifestspiele (1953; Heft fehlt)	10208
29	Max und Moritz (1954)	11456
30	Glückskind (1954)	15364
31	Kindermaskenball (1956)	14446
32	Froschkönig (1956)	13935
33	Drei Männlein im Walde (1954)	12440
34	Maskenball (1955 ; Heft fehlt)	12919
35	Kinderfest (1955)	
36	Krippenspiel (Heft fehlt)	14339
37	Bewegungsschule (Heft fehlt)	13594
38	Jupiter lacht (1953)	13582
39	Geschäft mit Amerika (1953)	8654
40	Kopf in der Schlinge (1951/52)	8400-8433
41	Es bleibt in der Familie	7627-7681
42	Mein Mann hat einen Komplex (1953)	10705
43	Liebe bei Kerzenlicht (1952)	8522
44	Finden Sie, dass Konstanze sich richtig verhält	9759
45	Ein Inspektor kommt (1954)	12113
46	Marguerite (1953)	10815
47	Nicht zuhören meine Damen (1952)	9390
48	S`Himmelbett (1954)	11728
49	Gigi (1955)	13062
50	Meine Nichte Susanne (1954)	7984-8021
51	Das Konzert	9159-9194
52	Ein idealer Gatte (1952)	8948-8998
53	Intimitäten (1954)	11469
54	Die Erbin	11079
55	Die Zeit des Glücks (1954)	10937
56	Versunkene Zeit	7225
57	Die kleine Hütte (1954)	12616
58	Die Kinder Eduards (1952)	8177-8192
59	Towàrisch (1953)	9522
60	Staatsaffäre (1954)	11327
61	Der Seiltänzer (1955)	13983
62	Duett zu dritt	9079
63	Die ist nicht von gestern (1953)	10385
64	Jean (1956)	15223
65	Fröhliche Geister (1956)	14658
66	Die liebe Familie (1955)	14455
67	Die erste Frau Selby (1956)	15358
68	Von Mäusen und Menschen (1955)	13251
69	Sturm im Wasserglas (1953)	9865
70	Wie rette ich meine Ehe (1954)	11528

71	Candida (1955)	14135
72	Ninotchka (1955)	12800
73	Quadrille (1955)	12936
74	Hilda Crane (1953)	10107
75	Eine Frau ohne Bedeutung	15486
76	Mrs Cheney's Ende (1957)	15916
76a	Bezaubernde Julia	15706
77	Familiengeheimnisse	13747
78	Ein Mann für Jennifer (1957)	16041
79	Viktoria (1956)	15012
80	Der Mustergatte (1954)	16273
81	Der Schrecken der Behörde (1957)	15470
82	Dr. Hilfiker (1954) Polizischt Wäckerli	
83	Dur all Böde duur König Drosselbart	
84	Pinocchio (1956)	7013-7070
	Kampf ums Rächt (1956)	7013-7070
85	Sträfling 501 (1957)	15068
86	Mir chrided a (1956)	13742
87	Ganz im Vertraue (1955)	12701
88	Die Fledermaus	9274
89	Das öffentliche Aergernis (1956)	14732
90	Zweimal Hürlimann (1956)	15708
91	Ein tolles Erlebnis (1957)	16031
92	Sie und de Chef (1956)	15286
93	Bunter Abend 2 (1957)	15611
94	Bunter Abend 1 (1957)	15481
95	Mein Name ist Kägi (1957)	14138
96	Die schwebende Jungfrau (1957)	16266
97	Philharmonisches Orchester London (1954)	12310
98	Schauspielhaus Privat (1953; Heft fehlt)	9157
99	Sommernachtstraum (1955)	13318
100	Stella (1956; Heft fehlt)	14861
101	Sprechchor Tyll Ulenspiegel (Heft fehlt)	8596
102	Sommernachtstraum (1951; Heft fehlt)	20354
103	Jedermann (1952; Heft fehlt)	8524
104	Das grosse Welttheater (1953; Heft fehlt)	10811
105	Tanzschule (1953; Heft fehlt)	10290
106	New York City Ballet (1956)	15075
107	Stadttheater Tanzschule (1956; Heft fehlt)	14859
108	Afrikanisches Ballett (1956)	14858
109	Ballett-Akademie Bammert (1956; Heft fehlt)	15285
110	New York City Ballet (1952)	8598-8650+63
111	Ram Gopal Ballet (1956; Heft fehlt)	
112	Ballettabend (1954; Heft fehlt)	
113	La vida breve und Ballett Facace (1952)	
114	New York City Ballet (1955)	13338
115	Schwanensee (1956; Heft fehlt)	

116	Sadlers Wells Ballet (1957; Heft fehlt)	16469
117	Der wunderbare Mandarin (1957)	16576-16599
118	Le Prisme (1957; Heft fehlt)	
119	Der Dreispitz und Schwanensee (1956; Heft fehlt)	
120	Slawische Tänze (1955; Heft fehlt)	
121	Abraxas (1957)	16127-16194
122	Viktoria (1956)	14908
123	Der Bettelstudent (1956)	15106
124	Der Vetter aus Dingsda (1956)	14890
125	Der Regenmacher (1956)	14888
126	Mariana Pineda (1956)	13369
127	Faust (1955)	14791
128	Sommernachtstraum (1956)	15070
129	Sommernachtstraum	14172
130	Sommernachtstraum	14172
131	Emilia Galotti (1956)	15107
132	Winkelgässli 7 (1954)	12439
133	Neue Zürcher Kammeroper (1957)	15369
134	Neue Zürcher Kammeroper (1956; Heft fehlt)	14517
135	Ein Schlafgefangener (1955; Heft fehlt)	13850
136	Köstlicher Quell (1955; Heft fehlt)	13120
137	Papinian (1954; Heft fehlt)	10212
138	Cocteau und Wilder (1954; Heft fehlt)	
139	Landarzt Dr. Hilfiker	11516
140	Oberstadtgass (1956)	
141	Polizischt Wäckerli (1955)	13350
142	Filmreportage (Palace-Hotel; Heft fehlt)	7982
143	Tanzmatinee (1955; Heft fehlt)	12941
144	Die Weibermühle (1953)	5100-5180
145	Der Zigeunerbaron (1953; Heft fehlt)	
146	Die Kluge (1951)	4780-4820
147	Der Barbier von Sevilla (1953)	10045-10076
148	Der Barbier von Sevilla (1953)	10077-10091
149	Intermezzo (1951)	5610-5634
150	Martha (1952)	8443-8472
151	Ernani (1951)	8249-8272
152	Rosenkavalier (1951/52)	6650-6698
153	Hoffmanns Erzählungen (1950/51)	5297-5331
154	Jeanne d'Arc au bûcher (1951)	7469-7490
155	Der Konsul (1951)	4285-4331
156	The Rake's Progress (1951/52)	6921-6955
157	Die Entführung aus dem Serail (1951/52)	8134-8175
158	Tristan und Isolde (1952)	7966-7977
159	Cardillac (1954)	8712-8756
160	Komödie auf der Brücke (1952)	8293-8347
	Adam Zero	
161	Don Ranudo (1951)	5130-5170
162	Die Macht des Schicksals (1951/52)	6174-6214
163	Die sizilianische Vesper (1951)	4837-4867

164	Othello (1951)	5487-5538
165	Tosca (1951/52)	6033-6073
166	Der Freischütz (1952/53)	9282-9332
167	Der Wildschütz (1953)	10713-10738
168	Der Troubadur (1953)	9034-9076
169	Die Liebe der Danae (1953)	10291-10334
170	Tiefland (1953)	9577-9599
171	Der fliegende Holländer (1953)	8827-8838
172	Cavalleria Rusticana (1953)	4421-4463
	Der Bajazzo	
173	Der Jahrmarkt von Sorotschintzy (1953)	9201-9268
	Der holzgeschnitzte Prinz	
174	Eugen Onegin (1953)	8089-8123
175	Die Hochzeit des Figaro (1952)	8892-8947
176	Arabella (1953)	10261-10287
177	Lohengrin (1953)	10524-10548
178	Die schlaue Susanne (1953)	10898-10932
179	Die verkaufte Braut (1953)	10452-10515
180	Tannhäuser (1953)	10011-10034
181	Iphigenie auf Tauris (1953)	9646-9674
182	Die Bohème (1952/53)	9394-9409
183	Don Carlos (1953)	10606-10625
184	Der Maskenball (1953)	9763-9797
185	Die schwarze Spinne (1953)	9938-9988
	Vom Fischer un syner Fru	
	Furioso	
186	Elektra (1953; Heft fehlt)	10224-252
187	Nabucco (1954/55)	12675-12694
188	Das schlaue Füchslein (1954/55)	12711-12783
189	Die Heimkehr (1954)	13825-13843
	Die Füsse im Feuer	
190	Doktor Faust (1956)	13263-13307
191	Die Walküre	12921-12935
192	Penelope (1954)	12313-12369
193	Carmen (1954)	12486-12532
194	Les Malheurs d'Orphèe (1956)	12862-12909
	Le Diable boiteux	
	Le Renard	
195	Die Zauberflöte (1956)	14101-14133
196	Der Waffenschmied (1956)	14045-14059
197	Rigoletto (1954/55)	12559-12603
198	Madame Butterfly (1954)	12270-12303
199	Orpheus (1954)	12070-12102
200	Der Barbier von Bagdad (1954)	11529-11573
201	Die lustigen Weiber von Windsor (1954)	12173-12207
202	Salome (1954)	11773-11792
203	Pique Dame (1954)	11340-11386
204	Boris Godunow (1954)	11095-11114
205	Das Perlenhemd (1954)	11471-11505

206	Die Frau ohne Schatten (1954)	11738-11767
207	Zar und Zimmermann (1951/52)	6495-6535
208	Zwei Herzen im $\frac{3}{4}$ Takt (1951/52)	7103-7148
209	Traviata (1953)	10959-10997
210	Arabella (1954)	11883-11911
211	Cosi fan tutte (1954)	11209-11260
212	Fidelio (1954/55)	12021-12063
213	Oberon (1954/55)	13009-13055
214	Don Juan (1955)	13752-14078
215	Der Rosenkavalier (1954/55)	14523-14603
216	Die Zaubergeige (1955/56)	13459-13511
217	Titus (1955)	13371-13433
218	Aida (1955/56)	13997-14387
	Cavalleria rusticana (1955/56)	13598-13661
	Bajazzo	
220	Arabella (1955/56)	15283
221	Wozzeck (1956)	14403-14432
222	Die Entführung aus dem Serail (1956)	15173-15210
223	Die Hochzeit des Figaro (1956)	14673-14737
224	Tosca (1956)	15078-15105
225	Fidelio (1956/57)	15375-15455
226	Der Mantel (1956/57)	15866-15922
	Gianni Schicchi	
227	Amphion (1956)	14796-14846
	Antigone	
228	Traviata (1956)	15014-15050
229	Venus (1956)	14901-14963
230	Salome (1957)	15614-15690
231	Die Zauberflöte (1957)	15925-15974
232	Parsifal (1957)	14758-14790
233	Zar und Zimmermann (1957)	16047-16121
234	Aroldo (1957)	15980-16029
235	Un Ballo in Maschera (1957)	16493-16506
236	Der silberne Reiherr	16517-16604
237	Moses und Aron (1957)	16291-16485
238	Die Meistersinger von Nürnberg (1956; Heft fehlt)	
239	Die Füsse im Feuer	13072-13106
240	Die geschiedene Frau (1951/52)	6074-6133
241	Rosemarie (1951)	4969-5044
242	Die Zirkusprinzessin (1951)	4544-4563
243	Der liebe Augustin (1951)	8357-8396
244	Der Zarewitsch (1953)	9802-9833
245	Im weissen Rössl (1952)	8025-8065
246	Viktoria und ihr Husar (1952)	8533-8580
247	Mädi (1953)	9871-9990
248	Die Dollarprinzessin (1950/51)	4185-4366
249	Angelique (1952/53)	9676-9706
250	Wo die Lerche singt (1951/52)	6583-6639
251	Der Rastelbinder (1951)	5408-5451

252	Das Land des Lächelns (1953)	8839-8884
253	Gräfin Mariza (1952)	8995-9029
254	Die schöne Helena (1951/52)	7692-7734
255	Polenblut (1951/52)	6394-6433
256	Hochzeitsnacht im Paradies (1953)	10012-10156
257	Gasparone (1953)	9341-9386
258	Boccaccio (1953)	9526-9576
259	Der fidele Bauer (1953)	9605-9636
260	Drei Walzer (1952/53)	9101-9155
261	Das Spitzentuch der Königin (1954/55)	12115-12162
262	Die keusche Susanne (1954)	11401-11454
263	Der Graf von Luxemburg (1953)	10655-10703
264	Die goldene Meisterin (1953)	10555-10595
265	Wienerblut (1952/53)	10395-10452
266	Die Csardasfürstin (1954)	11119-11172
267	Capriccio (1954)	11801-11875
268	Der Abschiedswalzer (1954)	11678-11724
269	Der Zigeunerbaron (1953)	10760-10807
270	Der Bettelstudent (1954)	11283-11325
271	Die Abenteuer des König Pausole (1953)	11011-11067
272	Der Vogelhändler (1954)	12376-12423
273	Frühling (1955)	12945-13003
274	König Bourriqueau und sein Barbier (1953)	9707-9742
275	Eine Nacht in Venedig (1955)	12625-12654
276	Die Fledermaus (1954)	12217-12259
277	Der Vogelhändler	9467
278	Glückliche Reise (1954)	11960-12017
279	Die Schöne von Cadiz (1955)	12812-12854
280	Maske in Blau (1955/56)	13858-13931
281	Madame Pompadour (1956)	13201-13252
282	Die Fledermaus (1956)	14145-14161
283	Die lustige Witwe (1956)	14615-14653
284	Der junge Herr René (1955)	13520-13574
285	Véronique (1956)	14341-14384
286	Zigeunerliebe (1955)	13669-13737
287	Der Opernball (1956)	14964-15007
288	Der Bettelstudent (1957)	15812-15846
289	Hopsa (1956)	15108-15158
290	Kiss me, Kate (1956)	15234-15277
291	Die Dubarry (1956)	15488-15587
292	Der Vetter aus Dingsda (1956)	16203-16265
293	Herzen im Schnee (1957)	15715-15790
294	Feuersnot (1953)	10175-10205
295	Romeo und Julia (1952)	8888
296	Richard 11. (1952)	20357
297	Räuber (1951)	10000
298	Der widerspenstigen Zähmung (1952)	9472-9508
299	Nathan der Weise (1951/52)	10009
300	Siegfried von Kleist (1950/51)	20367



301	Gespensersonate (1951/52)	20363
302	Wilhelm Tell (1951/52)	20362
303	Die Cocktail Party (1951)	20368
304	Der Teufel und der liebe Gott (1951/52)	20361
305	Herodes und Marianne (1951/52)	20358
306	Die Dame ist nicht für's Feuer (1951)	10007
307	Weh dem, der lügt (1951/52)	20360
308	Pyrrhus und Andromache (1951/52)	10010
309	Der Widerspenstigen Zähmung (1951/52)	20355
310	Liebe, Freundschaft, Redlichkeit (1951/52)	20359
311	Maria Stuart (1950/51)	20364
312	Die Gerechten (1950/51)	
313	Kabale und Liebe (1950/51)	20365
314	Die heilige Johanna (1950/51)	10008
315	Tanz ums Geld (1951/52)	20352
316	Cyprienne (1950)	20373
317	Falstaff (1951/52)	8758-8784
318	Die beiden Veroneser (1951)	10002
319	Oderland (1950/51)	20369
320	Begnadete Angst (1950/51)	20371
321	Der fröhliche Weinberg (1951/52)	20354
322	Die kleine Niederdorfoper (1951/52)	
323	Tartuffe (1951/52)	20356
324	Der Talisman (1952/53)	20382
325	Fern in der Wüste (1953)	20391
326	Sechste Etage (1953)	20388
327	Wallensteins Tod (1952/53)	20383
328	Pygmalion (1952/53)	20384
329	Sechs Personen suchen einen Autor (1952/53)	20377
330	Im Räderwerk (1952/53)	20380
331	Das Volk der Hirten (1952/53)	20379
332	Der Geizige (1952/53)	20376
333	Dantons Tod (1952/53)	20374
334	Der Preispokal (1952/53)	20378
335	Die Ratten (1953)	20386
336	Das Käthchen von Heilbronn (1953)	20387
337	Das Leben ein Traum (1953)	20390
338	Der Sturm (1952/53)	20381
339	Urfaust (1953)	10254
340	Mass für Mass (1952/53)	20392
341	Die Liebe der vier Obersten (1953)	20375
342	Don Juan oder die Liebe zur Geometrie (1953)	20389
343	Napoleon in New Orleans (1952/53)	20385
344	Minna von Barnhelm (1953)	10521
345	Hamlet (1954)	11879
346	Das grüne Blut (1953)	10896
347	Die Jungfrau von Orleans (1953)	10813
348	Othello (1954)	11338
349	Lumpazivagabundus (1953)	11010

350	Bei Anruf-Mord (1953)	10552
351	Die Geschichte von Tobias und Sara (1953)	10943
352	Die Barke von Gawdos (1954)	11795
353	Der Misanthrop (1954)	11194
354	König Oedipus (1954)	11525
355	Das Schloss (1953)	10739
356	Undine (1953)	10649
357	Tugend in Gefahr (1953)	10550
358	Donadieu (1954)	11510
359	Der Liebestrank (1954)	11674
360	Die natürliche Tochter (1954)	11733
361	Helden (1954)	10823
362	Warten auf Godot (1954)	11270
363	Neues aus der 6. Etage (1954)	11397
364	Ein Engel kommt nach Babylon (1954)	11116
365	Das kleine Teehaus (1954/55)	12856
366	Der Privatsekretär (1954/55)	12111
367	Die Schule der Frauen (1954)	12210
368	Was Ihr wollt (1954/55)	12105
369	Um Lucretia (1955)	12702
370	Penthesilea (1954/55)	12604
371	Iphigenie auf Tauris (1955)	13310
372	Montserrat (1954/55)	12778
373	Die Wildente (1954)	12156
374	König Heinrich IV (1954)	12370
375	Meuterei auf der Caine (1954)	12480
376	Der Richter von Zalamea (1955)	13254
377	Der Schwarze Hecht (1955)	12661
378	Hiob, der Sieger (1953)	12918
379	Das Ende der 6. Etage (1955)	13004
380	In diesem Zeichen (1954)	12429
381	Mein Freund Harvey (1955)	13116
382	Leocadia (1954/55)	12261
383	Antigone (1955)	13748
384	Intermezzo (1955)	13518
385	Das kalte Licht (1955)	13664
386	Stella (1956)	14734
387	Wie es Euch gefällt (1955)	13517
388	Und das Licht scheint in der Finsternis (1956)	14657
389	Der zerbrochene Krug (1956)	14099
390	König Heinrich V (1956)	14755
391	Die Chinesische Mauer (1955)	13857
392	Wie Du mich willst (1956)	14671
393	Die Heiratsvermittlerin (1955)	13992
394	Der eingebildete Kranke (1956)	14434
395	De Zürcher Buebechrieg (1956)	14608
396	Aenebach-Dänebach (1955/56)	14143
397	Requiem für eine Nonne (1955)	13738
398	Mesalliance (1955/56)	14516

399	Der Besuch der alten Dame (1956)	14383
400	3 x Georges (1950)	3312
401	Der Vogelhändler (1951/52)	2968-3020
402	Rigoletto	3077-3099
403	Sylvesterreportage	4152-4180
404	Die Stützen der Gesellschaft (1950)	168-210
405	Friederike	3643-3663
406	Porgy und Bess (1950/51)	3174-3232
407	Der Vetter aus Dingsda	3101-3146
408	Der Kaufmann von Venedig (1950/51)	
409	Die Abenteuer des Hary János (1950/51)	
410	Sacre du printemps (1951)	4588-4779
	Josephslegende	
411	Hänsel und Gretel (1950/51)	3897-3941
412	Don Pedros Heimkehr (1952)	7819-7907
413	König Hirsch (1956)	15069
414	Das Tagebuch der Anne Frank (1956)	15220
415	Gier unter Ulmen (1956)	14860
416	Jedermann (1957)	16663
417	Die Alkestiade (1957)	16609
418	Das Tagebuch der Anne Frank (1957)	16679
419	Winterwende (1956)	14450
420	Die liebe Familie (1957)	16665
421	Ball im Savoy (1957)	16738
422	Märchen (1957)	
423	Turandot (1957)	16901-16944
424	Der Barbier von Sevilla (1957)	16817-16893
425	Der Freischütz (1957)	16699-16737
426	Im weissen Rössl (1957)	16745-16810
427	Le Ballet-Théâtre de Paris de Maurice Béjart (1957)	17056
428	Der Zigeunerbaron (1957)	16958-17084
429	Histoire de Vasco (1957)	15229
430	Don Carlos (1957)	16896
431	Die Schule der Frauen (1957)	17075-17160-
432	Die Pariserin (1957)	17477
433	Landarzt Dr. Hilfiker (1957)	
434	Die Braut von Messina (1957)	13060
435	Bunter Abend (1953)	9756
436	Simone (1957)	16898
437	Weekend (1957)	17064
438	Hochzeitsreise ohne Mann (1957)	17070
439	Tischlein deck Dich (1957)	17161
440	Peterchens Mondfahrt (1957)	17178-17274
441	Nora (1957)	17290
442	Carmen (1957/58)	17300
443	Kammertanzabend (1957/58; Heft fehlt)	17419
444	Elektra (1957/58)	17424-17451
445	Doktor für alles (1958)	17472
446	Geliebte Hexe (1958)	17474

447	Die Perlen der Cleopatra (1958)	17479-17555
448	Der Troubadour (1958)	17592-17654
449	Mamma (1958)	17758
450	Das Rheingold (1958)	17729
451	Die Walküre (1958)	17791
452	Schauspieler lernen ihre Rolle	12792
453	Schööni Ussichte (1958)	15917
454	3 x Georges (1958)	17859
455	Monsieur Lambertier (1958)	17921
456	La Bohème (1958)	17930-18026
457	Parsifal (1958)	18036
458	Kein Auskommen mit dem Einkommen (1958)	18075
459	Bestseller (1958)	18074
460	Ballettabend (1958; Heft fehlt)	18080
461	Ballettabend (1958; Heft fehlt)	18080
462	Biedermann und Hotz (1958)	18576
463	Pünktchen und Anton (1958)	17855
464	Ionesco (1958)	18147
465	Opéras minutes- Hin und zurück (1958)	18083
466	Orpheus in der Unterwelt (1958)	18152
467	Oedipus Rex- Der Feuervogel (1958)	18229
468	Der Feuervogel (1958)	18229
469	Die Entführung aus dem Serail (1958)	18247
470	Empfang im Schauspielhaus Man and Superman (1958)	18246
471	Die Hochzeit des Figaro (1958)	18254-18302
472	Lysisstrata; Cabaret Saffa (1958)	18333
473	Chum schick di Wösch; Cabaret Rüeblihaft (1957)	15606
474	Tosca (1958) Zauberflöte (1958)	18321 18248
475	Der Nussknacker; London`s Festival Ballet (1958)	
476	Heft fehlt	
477	Der widerspenstige Heilige (1958)	18337
478	Neue Gesichter im Schauspielhaus (1958)	18367
479	Was Ihr wollt (1958)	18363
480	Das Land des Lächelns (1958)	18422
481	Die Macht des Schicksals (1958)	18374-18417
482	Der Graf von Luxemburg (1958)	18425-18500
483	König Oedipus (1954)	18229
484	Der Froschkönig (1958)	18583
485	Die verkaufte Braut (1958)	18516-18590
486	Das Fräulein und der Zufall (1958)	18598
487	Zwei Herzen im ¾ Takt (1958)	18624-18707
488	Madame Butterfly	18719-18781
489	Man ist nur zweimal jung (1958)	18879
490	Die Zauberflöte (1958)	18786
491	Madame Butterfly (1958)	18889
492	Limmatfalter in Ascona (1958)	
493	Der Wildschütz (1958)	18792-18875

494	Oper von Peking (1958)	
495	Ateliertheater Bern (1956)	14447
496	Neue Gesichter am Schauspielhaus (1957)	16739
497	Sommernachtstraum (1958)	18976
498	Schneewittchen (1959)	18900-18999
499	Das rote Tuch (1958/59)	19029
500	Lucia di Lammermoor (1959)	19143-19200
501	Pariser Leben (1959)	19033-19137
502	Die vertagte Hochzeitsnacht (1959)	19201
503	Liebe mit 2 PS (1959)	19349
504	Polenblut (1959)	19221-19339
505	Ballettabend im Stadttheater St.Gallen (1959)	19447
506	Der Revisor (1959)	19353-19441
507	Die geschiedene Frau (1959)	19470-19556
508	Frank V.-Oper einer Privatbank (1959)	19571
509	Strassenmusik (1959)	19455
510	Cinderella-Ballett (1959; Heft fehlt)	19572-19722
511	Weihnachtsfeier Gloriafilm (1958)	19032
512	Abschiedsfest Gloriafilm (1959)	19207
513	Internationales Edinburgh-Ballett (1958)	
514	Peter-Sisters (1958)	
515	Deidamia (1959)	19765-19838
516	Empfang der österreichischen Schauspieler (1958)	
517	Chumm und lach (Cabaret Aexgüsi, 1959)	19891
	Schlag uf Schlag (Cabaret Aexgüsi (1960)	20329
518	Solotänzer (Clauss/Schäfer, 1958)	18209
519	Siegfried (1959)	19844-19885
520	Romeo und Julia (1959)	19898-19966
521	Amphitryon 38 (1959)	19978
522	Seraphine (1959)	19987
523	Der Sturm (1959)	19993
524	Orpheus und Eurydike (1959; Heft fehlt)	19896
525	London`s Festival Ballett (1959; Heft fehlt)	20104
526	Das Kaffeehaus (1959)	20168
527	Götterdämmerung (1959)	20107-20163
528	Meine Schwester und ich (1959)	20177
529	Fröhliche Geister (1959)	20201
530	Die ungarische Hochzeit (1959)	20207
531	Fra Diavolo (1959)	20203
532	Wiener Blut	20206
533	Don Carlos (1959)	20216
534	Des Meeres und der Liebe Wellen (1959)	20221
535	Gräfin Mariza (1959)	20222
536	Lohengrin (1959)	20236
537	Faust (1955)	13263-13307
538	Kismet (1959)	20256
539	Die Zauberflöte (1959)	20268
540	Ariadne auf Naxos (1959)	20265
	Der Bürger als Edelmann (1959)	

541	Festakt-125 Jahre Stadttheater Zürich (1959)	20266
542	Ball im Stadttheater (1959)	
543	Heft fehlt	
544	Hänsel und Gretel (1959)	20288
545	Sonnwendnacht (1959)	20302
546	Die kleine Niederdorferoper (1959)	20321
547	Die keusche Susanne (1960)	20311
548	Rigoletto (1960)	20320
549	Die heimliche Ehe (1960)	20326
550	Madame Favart (1960)	20339
551	Carmen (1960)	20347
552	Ariadne auf Naxos (1960)	20350
553.	Silver City (Ballett I, 1960; Heft fehlt)	20358
	Ménagerie (Ballett II, 1960; Heft fehlt)	20358
554	Schlag uf Schlag (Cabaret Aexgüsi, 1960; Heft fehlt)	20329
555	Der Vogelhändler (1960)	20371
556	Hoffmanns Erzählungen (1960)	20390
557	Mutter Courage (1960)	20380
558	Die Hochzeit des Figaro (1960)	20409
559	Fidelio (1960)	20439
560	Leocadia (1960)	20462
561	Zürcher Ballade (1960; Heft fehlt)	20453
562	Othello (1960)	20486
563	Die Zirkusprinzessin (1960)	20479
564	Frau Holle (1960)	20493
565	Eine Nacht in Venedig (1960)	20490
566	Ariadne auf Naxos (1960)	20492
567	Nathan der Weise (1960)	20498
568	Raskolnikoff (1960)	20502
569	Schichtwechsel (1960)	20500
570	Cosi fan tutte (1960; Heft fehlt)	20504
571	Die schöne Helena (1960)	20508
572	Manon Lescaut (1960)	20512
573	Heft fehlt	
574	Heft fehlt	
575	Die Falle	20539
576	Heft fehlt	
577	Heft fehlt	
578	Ein Basler in Zürich (1960)	20524

***Nicht nummerierte Fotohefte****Schachtel 45*

Quartett für Schwindler

00344

***siehe Negative: 4.6.1. Aufführungs-Aufnahmen***

Gesucht wird

00479, 00512

***siehe Negative: 4.6.1. Aufführungs-Aufnahmen***

Viva Banana

Aufführung ohne Titel (Kurtheater Baden)

Arabella (1950)

3413-3499

## 4. Diverses

### 4.1. *Korrespondenz*

1962 – 1989

zwei Honorar-Abrechnungen vom 1962 und 1964, ein Brief von Heidi Hofmann an Frau und Herrn Kaiser vom 1963, eine Einladung vom Präsidentialdepartement der Stadt Zürich zur Veranstaltung „Theater in Zürich ...“ im Oktober 1983, Aufruf zu Gunsten der Komödie Zürich von Sigmund Widmer, zwei Karten von André Tahon

2008 – 2009

Briefe betreffend Edi Baur von Ruth Binde und Heinz Girschweiler  
Lesebrief von Ruth Binde  
Brief von Edi Baur an Ruth Binde

### 4.2. *Theater-Projekt: Komödie Zürich (Theater Wolfbach)*

#### 4.2.1. *Konzept des neuen Unterhaltungs-Theaters*

u. a.: Bedürfnis der Zürcher Theaterszene und des Theaterpublikums nach einem neuen Theater: Darstellung der Argumentation, Projekt des Spielplanes, der Organisation, Finanzierung, geplante Zusammenarbeit mit anderen Organisationen, Kopien der einzelnen Skizzen der Inneneinrichtung des Theaters

#### 4.2.2. *Pläne*

Baupläne des Theaters bzw. Umbaupläne des bestehenden Gebäudes an der Wolfbachstrasse (Architekten: Kyncl & Arnold, 1985-86)

Kostenschätzung Bühnentechnik (1986)

### 4.3. *Texte und Musiknoten*

Cabaret Chlöpplisack  
(Fernsehaufzeichnung „Chlöppli aus dem Sack“ vom 22./23. Januar 1964, Text)

Darf ich Sie bitten ... (1963-64, Text)

Dispositionen zum Szenario „100 Jahre Sechseläuten Kinderumzug“ (1962)

Noten betitelt: Eröffnungsmusik A – K

Kritische Gedanken zum Sketsch „Freies Volk“

Schlag auf Schlag (1962, Text)

Wer? Wie? Was? (Ein kleines Ratespiel zwischen Paaren, 1964, Text)

Hans Gmür und Karl Suter: Bibi-Balu. Zürich: Bühnen-Verlag Edi Baur

Peter Jost: Kellner mit Fisch auf Treppe. Materialsammlung zur Uraufführung und Programmheft (Theater an der Winkelwiese, 6. Febr. 1992)

4.3.1. *Skizzen* *[in grossformatiger Mappe]*

Personen aus dem Lustspiel „Die kleine Niederdorf-Oper“; original Zeichnungen von Max Röthlisberger

Original Zeichnungen der Bühnenbilder von Max Röthlisberger zur Aufführung des Musicals „Der schwarze Hecht“ im Corso-Theater 1981

4.4. **Programmhefte**

Anna Göldin – letzte Hexe. Vorpremiere des Films, Nov. 1991  
atelier theater, Spielzeit 1991/92 (40 Jahre Atelier Theater)

Birabeau, André: Mein Sohn – der Herr Minister  
(Sommertheater Winterthur, 30. Juli 1991)

Bunter Unterhaltungsabend (u. a. mit Fritz Weibel und Edi Baur, undatiert)

Cabaret Äxgüsi: Schööni Ussichte ..! / Schlag auf Schlag

Cabaret Co-Optimismus (undatiert)

Das Vaudeville Theater: Emil und Sophie (11. März 1992)

Der schwarze Hecht

Europäische Fernsehwochen 1954

Frauen sehen Schweizer Männer. Kunstausstellung in Küsnacht, Okt. 1991

Grosse Herbst-Chilbi (Stadt-Turnverein Bern, 1946)

700 Jahre Eidgenossenschaft. Offizieller Festkalender

La Compagnie André Tahon (Dresden-Berlin, 1987)

La Compagnie André Tahon (Zürich, 1988)

Mademoiselle Pepsi (LVZ-Herbsttournée mit Ines Torelli, 1969)

Max Werner Lenz: Kismet oder mit em Herz dur d'Wand

Nächstes Jahr-gleiche Zeit (Theater am Hechtplatz, undatiert)

Neuchatel Festival 1991

Neue Zürcher Ballade: Ein heiteres Sommernachtsmusical

Salzburger Festspiele 1975: Don Carlos

Sibylle Birkenmeier: Menschenskinder! (Theater am Hechtplatz, 8. Febr. 1992)

Tania et Natacha. Chansons de Russie (Théâtre de Neuchâtel, undatiert)

Theater Gessnerallee, Spielzeit 1991/92

Théâtre Populaire Romand: La Mouche Bleue, Iphigénie Hotel (Nov. 1991), La véritable histoire de Guillaume Tell (Nov. 1991), La leçon, Savez-vous que le, Spielplan 1991/92



Thomas Mann: Der Hochstapler Felix Krull (Wolfgang Haller in Zürich, undatiert)  
Voli Geiler und Walter Morath: Souvenirs  
Volksfest Brunnen. Begegnung der Schweiz in Fest und Brauch (2. – 4. Aug. 1991)  
Walter Lesch: Die kleine Niederdorf-Oper  
Zürcher Puppen Theater, Spielzeit 1991/92

#### 4.5. *Kritiken*

1945 – 1989 (einzelne Zeitungsausschnitte u. a. Medienecho auf das Buch und die Ausstellung 1994/95: Zürcher Szenen)

#### 4.6. *Negative*

##### 4.6.1. *Aufführungs-Aufnahmen (Negative geordnet nach Saison)*

1942

Krawall im Stall (Cabaret Bärenatze, Neg. Nr. 1844-2021)

1950/51

Bernanos, Georges: Die begnadete Angst (Neg. Nr. 1-81, 320)

Camus, Albert: Die Gerechten (Neg. Nr. 101-157, 312)

Dollarprinzessin (1950, Neg. Nr. 4185-4207)

Eliot, Thomas Stearns: Die Cocktail-Party (Neg. Nr. 26-54, 303)

Frisch, Max: Graf Oederland (Neg. Nr. 1-56, 316, 20369)

Giraudoux, Jean: Siegfried von Kleist (Neg. Nr. 31-56, 300, 20367)

Humm, R. J.: Der Pfau muss gehen (Neg. Nr. 1-40, 20370)

Ibsen, Henrik: Die Stützen der Gesellschaft (Neg. Nr. 158-213, 404)

Kleist, Heinrich von: Prinz Friedrich von Homburg (Neg. Nr. 1-67, 20372)

Laurencin, Crémieux; Delaport, Halévy: Fortunios Lied. Monsieur et Madame Denis.  
(Neg. Nr. 1-46, 20366)

Sardou, Victorien: Cyprienne (Neg. Nr. 1-36, 316, 20373)

Schiller, Friedrich von: Kabale und Liebe (Neg. Nr. 1-74, 313, 20365)

Schiller, Friedrich von: Maria Stuart (Neg. Nr. 311, 20364)

Shakespeare, William: Der Kaufmann von Venedig (Neg. Nr. 1-100, 408)

##### 4.6.1. *1951/52*

Bruckner, Ferdinand: Pyrrhus und Andromache (Neg. Nr. 1-59, 308, 10010)

Fry, Christopher: Die Dame ist nicht fürs Feuer (Neg. Nr. 1-40, 306, 10007)

Giovaninetti, Silvio: Tanz ums Geld (Neg. Nr. 315, 20352)

Grillparzer, Franz: Weh dem, der lügt (Neg. Nr. 307, 20360)

Hebbel, Friedrich: Herodes und Marianne (Neg. Nr. 305, 20358)

Lesch, Walter; Burkhard, Paul: Die kleine Niederdorf-Oper (Neg. Nr. 322)

Lessing, Gotthold Ephraim: Nathan der Weise (Neg. Nr. 299, 10009)

Medrano, Sebastian Francisco de: Liebe, Freundespflicht und Redlichkeit  
(Neg. Nr. 310, 20359)

Molière, Jean-Baptiste: Tartuffe (Neg. Nr. 323, 20356)  
 Sartre, Jean-Paul: Der Teufel und der liebe Gott (Neg. Nr. 304, 20361)  
 Schiller, Friedrich von: Die Räuber (Neg. Nr. 297, 10000)  
 Schiller, Friedrich von: Wilhelm Tell (Neg. Nr. 302, 20362)  
 Shaw, George Bernard: Die heilige Johanna (Neg. Nr. 314, 10008)  
 Shakespeare, William: Die beiden Veroneser (Neg. Nr. 318, 10002)  
 Shakespeare, William: Die Widerspenstigen Zähmung (Neg. Nr. 309, 20355)  
 Shakespeare, William: Ein Sommernachtstraum (Neg. Nr. 99, 20353)  
 Shakespeare, William: König Richard II (Neg. Nr. 296, 20357)  
 Strindberg, August: Gespenstersonate (Neg. Nr. 301, 20363)  
 Zuckmayer, Carl: Der fröhliche Weinberg (Neg. Nr. 321, 20354)

*1952/53*

Büchner, Georg: Dantons Tod (Neg. Nr. 333, 20374)  
 Bühner, Jakob: Das Volk der Hirten (Neg. Nr. 331, 20379)  
 Calderon de la Barca, Pedro: Das Leben ein Traum (Neg. Nr. 337, 20390)  
 Frisch, Max: Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie (Neg. Nr. 342, 20389)  
 Gehri, Alfred: Sechste Etage (Neg. Nr. 326, 20388)  
 Hauptmann, Gerhart: Die Ratten (Neg. Nr. 335, 20386)  
 Kaiser, Georg: Napoleon in New Orleans (Neg. Nr. 343, 20385)  
 Kleist, Heinrich von: Das Käthchen von Heilbronn (Neg. Nr. 336, 20387)  
 Megged, A.: Fern in der Wüste (Neg. Nr. 325, 20391)  
 Molière, Jean-Baptiste: Der Geizige (Neg. Nr. 332, 20376)  
 Nestroy, Johann Nepomuk: Der Talisman (Neg. Nr. 324, 20382)  
 O'Casey, Sean: Der Preispokal (Neg. Nr. 334, 20378)  
 Pirandello, Luigi: Sechs Personen suchen einen Autor (329, 20377)  
 Sartre, Jean-Paul: Im Räderwerk (Neg. Nr. 330, 20380)  
 Schiller, Friedrich von: Wallensteins Tod (Neg. Nr. 327, 20383)  
 Shakespeare, William: Der Sturm (Neg. Nr. 338, 20381)  
 Shakespeare, William: Mass für Mass (Neg. Nr. 340, 20392)  
 Shaw, George Bernard: Pygmalion (Neg. Nr. 328, 20384)  
 Ustinov, Peter: Die Liebe der vier Obersten (Neg. Nr. 341, 20375)

*4.6.1. 1953*

Züri Woche Ball (Neg. Nr. 9761)

*1953/54*

Dürrenmatt, Friedrich: Ein Engel kommt nach Babylon (Neg. Nr. 364, 11116)  
 Knott, Frederick: Bei Anruf Mord (Neg. Nr. 350, 10552)  
 Die verkaufte Braut (Stadttheater, Neg. Nr. 10452)

*1954*

Shakespeare, William: Hamlet (Neg. 11879)

*1955/56*

Dürrenmatt, Friedrich: Der Besuch der alten Dame (Neg. Nr. 399, 14383, 14342)  
Faulkner, William: Requiem für eine Nonne (Neg. Nr. 397, 13738)  
60. Geburtstag von Oskar Wälterlin (Neg. Nr. 13448)

1956

Venus (Stadttheater, (Neg. Nr. 229, 90 ?)

4.6.1. 1956/57

Schule der Frauen (Stadttheater, Neg. Nr. 1714?1?)

1957

Moses und Aron (Neg. Nr. 16276, 16292-16298, 16303, 16449, 16483, 16485)

1958

Lysistrata (1958)

Schlag uf Schlag (Cabaret Aexgüsi, Neg. Nr. 20329)

Pünktchen und Anton (Kinder-Musical, Neg. Nr. 17855)

1958/59

20 Jahre Neue Schauspiel AG (Neg. Nr. 18783)

1959

Kismet (Musical, Neg. Nr. 20256)

1960

Zürcher Ballade (Neg. Nr. 20453, 1960, 1966))

4.6.1. 1960/61

Brecht, Bertolt: Mutter Courage und ihre Kinder (Neg. Nr. 557, 20380)

1961

Ein Basler in Zürich (Bernhard-Theater, Neg. Nr. 20524)

Vermisst wird ... (Cabaret-Programm, Neg. Nr. 20551)

1963

Quartett für Schwindler (Hechtplatz-Theater, Neg. Nr. 00344)

**siehe auch: 3. Nicht nummerierte Fotohefte**

1964/65

Cabaret National (Neg. Nr. 00363)

Gesucht wird (Neg. Nr. 00479, 00512) *siehe auch: 3. Nicht nummerierte Fotohefte*

Bibi Balù (Neg. Nr. 00553)

4.6.1. 1966

Zürcher Ballade (Höschgasse? Neg. Nr. 00892)

1967

Golden Girl (Musical, Neg. Nr. 010010, 00553, 01024)

1968

Pepsi (Bernhard-Theater, Neg. Nr. 01368)

1969

Pfui Martina

1970

Eusi chlii Stadt (1970)

1975

Gaby in Gefahr

Peter und der Wolf

1976

Bei Anruf Mord *siehe Saison 1953/54*

Bleib doch zum Frühstück

1977

Torelli Total

Nächstes Jahr – gleiche Zeit (1977)

Die schöne Lügnerin (1977)

4.6.1. 1978

Die kleine Niederdorferoper inkl. undatierte Negative *siehe Saison 1951/52*

1979

Heiraten ist immer ein Risiko (Neg. Nr. 0061, 63321)

Potz Millionen (1979 – 1981)

1980

Altmodische Komödie (1980-86)

1981

Der Schwarze Hecht (1981-1989, diverse Aufnahme auch Porträts u. a. Maria Walpen, Lea Wyler, Irène Camarius, Hans Wyprächtiger, Rolf Lansky, Trudi Roth, Ines Torelli)

1983/84

Tiger Falle  
Frau Holle (1983)  
Der gestiefelte Kater (1983)

1986

Die kleine Niederdorfoper (Neg. Nr. 2358, 3181) *siehe Saison 1951/52*

1988

Die kleine Niederdorfoper *siehe Saison 1951/52*

#### 4.6.2. Einzelaufnahmen und Porträts (Negative)

Baumann, Guido (Frl. Hämig und Bodo)  
Brügger, Jürgen (1985)  
Brüngger, Ursula (Atelier, 1975)  
Burkhard, Paul  
Camarius, Irene (1988)  
Furrer, Urs (1977)  
Gallo, Inigo  
Hegetschweiler, Emil (auch privat)  
Hirschfeld, Kurt (1952)  
Hubeli, Ruth  
Jacques, Peter (1979)  
Komáromy, Margot  
Lenz, Max Werner  
Liebermann, Rolf  
Loosli, W. Peter  
Mersson, Boris  
Meyer, Karl  
Moeckel, Hans  
Röthlisberger, Max (1988)  
Schneider, Jörg (1978)  
Spira, Rudolf  
Walter, Ruedi

#### 4.6.3. *La Compagnie André Tahon (Negative)*

André Tahon in Ost-Berlin (1985)  
 André Tahon-Platzspitz (1979)  
 Atelier André Tahon in Paris (1988)  
 Gruppe André Tahon im Schauspielhaus Zürich (1986)  
 Komissar/Komissarin (München 1986)  
 Marotten de Paris (1987)

unbenannte und undatierte Negative mit André Tahon

#### 4.6.4. *Diverse Negative*

Aufführung der Zürcher Märchenbühne, ohne Titel  
 Bühne auf dem Alp (?) (Cabaret Bärenatze, Neg. Nr. 5329-5359)  
 Cinema-Corso (Strassen-Aufnahme)  
 Die Windmühle (Neg. Nr. 1451)  
 Eisenbahn (Paul Burkhard, Neg. Nr. 13312, 8441) *siehe Burkhard, Paul*  
 Es kann der Frömmste nicht ...  
 Ferien: Elba 1967  
 Fest-Veranstaltung u. a. mit Ruedi Walter, Helen Vita, Edi Baur  
 Glück im Unglück (?) (Cabaret Bärenatze, 1944-46 (?) Neg. Nr. 5250-5299)  
 Hochzeit Barbara Lüthi-Baur (1975)  
 Hochzeit Frieden (Neg. Nr. 1103-1133)  
 Hochzeit Jung-Stierli (1976)  
 Höschgasse (Ballade? Neg. Nr. 00363, 00892)  
 Hoffmans Erzählungen (1951, Neg. Nr. 5297-5331)  
 Kinder (Neg. Nr. 3383, 3419-3427)  
 Limmatfalter, Ascona  
 Negative beschriftet: Frl. Hamig, Frau Hegg und Bondo (15. Dez. 1973)  
 Palace Hotel  
 Rieterpark (Neg. Nr. 5257-5280)  
 Schöch-Burkhard (Neg. Nr. 5250-5256) *siehe Burkhard, Paul*  
 Schule mit Clowns (1977)  
 Schweizer Knabe  
 Streik im Narrenhaus (Cabaret Bärenatze, Neg. Nr. 5678-5789)  
 Theater im Seefeld (1980)  
 Villa Egl 1975

#### 4.6.5. *Diverse unbenannte und undatierte Negative*

### 4.7. *Fotografien*

#### 4.7.1. *Aufführungs-Aufnahmen*

Acapulco, Madame (1983)  
 Altmodische Komödie (Theater am Hechtplatz, 1980)

- Amphitryon 38  
Balett: Martha Graham Ballett (1954)  
Barbier von Seldwyla (1958, Neg. Nr. 18715)  
Bei Anruf Mord (1976)  
Bibi Balu (1965)  
Biedermann und Hotz (1958); Probenfotos mit Max Frisch (Heft 462), digitalisiert  
Bleib doch zum Frühstück (1976)  
Cabaret Äxgüsi (diverse Aufführungen)  
Cabaret Bärenatze (1944)  
Cabaret Rüeblihaft (1955/56)  
Cocktail-Party (1953)  
Dantons Tod (1952/53, Neg. Nr. 20374))  
Das Himmelbett (Theater am Central, 1954, Neg. Nr. 11728)  
Das kalte Licht (1955)  
Das Missverständnis (Theater am Neumarkt, Neg. Nr. 6432 – 6479)  
Der Besuch der alten Dame (1955/56)  
Der eingebildete Kranke (1956, Neg. Nr. 14434/117)  
Der Geizige (1952)  
Der gestiefelte Kater (1983)  
Der Herr von Clérambard (1951, Neg. Nr. 4279-4283)  
Der Hochstapler Felix Krull (Wolfgang Haller in Zürich)  
Der Privatseträter (Neg. Nr. 12111)  
Der kleine Prinz (Peter-Loosli-Marionetten 1955, Neg. Nr. 13197, 13363)  
Der Raub der Sabinerinnen  
Der Schwarze Engel (Cabaret Die Tribüne, Neg. Nr. 660-685)  
Der Schwarze Hecht (1981 – 1989)  
Der Teufel und der liebe Gott (1951)  
Die chinesische Mauer (1955), Probenfotos mit Max Frisch,  
*siehe 4.7.2. Einzelaufnahmen und Porträts (Fotografien)*  
Die Dame ist nicht fürs Feuer (1951)  
Die drei Musikanten (Cabaret Die Tribüne, Neg. Nr. 1001-1047)  
Die Erbin (Theater am Central, 1954)  
Die Heiratsvermittlerin (Neg. Nr. 13992/92)  
Die kleine Hütte (Theater am Central, 1954)  
Die kleine Niederdorfoper (1951 – 1988, Neg. Nr. 7455-8619), *separate Schachtel*  
Die Kluge (1951)  
Die Pariserin (1957)  
Die tapfere Schneiderin (1983, 1994)  
Die Tribüne (1945)  
Die Zaubergeige  
Dollarprinzessin (1950, Neg. Nr. 4185-4207)  
Don Carlos (1959)  
Don Pedros Heimkehr (Dir. Hans Erismann; 1952)  
Dornröschen  
Dr. Schatte (Schauspielgruppe Ostermundigen)  
Ein Basler in Zürich (1960/61)  
4.7.1. Eusi chlii Stadt (1970)  
Fra Diavolo  
Frau Holle (1983)

- Fidelio (Neg. Nr. 15915, 1957)  
 Gaby in Gefahr (1975)  
 Ganz in Vertraue (Cabaret Rüeblisaft, 1955)  
 Gespenstersonate (1952)  
 Gesucht wird ... (1964)  
 Glück im Unglück! (Soldaten-Bühne „Bärentatze“, Neg. Nr. 5250-5299)  
 Glückliche Reise (1954)  
 Golden Girl (1967)  
 Götterdemmerung (1959)  
 Gräfin Mariza  
 Hamlet (u. a. Richard Burton, Claire Bloom, Old Vic Compagny; 1954,  
 Neg. Nr. 11879)  
 Helden (1953)  
 In diesem Zeichen (1954)  
 Jeanne d'Arc (1951)  
 Juli 40 (Die Tribüne, Neg. Nr. 500-659)  
 Kismet (Musical, 1959, Neg. Nr. 1639?)  
 Krawall im Stall (Soldatenbühne Bärentatze 1944, Neg. Nr. 1844-1888)  
 Le Sacre du Printemps (Stadttheater Ballett Zürich, 1951)  
 Märchen u. a. Räuber Hotzenplotz, Rumpelstilz  
 Menschen und Mäuse (1955)  
 Mirandolina (Theater am Neumarkt) / Malborongh zieht n den Krieg  
 Moses und Aron (1957, Neg. Nr. 16292-16379)  
 Mustergatte (Theater am Central, 1957, Neg. Nr. 16199)  
 Nathan der Weise (Schauspielhaus, 1951)  
 Nächstes Jahr – gleiche Zeit (1977)  
 Palace Hotel  
 Pas de Quatre  
 Penelope (1954)  
 Pepsi 70! (Theater Fauteuil)  
 Peter und der Wolf (1975)  
 Porgy und Bess (1951)  
 Potz Millionen (1979/80, 1980/81)  
 Quartett für Schwindler  
 Rivel  
 Romeo und Julia (Will Quadflieg als Romeo; Basel, 1952)  
 Rumpelstilzchen (Loosli-Marionetten 1955, Neg. Nr. 13936)  
 Ruthli und André  
 Schööni Ussichte (Cabaret Äxgüsi, 1958)  
 Sommernachtstraum (1958)  
 Spys Gott, tränk Gott (Berner Heimatschutztheater)  
 Streik im Narrenhus (Soldaten-Bühne „Bärentatze“; Neg. Nr. 5678-5789)  
 Sylvia (Diana Adams und Ruth Sobatka; 1952)  
 Tasso (LVZ, Neg. Nr. 12920)  
 Tiger Falle (1983/84)  
 Torelli Total (1977)  
 4.7.1. Tosca (Stadttheater; Schwedenwoche 1957; Neg. Nr. 15707)  
 Tugend in Gefahr (1953)  
 Um Lucretia (Neg. Nr. 12702)



Vermisst wird ... (1961, Neg. Nr. 10590)  
Viva Banana  
Volk der Hirten (Schauspielhaus, 1952)  
Wallensteins Tod (1952)  
Warten auf Godot (1954, Neg. Nr. 11270)  
Was ihr wollt (1954)  
Winterthurer Streich-Quartett (Neg. Nr. 11512)  
Zürcher Ballade (1960 / 1962 / 1964 / 1966)

#### 4.7.2. *Einzelaufnahmen und Porträts (Fotografien)*

Abel, Heidi (1958)  
Albers, Hans  
Angst, Jules (1953)  
Asagoroff, Grischa  
Attenhofer, Elsie (1955, Neg. Nr. 13362; 1958)  
Aubry, Blanche mit Lukas Ammann  
Balanchine, George (1952)  
Bamert, Herta u. a. Ballett-Szenen  
Barrault, Jean-Louis (1953, Neg. Nr. 9989)  
Bassermann, Albert  
Baumann, Guido  
Baumgartner, Walter  
Baur, Edi (1994)  
Beck, Ueli (1975, Neg. Nr. 3830)  
Becker, Maria  
Bernhard, Rudolf  
Bessal, Ehmi  
Betschart, Annelies  
Biagi, Vincenzo  
Biberti, Leopold  
Blanc, Anne-Marie  
Blin, Roger (Neg. Nr. F19973/21)  
Böhm, Andreas  
Bösiger, Paul (1952, Neg. Nr. 11392)  
Brasseur, Pierre (1952, Gastspiel)  
Braun, Pinkas (1951)  
Brod, Max  
Brogle, Peter  
Brüngger, Alice (1954)  
Brügger, Jürgen (1985)  
Brüngger, Ursula (Malerin, 1984)  
Brunner, Armin (Eröffnung Juni-Festwochen im Muraltengut, 1953)  
Brunner, Eddie Quintett (1949)  
Burkhard, Paul mit Rolf Langnese / mit Walter Lesch, P. Burkhard privat  
Büchi, Ella (1954, Neg. Nr. 11070)  
Bühlmann, Paul / Jörg Schneider  
Burton, Richard

- Camarius, Irene
- 4.7.2. Carigiet, Zarli  
 Carl, Margaret  
 Carlsen, Traute  
 Chaplin, Charlie mit seiner Frau Oona in Zürich 1953 (Neg. Nr. 9757)  
 Claudel, Paul  
 Christje, Tony  
 Czimeg, Carl (1953)  
 Daetwyler, Max (Dättwyler, Max; Grf.)
- 4.7.2. Dagover, Lil mit Gustav Fröhlich (1957, Neg. Nr. 15474)  
 Della Casa, Lisa  
 Denzler, Robert F. (Neg. Nr. 7475)  
 Dickow, Hans Helmut (1954, Neg. Nr. 11942)  
 Dimitri, Gunda  
 Disney, Walt (1952)  
 Düby, Oskar mit Margaret Carl (1953)  
 Dünner, Willi  
 Dürrenmatt, Friedrich (1956); *siehe auch 4.7.4. Diverse Fotos*  
 Erismann, Hans
- 4.7.2. Faesi, Robert  
 Fairbanks, Douglas (1956)  
 Fanger, Ingeborg (1951)  
 Fassbind, Franz (1956)  
 Ferenz, Wilhelm (1953)  
 Feuillère, Edwige (1953)  
 Feurer, Mario (1979)  
 Fische, Edwin  
 Forster, Adolf  
 Föhr-Waldeck, Beatrice (1953)  
 Först, Imgard  
 Foy, Illy  
 Freitag, Robert mit Maria Becker  
 Frisch, Max: Proben-Fotos der Aufführung "Die chinesische Mauer", Max Frisch im Architektbüro, Max Frisch im Schauspielhaus, Gruppen-Fotos: Hans Peter Meng, Teo Otto, Max Frisch, Alexander Kraft, Oskar Wälterlin, Will Quadflieg; Max Frisch im Gespräch mit Oskar Wälterlin und Anita von Karajan bei den Proben zu "Don Juan oder die Liebe zur Geometrie" 1953; Max Frisch im Gespräch mit Leopold Lindtberg und Peter Lühr, 1955; Max Frisch, Teo Otto, Oskar Wälterlin, Will Quadflieg, 1953; Max Frisch und u. a. Oskar Wälterlin nach Premiere des Stücks: „Don Juan oder die Liebe zur Geometrie“, 1952/53 *Siehe 4.8.5. CDs, Probenbilder mit Max Frisch*  
 Fröbe, Gerd  
 Fröhlich, Gustav (1957, *siehe* Dagover, Lil)  
 Früh, Kurt (1957)  
 Furrer, Urs (1977)  
 Furtwängler, Wilhelm mit Hans Zimmermann (1951)
- 4.7.2. Gallo, Inigo und Torelli, Ines  
 Garai, Marion  
 Gehri, Alfred

- Gelin, Daniel  
Gerster, Trudi (Neg. Nr. 19986/35)  
Gessner, Bibi / Landolt, Emil  
Gessner, Nicola (1961)  
Giehse, Therese  
Ginsberg, Ernst  
Glaser, Stephanie und César Keiser / Walter Roderer (Cabaret Fédéral, 1958)  
Gmür, Hans (1959)  
Göhner, Ernst  
Gold, Käthe  
Grendelmeier, Alois  
4.7.2. Gretler, Heinrich  
Guggenheim, Kurt (1954, Neg. Nr. 11934)  
Guinness, Alec und Anton Eric Scotoni (1957)  
Gyr, Wisel (1957, Neg. Nr. 16045)  
Häfeli, Eva (1955, Neg. Nr. 11459)  
Häfliger, Ernst  
Haeusslein, Hans Willi  
Harreck, Lutz  
Hatheyer, Heidemarie (1955, Neg. Nr. 13749, mehrere Gruppenfotos u. a. Curt Riess, Curt Jürgens)  
Haufler, Max  
Heger, Grete (1952)  
Hegetschweiler, Emil  
Henniger, Rolf (1955, Neg. Nr. 13319)  
Hindemith, Paul (1952, Neg. Nr. 8712)  
Hinz, Dinah  
Hinz, Werner (1953, Neg. Nr. 10106)  
4.7.2. Hirs, Lilo und Fred  
Hirschfeld, Kurt (1952)  
Hochwälder, Fritz  
Höckmann, Alphons  
Holden, William und Anna Indermaur  
Homolka, Oskar  
Honegger, Arthur  
Hörliger, Paul (1959)  
Horwitz, Kurt (1952)  
Hubeli, Ruth  
Huber, Verena  
Hubschmid, Paul  
Huggler, Arnold (1952)  
Humm, Jakob Rudolf  
Hüsch, Hanns Dieter  
Inderwildi, Elsbeth  
4.7.2. Jacques, Peter (1979)  
Jankowski, Horst  
Jedlitschka, Hans (1959, Neg. Nr. 20105)  
Jüngling, Otto Friedrich (1952)  
Jürgens, Curd

- Kalser, Erwin (1952)  
Karajan, Herbert von , Clara Haskil, Géza Anda (1956, auch Grf.)  
Keiser, César (Cabaret Fédéral, 1958, *siehe* Glaser, Stephanie)  
Komaromy, Margot (30 Jahre Finanzdirektorin bei Edi Baur, 1981)  
Knuth, Gustav  
Kraut, Werner  
Kruse, Werner  
Kubelik, Rafael  
Kuhlmann, Carl (1955, Neg. Nr. 11187)  
4.7.2. Langnese, Rolf *siehe auch* Burkhard, Paul  
Langraf, Eva und Ernst Fürbinger (1951/52)  
Lansky, Rolf  
Läubli, Margrit (1951)  
Lehmann, Susi  
Lenz, Max Werner  
Lesch, Walter  
Lichtegg, Max (1953)  
Liebermann, Rolf u. a. mit Hans Rosbaud (Neg. Nr. 10941)  
Lindtberg, Leopold  
Lingen, Teo (Neg. 14734; 1956)  
4.7.2. Loetscher, Hugo  
Loosli, Peter W. (1955)  
Lüdinghausen, Elsbeth von (1955, Neg. Nr. 13256)  
Lühr, Peter (1953)  
Lüönd, Walo  
Mann, Thomas (u. a. 80. Geburtstag im 1955, Neg. Nr. 13312)  
Marais, Jean / Dirigent: Walter (Welter), Bruno (1954, Neg. Nr. 11191)  
Marceau, Marcel (1953, Neg. Nr. 9845)  
Matter, Franz  
Mattishent, Gisela (1952, Neg. Nr. 10550)  
Meffert, Karin  
Meier, Carl  
Meier, Hannes (1954)  
4.7.2. Meier, Herbert (Neg. Nr. 11732; 1954)  
Mersson, Boris  
Moeckel, Hans (1976)  
Mol, Albert (Choreograph, 1986)  
Nadelmann, Leo  
Oprecht, Emil  
Oravez, Edith  
Orff, Carl mit Willi Wolf und Victor Reinshagen  
Otto, Theo (1952)  
Pahlen, Igor  
Parker, Erwin  
4.7.2. Philipe, Gérard (1952, Neg. Nr. 9032)  
Piscator, Erwin  
Prochazka, Jiri  
Prüfer, Hannes  
Pulver, Liselotte (1953)

- Quadflieg, Will  
Rainer, Margrit u. a. Rolf Lansky, Ruedi Walter (1981)  
Reinshagen, Victor *siehe auch* Orff, Carl  
Rellstab, Felix (1951, Neg. Nr. 6227)  
Richter, Walter
- 4.7.2. Roderer, Walter  
Römer, Anneliese / A. Römer und Paul Bösiger, Rolf Henniger (1952)  
Röthlisberger, Max (Neg. Nr. 19969)  
Ronner, Ursula (1973)  
Rüeger, Max (1973)  
Rühmann, Heinz  
Salis, Jean-Rodolphe von  
Salquin, Hedy (Neg. Nr. 11395)  
Santi, Nello  
Scheibli, René  
Schein, Fredi (1956)  
Schibli, Annemarie
- 4.7.2. Schmidt, Peer  
Schmidhauser, Hannes (Neg. Nr. 20317)  
Schmudla, Monika (Chef-Kassierin, 1986)  
Schneider, Jörg  
Schnell, Elisabeth (1970)  
Schock, Rudolf  
Schoeck, Othmar und Burkhard, Paul  
Schoop, Trudi (1952)  
Schröder, Ernst (1958, Neg. Nr. 17587)  
Schulz, Fritz (Aufführungs-Bild)  
Schweizer, Armin (1951/52)
- 4.7.2. Schweizer, Richard (Neg. 18502; 1958)  
Schwengeler, Arthur / Oskar Wälterlin / Peter Brogle  
Schwiers, Ellen  
Senn, Conrad (Maler, 1953)  
Shearer, Moira (1956)  
Spira, Rudolf  
Sprüngli, Rolf  
Stader, Maria  
Staiger, Emil (1955)  
Stanzani, Emilio (Portät und Foto der Skulptur, 1953)  
Staub-Hadorn, Margrit (1979)
- 4.7.2. Staub, Peter W. und Schneider, Jörg  
Steckel, Leonard  
Stefano, Giuseppe de  
Stehle, Irene  
Steiner, Siegfrit (Neg. Nr. 13323)  
Stendar, Wolfgang (1953, Neg. Nr. 10711)  
Streuli, Schaggi (Neg. Nr. 13592)  
Stucki, Lorenz (1959, Neg. Nr. 20101)  
Suter, Karl (1973)
- 4.7.2. Tahon, André

- Tanner, Fred (1955, Neg. Nr. 15218)  
Torelli, Ines u. a. mit M. Rainer, J. Schneider  
Trachsler, Susanne und Verena Moehne  
Trooger, Margot (König Hirsch, 1956)  
Turner, Joe (Pianist)  
Ulrich, Louise (1954)  
Vita, Helen (Neg. Nr. 564-565)  
Wagner, Karl  
Wallenstein (Sängerin)  
Wälterlin, Oskar  
4.7.2. Walter, Bruno mit Thomas Mann  
Walter, Ruedi (Neg. Nr. 29321)  
Weber, Margrith  
Weibel, Paul  
Westphall, Lilianne  
Wettstein, Heddy-Maria (1956, Neg. Nr. 15167)  
Widmann, Ellen  
Widmer, Sigmund  
Wilder, Billy  
Wilder, Thornton  
Willi, Hans (Neg. Nr. 14094)  
Williams, Wendy und Peter O'Toole, Anne Marie Blanc  
Willner, Hans  
Wlach, Hermann (1953)  
Woester, Heinz  
Wolff, Willi *siehe* Orff, Carl  
Wollenberger, Werner  
Zuckmayer, Carl

4.7.3. *La Compagnie André Tahon*

André Tahon`s Traumwelt. Produktion von Edi Baur; Fotos und Zeichnungen  
André Tahon, Platzspitz (1979)  
Atelier André Tahon in Paris (1988)  
Marotten de Paris (1987)

unbenannte und undatierte Fotos mit André Tahon (inkl. Porträts)

4.7.4. *Diverse Fotos*

Aufführungen auf dem Peterhofstatt (Neg. Nr. 14861)

Alec Guinness und Eric Scotoni (1957)

Anne-Marie Blanc mit ihren drei Söhnen (1950)

Anne-Marie Blanc und Peter O'Toole (1958)

- 4.7.4 Balanchine-Choreographien zu Musik von Delibes, Minkus, Tschaikowsky u. a. mit Primaballerina Tanaquil Le Clerq
- Ballett-Akademie Zürich, Herta Bamert unterrichtet (1956)
- Barbara und Beatrice Langraf (1953)
- „Bäckerei Zürrer“, Aufnahme bei drehen des Filmes von Kurt Früh
- Bostoner Philharmonisches Orchester (1956, Neg. Nr. 15073)
- 4.7.4 „Das doppelte Lottchen“ (Kessler-Zwillinge im 1953)
- „Der Besuch der alten Dame“. Premieren-Feier 1956; u. a. Therese Giehse, Friedrich Dürrenmatt, Werner Düggelin, Margaret Carl, Gustav Knuth
- „Drei Ganoven“: Vincenzo Biagi, Edi Huber, Nicolai Mylanek (1978)
- „Die kleine Niederdorfoper“: Edi Baur, Rolf Corrodi (die Produzenten), Franz Matter (Regisseur), Nicolas Baerlocher und Sponsoren. Ensemble des Musicals, Porträts der Darsteller.
- 4.7.4 Elsbeth und Walter Oberer-Gmür mit Sohn Michael (1953)
- Empfang: Engländer und Moira Shearer. Old Vic (1956, Neg. Nr. 14855)
- Ensemble des Schauspielhauses 1958
- Erwin Parker mit Tochter Bettina (1952)
- Eva Früh-Langraf mit Töchtern Jessica und Katja (1959)
- Fest-Veranstaltung u. a. mit Ruedi Walter, Helen Vita, Edi Baur
- 4.7.4 Flüchtlingskinder. Kriegs-Waisen (1944 – 1946; Neg. Nr. 1-170 oder 5328-5359)
- Fred Widmer, Eva Patotckowa (Eva Patočková?), Jaroslaw Berger (1954)
- Gruppen-Foto: Junifestwochen (1952, Muraltengut)
- Gruppen-Foto: Leopold Lindtberg, Paul Burkhard, Friedrich Dürrenmatt, Werner Düggelin, Paul Bühlmann (1955)
- 4.7.4 Gruppen-Foto: Lilo Baur, Paul Bösiger, Margrit Bösiger, Erwin Parker, Beatrice Föhr-Waldeck, Christiane Maybach (1953)
- Gruppen-Foto: Kurt Früh, Margrit Winter, Emil Hegetschweiler (Gloria-Film, 1959)
- Gruppen-Foto nach der Generalprobe zu „Wallenstein“ im 1953. Kurt Horwitz als

## Wallenstein

Gruppen-Fotos u. a. mit Claire Bloom, Richard Burton, Kurt Hirschfeld, Peter Löffler, Oskar Wälterlin, Moira Shearer  
(Pfauen-Fest, neue Eröffnung 1952 und Geburtstag-Feier von Oskar Wälterlin, Neg. Nr. 13448)

Gruppen-Fotos: Emil Staiger am Rednerpult wahrscheinlich anlässlich der Verleihung des Literaturpreises der Stadt Zürich 1966 im Schauspielhaus

## 4.7.4 Herbert von Karajan, Géza Anda und Clara Haskil (1954)

Hochzeit Jung-Stierli (1976)

Jean-Louis Barrault, Robert Bichler, Angelica Arndts und Leopold Lindtberg

Jodel-Gruppe Schärli-Habstetten, Tribüne, Juli 1940 (Neg. Nr. 490-518)

Juni-Festwochen 1952 im Stadttheater Zürich: Gastspiel des New York City Ballet

## 4.7.4 Käthe Gold, Oskar Düby (1958)

Kloster Einsiedeln

Konzert-Aufnahmen in Tonhalle Zürich

Künstler beim Rollenlernen (u. a. Therese Giehse, Armin Schweizer, Heinz Woester, Maria Becker, Will Quadflieg, Werner Hinz; Neg. Nr. 12792-13059)

Liebermann Rolf, Proben zu „Penelope“ im 1954 (Neg. Nr. 12307)

Langnese, Helen und Rolf mit Valeska Lindtberg (Juni-Festwochen 1955/56)

Marion Suter und Dario (1978)

## 4.7.4 Neue Künstler stellen sich vor (Marianne Imhof 1955, Neg. Nr. 13366)

Paul Burkhard, Margaret Carl, Alexander Kraft (1953)

Reportage: Zürcher Woche

Richard Burton, Claire Bloom, Walter Oberer und Schauspielhaus-Mitarbeiterinnen (1954)

## 4.7.4 Rudolf Jakob Humm und Armin Schweizer (1951)

Rutz Gutzwiller und Ines Torelli

Sabine Schneebeili und Inigo Gallo (1988)



- Schlagparade „Scala“ mit Germanie Damar (1954, Neg. Nr. 11192)
- Söhne von Maria Becker und Robert Freitag (1954)
- Staatsbesuch der Aussenminister von Italien und England in Zürich 1956  
(Neg. Nr. 14740-14742)
- Stadt-Aufnahmen von Zürich 1953 (Neg. Nr. 10752)
- 4.7.4 Strassen- und Sportplatz Aufnahmen u. a. mit Bezeichnung: Tribüne, Juli 40,  
Schwarzer Engel, Familie Haas Juni 1945, Rennfahrer Oerlikon 1957  
(Szenen aus dem Film von Kurt Früh, Neg. Nr. 550-688, 16659)
- Susanne Trachsler-Lehmann mit Sohn David (1956)
- Tetta Hirschfeld mit Tochter Ruth (1954)
- 4.7.4 Turicia-Film, diverse Aufnahmen u. a. Porträts (1951, Neg. Nr. 5687-5707)
- Theater-Ball 1951, 1953, 1954: u. a. Charles Vaucher, Walter Morath, Peter W.  
Staub, Liselotte Pulver, Jaroslav Berger
- Walter Morath mit Sohn Claude (1957)
- Walter Oberer, Jean-Louis Barrault, Robert Bichler (1952)
- William Holden und Anna Indermauer (1952)
- 4.7.5. *Undatierte und unbenannte Aufnahmen*
- 4.7.6. *Diverse Fotografien in Grossformat* *[in grossformatiger Mappe]*
- Alle Grossformat-Fotografien wurden für die Ausstellung 1994/95 „Zürcher Szenen: Bilder des Zürcher Theaterfotografen Edi Baur 1950 – 1986“ hergestellt; sie sind in der Begleitpublikation abgebildet. Die gleiche Bilder sind auch im Kleinformat vorhanden, *siehe 4.7. Fotografien*
  - Kleinformat-Fotografien mit Max Frisch für Ausstellungen
- 4.8. *Dias und CDs***
- 4.8.1. *Aufführungs-Aufnahmen, Dias*
- Der schwarze Hecht  
Die kleine Niederdorfoper (1988)  
Don Juan  
Um Lucretia (1954/55)  
Undine (1953/54)

Wilhelm Tell (1952)

4.8.2. *La Compagnie André Tahon, Dias*

4.8.3. *Porträts, Dias*

Blanc, Anne-Marie  
Burkhard, Paul  
Carigiet, Zarli  
Hegetschweiler, Emil  
Liebermann, Rolf  
Mersson, Boris  
Walter, Ruedi

4.8.4. *Diverse Dias und undatierte bzw. unbenannte Aufnahmen*

Zirkus

4.8.5. *CDs, Probenbilder mit Max Frisch*

Biedermann und Hotz (1958), Proben-Fotos aus dem Heft 462 mit Max Frisch

#### 4.9. **Findmittel (Verzeichnisse)**

Originalverzeichnisse von Edi Baur zu den Kapitel 1 und 2:

Heft 1:	Jan. 1950 – 18.04.1953	Negativnummern: 1 – 9999
Heft 2:	17.04.1953 – 31.12.1957	Negativnummern: 10000 – 17557
Heft 3:	03.01.1958 – 30.06.1961	Negativnummern: 17558 – 20567

Kopien der Findmittel

Der Bestand umfasst 62 Schachteln und 2 Mappen

Der Bestand umfasst:

64 Normschachteln	6, 40 lfm
5 Grf. Schachteln	0, 90 lfm
2 Grf. Mappen	0, 20 lfm
Total	7, 50 lfm

Stadtarchiv Zürich

Neu geordnet und verzeichnet von Mag. Halina Pichit im Juli 2002 und im Februar 2006

Letzte Änderungen: Juni 2010