

Erna Gmür:
Ausstellungen im Foyer des Bernhard-Theaters 1983 – 1996
Theaterprogramme u. a.
Dokumentation 1960 – 2004

Einleitung:

Der vorliegende Bestand ist von Erna Gmür (1931 – 2006) an das Stadtarchiv übergeben worden. Er besteht im Wesentlichen aus zwei Teilen:

Der erste Teil umfasst Programme des Bernhard-Theaters für die Zeit von 1970 bis 2004. Die Programme sind nicht vollständig und in der Regel nicht datiert. Mit Hilfe von Programmübersichten und Rezensionen der Stücke wurde versucht, die Programme der Spielzeit zuzuordnen.

Der zweite Teil umfasst eine Dokumentation der Bilderausstellungen, die Erna Gmür regelmässig im Foyer des Bernhard-Theaters organisiert hat. Die Dokumentation besteht vor allem aus Fotos, die an den Ausstellungs-Vernissagen aufgenommen wurden.

Der Nachlass von Erna Gmürs Ehemann, Hans Gmür (1927 – 2004), befindet sich in der Zentralbibliothek Zürich.

Bestände zum Bernhard-Theater:

V.L. 144.:2 Theater und Theatergruppen: Bernhard-Theater

VII. 298. Presseagentur Ruth Binde: Bernhard-Littéraire 1985-2004

Literatur zum Bernhard-Theater:

Grieder, Walter. Gueten Oobe mitenand – 50 Jahre Bernhard-Theater. Basel, 1991. (Db 1993)

1. Bernhard-Theater allgemein

20 Jahre Bernhard-Theater: ein Basler in Zürich	1960
Bernhard-Theater Zytig (Nr. 2/1987 – Nr. 30/1996)	Unvollst.
Vernissage und Ehrung zum 60. Geburtstag von Hans Gmür (Video) (Der Video befindet sich in Schachtel 3)	1987

2. Theaterprogramme

2.1. Programme des Bernhard-Theaters **1970-2004**

Saison 1970/71:

Der Dolch im Rücken; Emil

Saison 1971/72:

Der keusche Lebemann

Saison 1973/74:

My Frau – der Chef

Saison 1974/75:

Der Junggeselle
Saison 1975/76:
Der fidele Casimir
Saison 1976/77:
Boeing – Boeing; Hurra – e Bueb!
Saison 1977/78:
D’Muetter wott nur s’Bescht; Der Mann, der sich nicht traut
Saison 1978/79:
Hürate isch immer riskant; En schöne Schock!
Saison 1979/80:
Der Trauschein; Potz Millione; Vater einer Tochter
Saison 1980/81:
Der keusche Lebemann; Die vertagte Hochzeitsnacht
Saison 1982/83:
Huldigung für Scottie; Der Pantoffelheld
Saison 1983/84:
Wer mit wem?; Bleib doch zum Frühstück
Saison 1984/85:
Die Traumfrau; Wiedersehen im Herbst
Saison 1985/86:
Duett im Zwielight; Liebe macht erfinderisch; Die ist nicht von gestern
Saison 1986/87:
Nicht zuhören, meine Damen; Geliebte Nicole
Saison 1987/88:
My Fründ Hanspi; Die Zierpflanze; Charleys Tante; Das Kuckucksei; Fünf im
Doppelzimmer; Einer flog über das Kuckucksnest
Saison 1988/89:
Nathan der Weise; Damenroulette
Saison 1989/90:
Zwei komische Vögel
Saison 1990/91:
HD.-Soldat Lämppli; Abenteuer in Ascona (ursprünglich geplanter Titel: Willi-
bald der Frauentraum); De Schacher Sepp; Zirkus Hokus-Pokus (Kinderpro-
gramm)
Saison 1991/92:
Ein schöner Schlawiner; Der eingebildete Kranke
Saison 1992/93:
Der Neurosen-Kavalier; Theo, hör uff gähne!; Die Kaktusblüte
Saison 1993/94:
Cabaret
Saison 1994/95:
Die Mausefalle; Dinner für Spinner; Bitte keinen Sex – wir sind Schweizer
Saison 1995/96:
Die Schule der Frauen; Die tolle Rosita; Rotchöpfli (Kinderprogramm)
Saison 1996/97:
Programmheft 96/97; Peperonis-Air; Der Mann, der sich nicht traut
Saison 1997/98:
My fair Lady; Demokrat Lämppli; Oscar; Rente gut – alles gut!; Alles uf Chran-
keschii

Saison 1998/99:

La cage aux folles – ein Käfig voller Narren; Bliib uf em Teppich!; Colette Greder: die schönsten Lieder von Edith Piaf

Saison 1999/2000:

Lago mio Lugano; D' Wirzmanne; Ein Jogurt für zwei; Die Jahrtausend-Revue; Die Bremer Stadtmusikanten (Kinderprogramm)

Saison 2000/2001:

Es ist nie zu spät; Der muss es sein; Gäld wie Heu; Fix und Fertig

Saison 2002/2003

Diskretion isch Ehresach! Dure bi rot

Saison 2003/2004:

Dä nackti Wahnsinn; Alles erfunde!; BELLEerVUE; S' Dschungelbuech (Kinderprogramm)

Programme ohne zeitliche Zuordnung

Nid jetz, Schatz; Der Lückenbüsser; Drunter und Drüber; Diener zweiter Herren

2.2. Programme anderer Theater

Jedermann (Wasserkirche Zürich, 1984)

Was ihr wollt (Sommer-Festspiele 1994)

Aladdin und die Wunderlampe (Theater am Hechtplatz 2004)

3. Ausstellungen**3.1 Allgemeines und Korrespondenz****3.2. Einzelne Ausstellungen****1983-1996**

Plausch in Züri (Okt. - ? 1983)

Potztuusig! Zweituusig!! (März - Mai 1986)

Ernst Ghenzi: Die Kugel als ideale Form (Sept. 1986 – Jan. 1987)

Hans Gmür: eine Dokumentation (Januar - März 1987)

Fritz Butz: Bühnenbild-Entwürfe (März – Mai 1987)

Alfons Koller, Alex Koller: Kunst? Arznei? Beides? (Aug. – Sept. 1987)

Sechs malende Schauspieler (Sept. – Dez. 1987)

Rolf Knie (Dez. 1987 – Feb. 1988)

Artur Beul: Ballett-Bilder (Sept. – Nov. 1988)

Die hohe Kunst der Maskerade (Nov. 1988 – Feb. 1989)

Turi Schellenberg: Porträt-Zeichnungen (Feb. – April 1989)

Ruth Binde: Autographen (Mai – Juni 1989)

Max Röthlisberger: Bühnenbilder und Kostüme (Sept. – Nov. 1989)

Bettina Falcone ; Susanne Klee (Nov. 1989 – Jan. 1990)

Evy Schneider: Grafik (Jan. – März 1990)

Candid Lang: Gartenzwerge und Spukgestalten (März – April 1990)

Michael Vetter: Musikalische Lektüren (April – Juni 1990)

50 Jahre Bernhardtheater: Bilddokumente (Juni – Sept. 1990)

Senioren Bühnen stellen sich vor ; Ernst Schmidli: Wurzelschnitzereien (Sept. – Okt. 1990)

Off Limits!: KinderKunst & Ko. (Nov. – Dez. 1990)

Albert Knöbel: Herrliche Zeiten (Dez. 1990 – Feb. 1991)

Erica Beer (Feb. – Mai 1991)
René Gubelmann: Musikbilder (Sept. – Okt. 1991)
Faszination Indien (Nov. 1991 – Jan. 1992)
Delio Vargas (Feb. 1992)
Season Chiu (März – Juni 1992)
Maria Coja: Zauberer, wer bist Du? (August – Sept. 1992)
Doris Hürzeler: Theaterzeichnungen (Okt. – Dez. 1992)
Helma Schröder: Esoterische Landschaften (Jan. – März 1993)
Olga Gebhardt Erlanger (April – Juni 1993)
Ingeborg Haas: Abstrakte Impressionen (Sept. – Nov. 1993)
Julia Vonderlinn: Wandteppiche (Nov. 1993 – Feb. 1994)
Westend: ein Theater stellt sich vor (März – Juni 1994)
Max Röthlisberger: „s' Märli“ (Sept.– Dez. 1994)
Barbara Hug (Dez. 1994 – März 1995)
Max Furrer (Sept. – Okt. 1995)
Elsie Attenhofer (Dez. 1995 – Feb. 1996)
Cornelia Ziegler: Bewegung, welche im Strich sichtbar wird (März – Juni 1996)

20. Februar 2006/ Lic. phil. Marianne Härrli