

Stadtarchiv Zürich VII.12.

Aktientheater, Stadttheater, Opernhaus Zürich

B. Stadttheater / Opernhaus

28. Pläne

Bearbeitet von Dr. Robert Dünki und Mag. Halina Pichit

Aktientheater, Stadttheater, Opernhaus

B. Stadttheater / Opernhaus

28. Pläne

(einschliesslich einige Pläne zu VII.12.A. Aktientheater)

Übersichten

Inhalt

- 28.1. Pläne des Aktientheaters und andere Pläne bis 1. Januar 1890
- 28.2. Pläne für ein Theater am Pfauen (Heimplatz) und beim Augustinerkloster (Bahnhofstrasse) – nicht realisierte Projekte
 - Turnplatz der Kantonsschule
 - Pfauen / Heimplatz
 - Bahnhofstrasse / Augustiner
- 28.3. Pläne des Stadttheaters am Dufourplatz (bzw. Falkenstrasse 1, heutiger Standort des Opernhauses)
- 28.4. Pläne von Umbauten des Stadttheaters (ohne Totalumbauten)
- 28.5. Neubaupläne (inkl. Totalumbauten)
- 28.6. Pläne von Nebengebäuden, Detailpläne
- 28.7. Verschiedenes

Planmappen

Mappe 1: **28.1.1. – 28.1.10.**

Mappe 2: **28.2.1. – 28.2.6.**

Mappe 3: **28.3.1. – 28.3.15.**

Mappe 4: **28.3.16. – 28.3.27.**

Mappe 5: **28.4.1. – 28.4.24.**

Mappe 6: **28.4.25. – 28.4.31.**

Mappe 7: **28.5.1. – 28.5.15.**

Mappe 8: **28.6.1. – 28.6.46.**

Mappe 9: **28.6.47. – 28.6. 65.**
28.7.1. – 2.

Detailverzeichnis

Mappe 1:

28.1. Pläne des Aktientheaters und andere Pläne bis 1890

Vgl. auch unter A. Aktientheater, 3.1.3. (Pläne in den Akten).

Projekt eines Stadttheaters auf dem Turnplatz der Kantonsschule

- 28.1.1. Grundplan des Theater's mit Umgebung
Der Plan umfasst Theater, Obmannamt und Casino und Umgebung vom Hirschengraben bis zum Haus zum Rech, von der Häuserzeile der Untern Zäune bis zur Obmannamtsgasse 9/11 bzw. zu den Hinterhäusern von Neumarkt 10.
Aufnahme vom Jan. bis April 1863
„M. Ulrich III. 68“
März 1868
1 : 200
kolorierter Plan
97 x 66 cm
- 28.1.2. Trottoir Anlagen Untere Zäune. Längenprofil
Zürich, September 1870 / J. Kuhn
abgezeichnet, November 1872 / J. Kuhn
Mit Plangrundriss der Oberen Zäune (von der „Steingasse“ = Spiegelgasse bis zur Treppe vor dem Chamhaus, Untere Zäune 1, mit Angabe der Eigentümer)
1 : 200
breites Querformat
104 x 43 cm
- 28.1.3. Oekonomiegebäude von Herrn Lavater
Johannes Lavater-Hirzel, Apotheker
Lage: zwischen dem Wohnhaus von J. Lavater (Untere Zäune 19) und dem Theaterfoyer
Bezeichnung rechts oben: „Bl. 32“
Undatiert
gezeichnet: J. Lavater-Hirzel, Gebrüd. Schulthess
Kleinformatiger Plan
35 x 25 cm
- 28.1.4. Theater in Zürich. Grundriss der Bühne
undatiert / ohne Angabe des Verfassers
1 : 50
ungefähr quadratischer Plan
60 x 57,5 cm

- 28.1.5. Theater in Zürich. Grundriss der Bühne
undatiert / ohne Angabe des Verfassers
wie Plan 8.1.4., jedoch auf Halbkarton, etwas abweichendes Format
1 : 50
ungefähr quadratischer Plan
59 x 60 cm
- 28.1.6. Grundriss der Bühne vom Actien Theater Zürich
kolorierter Plan
Der Plan umfasst neben der Bühne auch Magazin und Werkstätte (im
ehemaligen Chor der Barfüsserkirche) sowie die nördlich davon liegenden
Garderoben.
Unterschrift rechts unten: Gust. Hirzel (?)
undatiert
1 : 50
etwas Papierverlust rechts unten
grosses Querformat
97,5 x 63,5 cm
- 28.1.7.:1 Cataster-Copie. Zürich. Sect. B.
Theater, Kat. No. 758, Ass. No. 380d
Der Plan umfasst auch die Umgebung: Untere Zäune bis Obmannamt,
Obmannamtsgasse bis Casino.
gez. D. Fehr
dat. Kataster Bureau der Stadt Zürich, 20. Jan. 1890
auf Leinen aufgezogener Plan, beschädigt, teilweise von der Leinwand
abgelöst, seitlich beschnitten
1 : 200
60 x 52 cm
- 28.1.7.:2–3 Cataster-Copie. Zürich. Sect. B.
Theater, Kat. No. 758, Ass. No. 380d
wie Plan 8.1.7.:1, mit abweichender Datierung
gez. D. Fehr
dat. Kataster Bureau der Stadt Zürich, 28. Jan. 1890
auf Leinen aufgezogene Pläne
1 : 200
2 Exemplare
64,5 x 55 cm
- 28.1.8. Stadt Theater in Zürich
Grundriss der alten und neuen Bühne
undatiert (wohl 1890), ohne Angabe des Architekten
1 : 66 $\frac{2}{3}$
hochformatiger Plan
48 x 61,5 cm

- 28.1.9. Stadt Theater in Zürich
Ansicht der alten und der neuen Bühnenöffnung
undatiert (wohl 1890), ohne Angabe des Architekten
1 : 66 2/3
hochformatiger Plan
48 x 64 cm
- 28.1.10. Unbezeichnete Zeichnung: Bühnenöffnung (flacher Bogen, Büste, Festons;
links und rechts je 2 Säulen), Vorhang, Festons im Bogenfeld
Zuordnung ungeklärt / ohne weitere Angaben
32 x 24 cm

Mappe 2:

**28.2. Pläne für ein Theater am Pfauen (Heimplatz) und beim
Augustinerkloster (Bahnhofstrasse) – nicht realisierte Projekte**

- 28.2.1. Ville de Zurich, Projet de théâtre. Plan d'ensemble, sur la place et dans l'axe
de l'école cantonale [Theaterprojekt im unteren Teil des Turnplatzes der
alten Kantonsschule, Rämistrasse 59; Hauptfassade gegen Westen im
Heimplatz = „Kantonsschulplatz“]
E. Auger, Oberstrass, 20. September 1880
Gedruckter Plan, signiert
31 x 41,5 cm
- 28.2.2.:1–2 Theater auf dem Heimplatz [Mittelachse in der nördlichen Fortsetzung der
Mittelachse des heutigen Schauspielhauses, Hauptfassade diesem
zugewandt]
undatiert (1890)
1 : 500
Auf Karton aufgezogener Plan, koloriert
60 x 76,5 cm
2 Exemplare
- 28.2.3. Stadt-Theater in Zürich
[wie Plan 8.2.1., etwas abweichender Grundriss des Theatergebäudes auf
dem Heimplatz, mit einer dem heutigen Schauspielhaus zugewandten
Eingangsvorhalle]
Atelier Fellner-Helmer
undatiert (1890)
1 : 500
Auf grauen Karton aufgezogener Plan, koloriert
77 x 102 cm, Kartenbild: 59,5 x 61 cm

- 28.2.4. Situationsplan der Hochschule mit Angabe der Bahnhofstrasse
Dargestellt sind: Fröschengraben und Bahnhofstrasse vom
Augustinerbollwerk bis zur späteren St. Peterstrasse im Westen, vom
Eingang zur St. Peterskirche bis zur Mündung der Widdergasse in die
Augustinergasse im Osten
Undatiert (Das Haus zum Nordlicht = Geschäftshaus von Johannes Ganz,
Photograph, Bahnhofstrasse 40, Baubeginn 1867, steht noch nicht; die
Universität – ausgezogen 1864 – befindet sich noch am Fröschengraben.)
Der Plan ist stark restauriert; er wurde als Verpackungsmaterial (!) benützt.
1 : 200
grosses Querformat
111,5 x 88,5 cm
- 28.2.5. Projekt für ein Theater auf dem Areal des Augustinerklosters (unbezeichnet)
Parterre, Parterre-Galerie, Logen
[Eingang mit 6-Säulen-Portikus bei Bahnhofstrasse 38]
Bemerkung zur Datierung: frühestmöglicher Zeitpunkt wäre der Auszug der
Universität 1864; höchstwahrscheinlich stammt das Projekt aus der Zeit nach
dem Brand des Aktientheaters, 1890.
undatiert / ohne Massstab / ohne Angabe des Autors
51,5 x 54 cm
- 28.2.6. Projekt für ein Theater auf dem Areal des Augustinerklosters (unbezeichnet)
III. Galerie, IV. Galerie
undatiert / ohne Massstab / ohne Angabe des Autors
Bemerkung zur Datierung: frühestmöglicher Zeitpunkt wäre der Auszug der
Universität 1864; höchstwahrscheinlich stammt das Projekt aus der Zeit nach
dem Brand des Aktientheaters, 1890.
44.5 x 54 cm

Mappe 3:

28.3. Pläne für ein Theater am Dufourplatz (bzw. Falkenstrasse 1, heutiger Standort des Opernhauses)

- 28.3.1. Skizze No. 1 [über den Baugrund]
Der Plan zeigt die Situation um 1650 (Stadelhoferquartier,
Stadelhoferbollwerk, Schanzen).
ohne Angabe des Architekten oder Planzeichners
ohne Datum (wohl 1890)
Massstab nicht vermerkt
mit Leinenstreifen umfasster Plan
59 x 41 cm

- 28.3.2. Skizze No. 2 [über den Baugrund]
Der Plan zeigt die Situation um 1835.
ohne Angabe des Architekten oder Planzeichners
ohne Datum (wohl 1890)
Massstab nicht vermerkt
mit Leinenstreifen umfasster Plan
59 x 41 cm
- 28.3.3.:1 [Plan ohne Titel, Stadttheater am Dufourplatz = seeseitige Fortsetzung des Stadelhoferplatzes, heute „Theaterplatz“]
Abgebildet: Bellevue, Tonhalle mit Pavillon, Stadelhoferplatz, Dufourplatz
Stadttheater/Opernhaus, Seehofstrasse, Dufourstrasse
ohne Angabe des Architekten oder Planzeichners
undatiert (1890)
1 : 500
auf Karton aufgezogener Plan, koloriert
breites Querformat
107 x 52,5 cm
- 28.3.3.:2 [derselbe Plan wie 8.3.3.:1]
grosser, leinenkaschierter Situationsplan
breites Querformat
109 x 51 cm
- 28.3.3.:3 [Plan ohne Titel]
Abgebildet: Bellevue, Tonhalle mit Pavillon, Stadelhoferplatz, Dufourplatz
Stadttheater/Opernhaus, Seehofstrasse, Dufourstrasse
Besonders eingezeichnet ist der Baugrund des Stadttheaters: Damm,
Auffüllungen, Mühlebachdelta (mit Daten)
ohne Angabe des Architekten oder Planzeichners
undatiert (1890)
grosser, leinenkaschierter Situationsplan [„Nr. 48“]
1 : 500
breites Querformat
104 x 49 cm
- 28.3.4. [Plan ohne Titel, Stadttheater am Dufourplatz = seeseitige Fortsetzung des Stadelhoferplatzes, heute "Theaterplatz"]
Nicht dasselbe Projekt wie 8.3.3:1-2
Ingenieurbüro der Stadt Zürich
1890
1 : 500
Auf Karton aufgezogener Plan, koloriert
breites Querformat
104,5 x 50,5 cm

- 28.3.5. [Plan ohne Titel, Stadttheater am Dufourplatz = seeseitige Fortsetzung des Stadelhoferplatzes, heute "Theaterplatz"]
Dasselbe Projekt wie 8.3.4.; es sind zusätzlich Bauten an der Seehof- und Dufourstrasse eingezeichnet („Coulissen-Magazin“).
Ingenieurbüro der Stadt Zürich
1890
1 : 500
Auf Karton aufgezogener Plan, koloriert
breites Querformat
104,5 x 50,5 cm
- 28.3.6. Stadttheater Zürich, 2ter Stock
[Dargestellt ist u. a. der Zuschauerraum, numerierte Plätze, das Foyer mit Garderoben, die Terrassen]
Atelier: Fellner & Helmer
[Massstab 1 : 100]
52 x 50 cm
Wasserschäden, defekt, geflickt
- 28.3.7.:1–4 Stadttheater Zürich. Bühnenhaus
Grundriss
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 66 $\frac{2}{3}$
3 beschriftete Exemplare
72 x 65 cm, 65 x 50 cm, 63,5 x 49,5 cm
1 unbeschriftetes Exemplar
63,5 x 47 cm
- 28.3.8. Bureaux der Direction. Theater-Actiengesellschaft Zürich
Grundriss
ohne Angabe des Architekten
Juni 1891
1 : 20
64,5 x 48 cm
- 28.3.9. Bureaux des Verwaltungsrathes und der Direction. Theater-Actiengesellschaft Zürich
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 66 $\frac{2}{3}$
43 x 25 cm
- 28.3.10. Project für das neue Theater am Dufourplatz. Niveaulinien
Ingr. Bureau d. Stadt Zürich
dat. (Rückseite) Theater-Actiengesellschaft 1890
1 : 500 (Längen), 1 : 100 (Höhen)
46 x 37,5 cm

- 28.3.11.:1–4 Situations-Plan des Theaters, sowie Kessel-, Maschinen- und Magazin-Gebäudes
Dargestellt Tonhallestrasse [= Theaterstrasse], Dufourplatz [= Theaterplatz], Falkengasse, Seefeldstrasse, Seehofstrasse, Dufourstrasse, Utoquai; eingezeichnet das Theater (Opernhaus) und die Nebengebäude an der Südseite der Seehofstrasse (zwischen Dufourstrasse und Utoquai)
undatiert
1 : 1000
45 x 36 cm
4 Exemplare
- 28.3.12. Kleiner Plan Dufourstrasse / Seerosenstrasse bzw. Hallenstrasse (Zuleitungen)
undatiert
1 : 500
34 x 21,5 cm
- 28.3.13. Kleiner Plan Utoquai / Seehofstrasse (Wasserleitung, Regenwasser-Canal)
undatiert
1 : 200
ca. 36 x 23 cm
- 28.3.14. Bauabtheilung V
Dargestellt ist das Häusergeviert Tonhallestrasse [= Theaterstrasse], Falkenstrasse, Schillerstrasse, Goethestrasse, d. h. der heutige Gebäudekomplex der Neuen Zürcher Zeitung (NZZ).
dat. 9. November 1891
1 : 200
54,5 x 37 cm
Beiliegend:
Bauvorschriften und Verkaufsbedingungen für die Bauabtheilungen V und VI des Stadelhoferquartiers vom 1. Dezember 1891
- 28.3.15. Project zur Überbauung der Bauplätze an der Schillerstrasse
Dargestellt ist das Häusergeviert Tonhallestrasse [= Theaterstrasse], Falkenstrasse, Schillerstrasse, Goethestrasse, d. h. der heutige Gebäudekomplex der Neuen Zürcher Zeitung (NZZ).
Datierungen aus dem Jahr 1894 (Architekt Maggi, 20. Februar 1894), Genehmigung des Stadtrates (2. Juni 1894), des Regierungsrates (5. Juli 1894)
1 : 200
58 x 44 cm

Mappe 4:

- 28.3.16. Stadttheater in Zürich
Längenschnitt
Atelier: Fellner-Helmer
Thalwil, 23. Juni 1890
[1 : 66 2/3]
teilweise kolorierter Plan, beschnitten, geflickt
grosse Querformat
109,5 x 63,5 cm
- 28.3.17. Stadt-Theater-Bau zu Zürich
Längenschnitt / Querschnitt durch das Bühnenhaus
Atelier: Fellner und Helmer, Wien
Mai 1890
1 : 66 2/3
stark geflickt, Altrestauration auf der Vorderseite
grosses Querformat
113,5 x 65,5 cm
- 28.3.18. Stadttheater in Zürich
Grundriss
Parterre-Untertheilung
Parquet-Galerie
Atelier: Fellner & Helmer, Wien
[1 : 100]
Plan rechts beschnitten
Mit beiliegender „Erklärung der Zeichnung No. 2382“
56 x 50,5 cm
- 28.3.19. Stadttheater in Zürich
Grundriss
Parterre-Untertheilung
Atelier: Fellner & Helmer, Wien
[1 : 100]
Querformat
88 x 57 cm
- 28.3.20. Stadttheater in Zürich
Grundriss
1ter Stock
[Atelier: Fellner & Helmer, Wien]
[1 : 100]
Querformat
85 x 56 cm

- 28.3.21. Stadttheater Zürich. Bühnengrundriss für den Maler
 „Blatt 12“
 undatiert
 1 : 40
 kolorierter Plan
 79,5 x 87,5 cm
- 28.3.22. Bühnen-Plan.Stadt-Theater Zürich
 Mit Rubriken „Practicabel Details“, „Obermaschinerie“, „Einteilung Bühne
 Links / Rechts“, „Beschreibung der Beleuchtung“
 1 : 100
 gelb-blau
 doppelseitig identisch bedruckt
 50 x 33 cm
 3 Exemplare
- 28.3.23. Bühnen-Plan. Stadt-Theater Zürich
 Mit Angabe von Gassenteilung, Grösster Prospekthöhe und -breite
 1 : 100
 gelb-schwarz
 Plan auf durchsichtigem Papier
 30 x 33 cm
 ca. 40 Exemplare
- 28.3.24. Theater-Actiengesellschaft Zürich
 Querschnitt Bühnenhaus
 J. Rudolph
 1890
 [1 : 66 2/3]
 Blaupause
 40,5 x 63 cm
- 28.3.25:1–2 Schema der electrischen Beleuchtung im neuen Stadttheater in Zürich
 undatiert, ungezeichnet
 37,5 x 28,5 cm
 2 Exemplare
- 28.3.26. Theater-Actiengesellschaft Zürich
 Technischer Plan: Ablaufkanal, Pumpstation
 ohne Titel, ohne Massstab, undat.
 kleinformatiger, auf graues Leinen aufgezogener Plan
 31,5 x 26,5 cm
- 28.3.27. Grundriss ohne Titel (mit Leitungen und Kanälen)
 [Rückseite:] Theater-Actiengesellschaft 1891. Projekt für die Anlage des
 Dunstcanales von E. H. V.
 z. T. farbig
 ohne weitere Angaben
 65 x 59 cm

Mappe 5:

28.4. Pläne von Umbauten des Stadttheaters (ohne Totalumbauten)

- 28.4.1. Stadttheater Zürich [Orchestervergrößerung]
Plan ohne Titel
Hartmann, Vallette & Cie., Brugg und Genf
4. Juli 1907
1 : 50
Blaupause
50 x 31,5 cm
- 28.4.2. Dampf-Heizungs-Anlage für das Stadttheater in Zürich
Parterre (Parquet)
Gebrüder Sulzer, Winterthur
dat. Juli 1910 bzw. 13. August 1910
1 : 66 $\frac{2}{3}$
grossquerformatiger Plan
105 x 66 cm
- 28.4.3. Dampf-Heizungs-Anlage für das Stadttheater in Zürich
ltes Stockwerk
Gebrüder Sulzer, Winterthur
dat. Juli 1910 bzw. 13. August 1910
1 : 66 $\frac{2}{3}$
grossquerformatiger Plan
105 x 66 cm
- 28.4.4. Dampf-Heizungs-Anlage für das Stadttheater in Zürich
ltes Stockwerk
Gebrüder Sulzer, Winterthur
dat. Juli 1910 bzw. 13. August 1910
1 : 66 $\frac{2}{3}$
grossquerformatiger Plan
99 x 66 cm
- 28.4.5. Stadttheater Zürich [Plan ohne Titel]
Innenausstattung eines Raumes. Laut späterer Beschriftung auf der
Rückseite handelt es sich um das Regiezimmer.
Ansicht, Schnitte, Grundriss
Streff & Schindler, Architekten, Zürich
im Oktober 1910
1 : 20
45,5 x 37 cm

- 28.4.6. Stadttheater Zürich [Plan ohne Titel]
Innenausstattung eines Raumes (dasselbe Zimmer wie im unter 8.4.5.
zitierten Plan: Regiezimmer)
Perspektivische Zeichnung (Ecke)
Streiff & Schindler, Architekten, Zürich
im Oktober 1910
ohne Massstab
27 x 29 cm
- 28.4.7. Dispositionsplan für Warenaufzug Stadttheater Zürich
Aufzüge- & Räderfabrik Seebach, Seebach-Zürich
dat. 22. Mai 1916
1 : 10, 1 : 30
grossformatige Blaupause
99,5 x 69 cm
- 28.4.8. Umwehrgung z. Aufzug
Aufzüge- & Räderfabrik Seebach, Seebach-Zürich
dat. 30. Juni 1916
1 : 5
grossformatige Blaupause
99 x 68,5 cm
- 28.4.9. Stadt Theater-Zürich
Erstellen einer Servis-Treppe im Dachstock (sic)
Grundriss und Schnitt
Baur & Cie. A.-G., Baugeschäft, Zürich
24. Juli 1916
1 : 20
45 x 62 cm
- 28.4.10. Stadttheater Zürich. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung im Parquet
Parquet-Grundriss
O. Pflughard, Architekt
2. Juni 1927
1 : 66 $\frac{2}{3}$
55 x 53 cm
- 28.4.11. Stadttheater Zürich. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung im Parquet
Parquet-Grundriss, Varianten A, B, C
O. Pflughard, Architekt
Datierung wegen Papierverlusts nicht lesbar
1 : 66 $\frac{2}{3}$
52 x 50 cm
stark beschädigt (angesengt)

- 28.4.12. Stadttheater Zürich. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung in Parquet-Galerie
O. Pflughard, Architekt
2. Juni 1927
1 : 100
41 x 37,5 cm
beschädigt
- 28.4.13. Vorschläge für Erweiterung der Bestuhlung in Parquet-Galerie
Varianten A und B
O. Pflughard, Architekt
29. Januar 1927
1 : 100
querformatiger Plan
59 x 34 cm
- 28.4.14. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung im 1. Rang
Grundriss, Variante A
O. Pflughard, Architekt
25. Januar 1927
1 : 66 $\frac{2}{3}$
hochformatiger Plan
38 x 59 cm
beschädigt
- 28.4.15. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung im 1. Rang
Grundriss, Variante B
O. Pflughard, Architekt
25. Januar 1927
1 : 66 $\frac{2}{3}$
30 x 37,5 cm
stark beschädigt (angesengt)
- 28.4.16. Stadttheater Zürich. Vorschlag für Erweiterung der Bestuhlung im 1. Rang
Grundriss 1. Rang
O. Pflughard, Architekt
dat. 4. Juni 1927
1 : 66 $\frac{2}{3}$ (15 mm = 1 m)
50,5 x 62 cm
stark beschädigt, geflickt
- 28.4.17. Stadttheater Zürich. Parquet & Frischluft-Canal
grossformatiger Plan auf durchscheinendem Papier
ohne weitere Angaben
ca. 132 x 64 cm
- 28.4.18. Neue Leitungen für Bogenlampen ...
Plan ohne weitere Angaben
42 x 31,5 cm

- 28.4.19. Leitungs-Schema
Planskizze
Datum auf Rückseite 6. X. 1892 (betrifft nicht den Plan)
41 x 32 cm, zerknittert
- 28.4.20. Theater-Actiengesellschaft
Grundrisse der beiden Musikerzimmer im Souterrain („Musiker-Foyers“)
ohne weitere Angaben
45 cm breit, 19 bis 35 cm hoch
- 28.4.21. Theater-Actiengesellschaft
Wandflächen im Requisitenraum
ohne weitere Angaben
68 x 25 cm
- 28.4.22. Theater-Actiengesellschaft
Schnitt & Grundriss der Heizanlage
1891
kleiner, farbiger Plan
35 x 22 cm
- 28.4.23. 2 weiter nicht bezeichnete kleine farbige Pläne
(Kamin, Heizung, Maschinenhaus)
ohne weitere Angaben
14 x 17 cm; 20,5 x 35 cm
- 28.4.24. Theater-Actiengesellschaft in Zürich
Einmauerungsplan zu den beiden Röhren-Kesseln
AG Escher, Wyss & Co.
1891 (genaues Datum unlesbar)
1 : 20
Kolorierte Pläne / Schnittzeichnungen
grosses Querformat
120 x 75 cm
z. T. stark beschädigt (angesengt)

Mappe 6:

Bei den Nummern 28.4.25. – 29. handelt es sich um Pläne von Karl Knell und Otto Dürr. – Dürr baute 1936 an Stelle des Portikus auf der Nordseite des Opernhauses das Glashaus („Aquarium“), das in der Renovation von 1982/84 wieder beseitigt wurde.

- 28.4.25. Stadttheater Zürich. Aufnahme-Plan
Eingangsvorhalle, Zustand im Juli 1935
Querschnitt und Seitenansicht
Karl Knell, Architekt BSA
Otto Dürr, Architekt SIA
dat. Juli 1935
1 : 20
116 x 67,5 cm
- 28.4.26. Stadttheater Zürich. Aufnahme-Plan
Eingangsvorhalle, Zustand im Juli 1935
Grundriss
Karl Knell, Architekt BSA
Otto Dürr, Architekt SIA
dat. Juli 1935
1 : 20
129 x 75 cm
- 28.4.27. Stadttheater Zürich. Aufnahme-Plan
Eingangsvorhalle, Zustand im Juli 1935
Längsschnitt (3 Eingänge, 2 seitliche Fenster)
Karl Knell, Architekt BSA
Otto Dürr, Architekt SIA
dat. Juli 1935
1 : 20
129,5 x 74 cm
- 28.4.28. Stadttheater Zürich. Renovation der Seefassade
Ansicht der Seefassade (von Westen)
„Blatt No. 1“
Otto Dürr, Architekt BSA
dat. 10. Februar 1937
1 : 66 $\frac{2}{3}$
114 x 67 cm
- 28.4.29. Stadttheater Zürich. Renovation der Seefassade
Ansicht der Seefassade (von Westen)
„Blatt No. 1“
Kopie von 8.4.28. (verschieden in Blattgrösse, Papier und Farbe)
Otto Dürr, Architekt BSA
dat. 10. Februar 1937
1 : 66 $\frac{2}{3}$
129,5 x 83,5 cm

- 28.4.30. Stadttheater Zürich. Grundriss vom Parterre (Parquet)
„Blatt No. 3a“
Otto Dürr, Architekt B. S. A.
Zürich, 26. Oktober 1936
1 : 66 2/3
grosses Querformat
114 x 73 cm
- 28.4.31. Bauprojekt. Opernhaus Zürich
Schnitt A (Bühnenachse)
Schnitt B (Publikumsbereiche, Probebühne, Ballettsaal, Direktion)
Plan und Visualisierung
Claude Paillard, Peter Leemann, Architekten B. S. A.
Zürich, 21. April 1978

Mappe 7:

28.5. Neubaupläne (inkl. Totalumbauten)

- 28.5.1. Stadttheater Zürich. Situationsstudie für einen Neubau
Grundriss
Otto Dürr, Architekt B.S.A.
undatiert (nach 1925; das „Esplanade“ stand 1925 bis 1981.)
Massstab 1 : 200
grossformatiger Plan, bezeichnet als Blatt Nr. 8
123,5 x 93 cm
- 28.5.2.-14. *Pläne der Architekten Karl Egender und Wilhelm Müller 1934 (13 Stk.)*
28.5.2.-6. *auf Karton aufgezeichnete Pläne (100 x 65 cm)*
- 28.5.2. Stadttheater Zürich
An- und Umbau
Perspektive [Totalumbau; Beibehaltung des Zuschauerraums, moderner
Neubau des Bühnenhauses, moderner Portikus]
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B. S. A.
1934
Auf Karton aufgezeichnete Zeichnung
100 x 65 cm
- 28.5.3. Stadttheater Zürich
An- und Umbau
Erdgeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B. S. A.
1934
1 : 100
Auf Karton aufgezeichneter Plan
100 x 65 cm

- 28.5.4. Stadttheater Zürich
An- und Umbau
Untergeschoss & 1. Obergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B. S. A.
1934
1 : 100
Auf Karton aufgezogener Plan
100 x 65 cm
- 28.5.5. Stadttheater Zürich
An- und Umbau
2. Obergeschoss & 3. Obergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B. S. A.
1934
1 : 100
Auf Karton aufgezogener Plan
100 x 65 cm
- 28.5.6. Stadttheater Zürich
An- und Umbau
Längsschnitt
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B. S. A.
1934
1 : 100
Auf Karton aufgezogener Plan
100 x 65 cm
- 28.5.7. Stadttheater Zürich. Kasse im Vestibül
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
29. Juni 1933
1 : 20, Grundriss: 1 : 50
67,5 x 56,5 cm
- 28.5.8. Stadttheater Zürich. Erweiterung des Orchesters
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 28. Juni 1934
1 : 50, 1 : 20
grossquerformatiger Plan
48 x 113 cm
- 28.5.9. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
Erdgeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 200
grosshochformatiger Plan
56 x 95 cm
beschädigt (angesengt)

- 28.5.10. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
1. Obergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 100
56,5 x 54,5 cm
- 28.5.11. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
2. Obergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 100
56,5 x 54,5 cm
- 28.5.12. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
3. Obergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 100
56,5 x 54,5 cm
- 28.5.13. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
Untergeschoss
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 100
56,5 x 54,5 cm
- 28.5.14. Stadttheater Zürich. Bühnen-Umbau
Längenschnitt durch Bühnenhaus
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 4. Mai 1934
1 : 100
56 x 54 cm
- 28.5.15. Zusammenstellung für die Vergebung der Schreiner-, Schlosser- u.
elektrischen Arbeiten
Karl Egender / Wilhelm Müller, Architekten B.S.A.
dat. 11. Juli 1933
kleines Beiblatt 31 x 27 cm

Mappe 8:

28.6. Pläne von Nebengebäuden, Detailpläne

- 28.6.1. Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Situationsplan
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 26. November 1890
gez. durch den Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich,
26. November 1890
1 : 200
58 x 45 cm
- 28.6.2. [ohne Titel] Coulissen-Magazin für Stadttheater Zürich
Situationsplan
„Baupolizeilich ratificirt; Riesbach d. 5. Nov. 1890“, gez. durch den
Gemeinderat Riesbach
gez. durch den Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich, 24.
October 1890
1 : 200
61 x 48 cm
- 28.6.3. Situationsplan. Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Auf dem Plan rot hervorgehoben ist das neue Kulissenmagazin, das sich
südlich des alten (Seehofstrass) befindet.
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 200
ca. 58 x 46 cm
beschädigt
- 28.6.4.:1-4 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Grundriss Erdgeschoss / Grundriss des I. Stockes
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 24. November 1890 / 12. Dezember 1890
ein Expl. gez. durch den Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft
Zürich, 26. November 1890
1 : 100
63/64 x 43,5/44 cm
4 Exemplare
- 28.6.5. Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Grundrisse des Erdgeschosses
Heinrich Ziegler, Architekt
dat. Wollishofen-Zürich, 4. März 1891
4. März 1891
1 : 100
36 x. 46 cm

- 28.6.6.:1–2 Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Grundrisse des Erdgeschosses
(Beton-Fundamente)
Heinrich Ziegler, Architekt
dat. Wollishofen-Zürich, 5. und 20. März 1891
1 : 100
38 x 47 cm
2 Stk.
- 28.6.7. „Coulissen-Magazin für das Stadttheater. Pilotierungsplan“
Grundriss
Mit Tabelle über das Einrammen einiger Pfähle
Heinrich Ziegler, Architekt
dat. Aussersihl, 12. November 1891
1 : 50
73 x 52,5 cm
- 28.6.8. Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Foundations-Plan, Balkenlage über Erdgeschoss
Architekt Heinrich Ziegler
5./12. Dezember 1890
1 : 100
63 x 44 cm
- 28.6.9. Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Grundriss des Erdgeschosses, Balkenlagen von I Eisen
Architekt Heinrich Ziegler
6. April 1891
1 : 100
38 x 47 cm
- 28.6.10. Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Grundriss des I. Stockes
Architekt Heinrich Ziegler
20. März 1891
1 : 100
37,5 x 46,5 cm
- 28.6.11. Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Erdgeschoss, I. Stock
Heinrich Ziegler, Architekt
dat. Wollishofen, 24. Januar 1891
1 : 100
Bleistift, auf durchscheinendem Papier
64 x 42,5 cm

- 28.6.12. Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
Grundriss vom Erdgeschoss
undatiert
1 : 100
Tusche, auf durchscheinendem Papier
35 x 45 cm
beschädigt, beiliegende Photokopien
- 28.6.12.a Coulissen-Magazin für das Stadttheater in Zürich
[Rückseite:] Theater-Actiengesellschaft Zürich. Ausführungsplan für die
electrische Kabelleitung im Maschinenhaus
Grundriss vom Erdgeschoss
Plan Nr. 631
1891
1 : 100
39 x 43,5 cm
Beilage: kleiner Spezialplan „Cementkanal für die Cabelleitung des Theaters
in Zürich“ (Plan Nr. 630), „mit Brief v. 15. Juli 1891 (1 : 5, 27 x 22,5 cm)
- 28.6.13.:1–4 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Strassen-Façade, Schnitt A-B
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 24. November 1890 / 12. Dezember 1890
ein Expl. gez. durch den Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft,
26. November 1890
1 : 100
64 x 38 cm bzw. 62,5 x 37,5 cm
4 Exemplare
- 28.6.14.:1–2 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Hof-Façade, Schnitt C-D
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 4./12. Dezember 1890
1 : 100
63 x 37,5 cm
2 Exemplare (nicht identisch)
- 28.6.15. Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Hof-Façade, Querschnitt durch die Durchfahrt
Heinrich Ziegler, Architekt
23. März 1891
1 : 100
65 x 35,5 cm

- 28.6.16. Stadttheater in Zürich. Einbau eines Reservemalersaales im
Kulissenmagazin a. d. Seehofstr., Zch. V
Fassade a. d. Seehofstrasse, Querschnitt
Fr. Wehrli, Achitekt, Zürich 1
9. Februar 1907
Beschluss der Bausektion, dat. 15. Februar 1907
1 : 100
66 x 35 cm
- 28.6.17. Stadttheater in Zürich. Einbau eines Reservemalersaales im
Kulissenmagazin a/d Seehofstr. Zch. V
Hof-Fassade, Grundriss
Architekt Fr. Wehrli
dat. 9. Februar 1907
Genehmigung der Bausection der Stadt Zürich 15. Februar 1907
1 : 100
65,5 x 35 cm
- 28.6.18.:1–2 Coulissen Magazin (an der Seehofstrasse)
2 Pläne auf Milimeterpapier:
- Parterre (Coulissenraum, Schreinerwerkstatt), I. Stock (Malersaal)
- Längenschnitt, Querschnitt
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 100
59 x 46 cm
2 Stk.
- 28.6.19.:1–3 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
Façaden-Variante
Heinrich Ziegler, Architekt
dat. Wollishofen-Zürich, 4. Januar 1891
1 : 100
35 cm breit, 39 bis 40 cm hoch
3 Exemplare
- 28.6.20.:1–2 Theater Actiengesellschaft
Magazin Gebäude
1 : 100
undatiert
(ein Plan Tusche, auf durchscheinendem Papier)
41,5 x 36 cm
2 unterschiedliche Exemplare

- 28.6.21.:1–2 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zuerich [neues Kulissenmagazin]
Grundriss, Vorderansicht, Seitenansicht, Querschnitt, Längenschnitt
ohne Angabe des Architekten (wohl M. Koch-Abegg)
„Baupolizeilich ratifiziert, Riesbach, 15. Juni 1892“
gez. vom Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich, 30. Mai 1892
1 : 100
64 x 51 cm
2 Exemplare
z.T. beschädigt
- 28.6.22. Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich [neues Kulissenmagazin]
Grundriss
M. Koch-Abegg, Architect, Wiesenstrasse 18, Neumünster
dat. 24. August 1892
1 : 50
64 x 50 cm
- 28.6.23. Coulissen Magazin für das Stadttheater in Zürich [neues Kulissenmagazin]
Seitenansicht
M. Koch-Abegg, Architect, Wiesenstrasse 18, Neumünster
dat. 18. Juli 1892
1 : 50
57 x 49 cm
- 28.6.24. Coulissen Magazin für das Stadttheater in Zürich
Detailplan (Stützen, Randstein, Kämpfer, Simse)
M. Koch-Abegg, Architect, Wiesenstrasse 18, Neumünster
dat. 12. Juli 1892
1 : 10
hochformatiger Plan, farbig
38 x 50 cm
- 28.6.25. Project für einen Ventilationsaufbau. Situationsplan
Dargestellt die Ecke Dufourstrasse/Seehofstrasse, altes Kulissenmagazin,
Maschinenhaus, neues Kulissenmagazin
M. Koch-Abegg, Architekt
gez. vom Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich, 6. Juni 1893
Beschluss der Bausektion vom 12. Juni 1893
1 : 200
49 x 33 cm
- 28.6.26. Stadttheater Zürich. Coulissen-Magazin. Erstellung eines Vordaches
Schnitt, Grundriss
dat. 16. Januar 1906
Genehmigung durch die Bausektion vom 9. Februar 1906
1 : 50
35 x 39 cm

- 28.6.27. Coulissen-Magazin zum Stadttheater Zürich
Anbau an das Kesselhaus
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 10. August 1891
„Baupolizeilich ratificirt, Riesbach 19. August 1891“, gez. durch den
Gemeinderat Riesbach
gez. durch den Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich, 11.
August 1891
1 : 50
Plan auf durchscheinendem Papier
75 x 52 cm
beschädigt
- 28.6.28. Coulissen Magazin für das Stadttheater
Querschnitt des [...] Luftkanals
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 11. April 1892
1 : 20
kleinformatiger Plan auf durchscheinendem Papier
21 x 27 cm
- 28.6.29.:1–2 Coulissen-Magazin
2 Detailpläne: Fenster und Türen
Architekt Heinrich Ziegler
12. Dezember 1890
1 : 25
66 x 52 cm bzw. 61,5 x 50 cm
- 28.6.30. Coulissen-Magazin
Galleriegeländer im Malersaal
Architekt Heinrich Ziegler
dat. 19. August 1891
Plan auf durchscheinendem Papier
1 : 10
ca. 60 x 44,5 cm
- 28.6.31. Coulissen Magazin für das Stadttheater Zürich
Fundament der Façaden-Mauer
Architekt H. Ziegler
dat. 24. März 1891
1 : 100
kleinformatiger Plan auf durchscheinendem Papier
29 x 30,5 cm
- 28.6.32. Berechnungen, Akten
Architekt H. Ziegler (u. a.)
14. April 1891 (einzige vorhandene Datierung)
1 Mäpplein

- 28.6.33. Coulissen-Magazin
Façaden-Scizze
dat. 17. Dezember 1890
1: 100
34,5 x 36,5 cm
- 28.6.34. Coulissen-Magazin für das Stadttheater
Strassen-Façade
Architekt Heinrich Ziegler
Wollishofen, 8. Mai 1891
1 : 50
51 x 49
beschädigt
- 28.6.35. Situationsplan Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich
(Dufourstrasse, Seehofstrasse, Quaistrasse)
Hervorgehoben ist das ans alte Coulissen-Magazin anschliessende „Proiect
vom Coulissen Magazin, das ans ältere Kulissenmagazin und das
Maschinenhaus angrenzt, vormals Liegenschaft Geschwister Körner“
gez. vom Verwaltungsrat der Theater-Actiengesellschaft Zürich, 30. Mai 1892
Baupolizeilich ratificirt, Riesbach 15. Juni 1892
1 : 200
52 x 44,5 cm
- 28.6.36. [ohne Titel] Situationsplan Coulissenmagazin und Umgebung (Dufourstrasse,
Seehofstrasse, Quaistrasse)
Hervorgehoben ist das Coulissen-Magazin an der Seehofstrasse,
anschliessend das Maschinenhaus mit einem freistehenden Kamin
keine Angabe eines Architekten, ohne Datierung
Plan auf durchsichtigem Papier
1 : 200
55,5 x 47 cm
- 28.6.37.:1–2 Coulissen-Magazin für das Stadttheater Zürich. Project 1 und 3 [Ein Project 2
fehlt.]
Grundriss des Erdgeschosses, Grundrissd des 1. Stockes
Heizungsanlage (mit roter Tusche hervorgehoben)
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 100
60 x 49/41 cm
- 28.6.38. Theater Actiengesellschaft. Magazin-Gebäude
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 100
Tuschzeichnung auf durchscheinendem Papier
Hochformat
32 x 43 cm

- 28.6.39. Stadttheater Zürich. Überdeckung des Hofes zwischen den beiden Coulissenhäusern an der Seehofstrasse
Streiff und Schindler, Architekten
Zürich den 2. Mai 1916
1 : 50
fragmentarischer Plan auf durchscheinendem Papier
ca. 55 x 48 cm
- 28.6.40.:1–4 Theater-Actiengesellschaft Zürich. Magazingebäude, Maschinen- und Kesselhaus
ohne Angabe des Architekten
undatiert
1 : 100
ein Expl. Tuschzeichnung auf durchscheinendem Papier
Hochformat
31 x 53 cm
4 Exemplare
- 28.6.41. Coulissen-Magazin zum Stadttheater in Zürich
Schnitt durch das Kessel- und Maschinenhaus
undatiert
43 x 33 cm
- 28.6.42. Unbezeichneter kleiner Detailplan (Wasserleitungen: Schmutz- und Regenwasserleitung)
undatiert
kleiner Detailplan
29 x 18,5 cm
- 28.6.43. Coulissen-Magazin zum Actientheater in Zürich. Eiserne Gestelle für Aufnahme der aufgerollten Hintergründe
fragmentarischer Plan ohne weitere Angaben
43 x 48,5 cm
- 28.6.44. Plan-Copie, Zürich (Riesbach)
Übersichtsplan mit dem Hausgeviert Dufourstrasse, Hallenstrasse (damals noch durchgehende Strasse bis Seefeldstrasse), Seefeldstrasse, Kreuzstrasse
dat. Vermessungsamt Zürich, Sektionsgeometer, 26. Juni 1906
1 : 500
kleiner, querformatiger Plan
34,5 x 22 cm
- 28.6.45. Plan-Copie, Zürich (Riesbach)
Übersichtsplan des Raums Seehofstrasse, Utoquai, Dufourstrasse (rot hervorgehoben das Kulissenmagazin an der Seehofstrasse)
dat. Vermessungsamt Zürich, Sektionsgeometer, 10. Juli 1906
1 : 500
kleiner, querformatiger Plan
34,5 x 21,5 cm

- 28.6.46. Unbezeichneter Plan
Übersichtsplan des Raums Seehofstrasse, Utoquai, Dufourstrasse
gez. (ohne Datum) vom Bauwesen II der Stadt Zürich
1 : 500
kleiner querformatiger Plan
35 x 22 cm

Mappe 9:

- 28.6.47.:1–2 Stadttheater in Zürich
Bau eines Decorations Depot mit Schreinerei & Malersaal
Façade, Schnitt d. d. Einfahrt, Längenschnitt, Querschnitt
Atelier Fellner-Helmer, Wien
undatiert
1 : 100
65 x 47/51 cm
2 Exemplare
beschädigt
- 28.6.48. Skizze für ein Dekorationsmagazin Seehofstrasse
29. August 1890
1 : 200
„F & L“ (wohl Fietz & Leuthold)
kleinformatige Ansicht (Bleistiftzeichnung)
20 x 25 cm
- 28.6.49. Magazin für Versatzstücke zum Stadttheater in Zuerich (Schillerstrasse)
Grundriss der I. Etage, Grundriss Parterre, Vertikalschnitt
Fr. Wehrli, Architekt, Zürich
dat. 17. Mai 1899
1 : 100
65 x 69 cm
- 28.6.50. Stadttheater Zürich. Magazin der Versatzstücke (Schillerstrasse). Variante
Grundriss I. Etage, Grundriss Parterre
Fr. Wehrli, Architekt, Zürich
1 : 100
53 x 53 cm
- 28.6.51. Neubau auf die Liegenschaft von Herrn Millot, Zürich V
Querschnitt, Ansicht gegen die Dufourstrasse, Ansicht gegen die
Hallenstrasse
Fietz & Leuthold, Baugeschäft, Riesbach-Zürich
dat. 8. März 1895
1 : 50
querformatiger Plan
81 x 58,5 cm

- 28.6.52. Neubau auf die Liegenschaft von Herrn Millot, Zürich V
Ansicht gegen die Hallenstrasse, Grundriss I. Stock, Grundriss Dachstock,
Querschnitt, Ansicht der Stallung
Fietz & Leuthold, Baugeschäft, Riesbach-Zürich
dat. 8. März 1895
1 : 50
hochformatiger Plan
59 x 75 cm
- 28.6.53. Neubau auf die Liegenschaft von Herrn Millot, Zürich V (Hallenstrasse /
Dufourstrasse)
Grundriss / Detailplan
Fretz & Leuthold, Baugeschäft
dat. 8. März 1895
„Eingesehen zur Ausführung, A. Millot“
[1 : 50]
81 x 58 cm
- 28.6.54. Niveaulinien Dufourplatz-Falkengasse
Plan dat. 23. Juni 1890
Stempel der Bauverwaltung der Stadt Zürich, dat. 28. Juni 1890
gez. Konr. v. Muralt
1 : 500
1 Blatt Aktenbeilage („Niveauverhältnisse des neuen Theaters, 29. Mai 1890)
Querformat
65,5 x 35 cm
- 28.6.55. Plan-Copie, Zürich (Riesbach)
Abgebildet: Dufourstrasse, Hallenstrasse, Seefeldstrasse, Kreuzstrasse
1 : 500
Vermessungsamt Zürich, Sektionsgeometer, gez. Jb. Fröhlich
dat. Zürich, 26. Juni 1906
kleinformatiger Plan, quer
34,5 x 22 cm
- 28.6.56. Stadttheater Zürich. Anlängen der Contregewichtsführungen um 1 m (sic)
„Blatt 14“
technischer Detailplan
Stempel: Albert Rosenberg, Bühnentechnisches Bureau, Cöln a. Rh.
Anerkannt zum Angebot vom 10. Mai 09, p. p. a. M. Koch, Eissengiesserei,
H. Stelzer
Zürich, 11. Mai 1909
koloriert
grosses Querformat
123 x 63,5 cm

- 28.6.57. Projekt zur Überbauung der Liegenschaften der Theater A. G. & der Stadtgemeinde Ecke Utoquai–Seehofstrasse
Grundriss „I“
Stempel: Hochbauamt der Stadt Zürich
1 : 200
Plan mit eingezeichnetem neuem Grenzverlauf
36,5 x 45 cm
- 28.6.58. Projekt zur Überbauung der Liegenschaften der Theater A. G. & der Stadtgemeinde Ecke Utoquai– Seehofstrasse
Grundriss „II“
Stempel: Hochbauamt der Stadt Zürich
1 : 200
Plan mit eingezeichnetem neuem Grenzverlauf
36,5 x 45 cm
- 28.6.59. Grundriss der Dépendance (Hallenstrasse / Dufourstrasse)
Plan Nr. 1964
Zürich, 24. Januar 1898
1 : 100
Blaupause
49 x 29 cm
- 28.6.60. Querschnitt a – b der Dépendance (vgl. Plan 8.6.59.)
Plan Nr. 2261
Zürich, 30. Juni 1898
1 : 100
Blaupause
kleinformatiger Plan, quer
33,5 x 19,5 cm
- 28.6.61.:1–2 Disposition der verschiedenen Leitung in der Seehofstrasse
[Rückseite:] Theater-Actiengesellschaft Zürich. Disposition der diversen Leitungen in der Seehofstrasse (Quaidirektion)
1891
Situation: 1 : 200, Querschnitt: 1 :50
85 x 64,5 cm
2 Exemplare
- 28.6.62. Theater-Actiengesellschaft Zürich. Magazingebäude, Maschinen- & Kesselhaus
technischer Plan
[Rückseite:] Theater-Actiengesellschaft Zürich 1891. Ausführungsplan für die diversen Leitungen im Maschinen- & Kesselhaus sowie im Hof und der Seehofstrasse von E. H. V. – „Verwaltung des Stadttheaters [Stempel] 1907, rectificirt“
Zürich, 16. März 1891 / abgezeichnet namens des Verwaltungsrats der Theater AG
1 : 100
hochformatiger Plan
31 x 52 cm

- 28.6.63. Theater Actiengesellschaft. Magazin-Gebäude
[Rückseite:] Seehofstr. 6 / alt, demoliert / 1891
technischer Plan (Dunst-Kanal, Schmutz-Wasserleitung, Seewasser-
Zuleitung, Regenwasser-Ableitung)
1 : 100
hochformatiger Plan
33 x 49,5 cm
- 28.6.64. Technischer Plan ohne Titel
[Rückseite:] Theater-Actiengesellschaft 1891. Détailplan für das Hochkamin
ohne Massstab
querformatiger Plan
67 x 37,5 cm
- 28.6.65. Stadttheater in Zürich
Projekt einer Niederdruckdampfheizungs- & Ventilations-Anlage
[Rückseite:] Dampfheizung. Schnitte durch d. Kesselhaus
technischer Plan (No. 45395), farbig
dat. Juli 1910
Gebrüder Sulzer, Winterthur (12. Jul. 1910)
1 : 66,66
66,5 x 46,5 cm
- 28.7. Verschiedenes**
- 28.7.1. Plan de Paris à vol d'oiseau
- 28.7.2. Isola d'Elba dai rilievi originali della nave "Washington" 1884 – 84, dat. 1967

Archivierung vollendet am 31. August 2007 / Dr. Robert Dünki, Mag. Halina Pichit
Letzte Ergänzungen: 4. Mai 2010