

---

Stadtarchiv Zürich VII.461.

## Grete Heger (1916 – 2007), Schauspielerin

### Nachlass

### Detailverzeichnis

#### EINLEITUNG

*Margarethe Maria Heger wurde am 8. Juni 1916 in Wien geboren. Bevor sie den Schauspiel- und Musikunterricht bei Josef Danegger und Hugo Stern am Konservatorium in Wien begonnen hatte, trat sie schon als Kind u. a. im Bürgertheater Wien und später im Kabarett "Literatur am Naschmarkt" auf. In die Schweiz kam sie am 2. September 1935. Durch Ferdinand Rieser an das Schauspielhaus Zürich engagiert, spielte sie über 60 Jahre lang zahlreiche Rollen. Grete Heger war mit Jürg Medicus (Schauspieler, Gründer des Tournee-Theaters "Bühne 64") von 1947 bis 1965 verheiratet. Als Theaterschauspielerin trat Grete Heger auch in Basel auf und immer wieder in österreichischen und deutschen Theatern. Als Filmdarstellerin wurde sie durch die Filme "Galgentoni" (1972), "Das Flugjahr" (1981) und die TV Film-Serie "Tatort" bekannt. Grete Heger starb am 25. Dezember 2007 in Zürich.*

#### A. ÜBERSICHT

1.	Biografisches zu Grete Heger	1911 – 2006
2.	Korrespondenz	1930 – 2003
3.	Fotografien	1934 – 2000
4.	Kritiken	1925 – 2002
5.	Diverse Texte und Noten	1935 – 1984
6.	Drucksachen und Publikationen	1936 – 1994
7.	Ton- und Filmaufnahmen	ab 1936

---

**B. DETAILVERZEICHNIS**

<b>VII.461.:1.</b>	<b>Biografisches zu Margarethe Maria (Grete) Heger</b>	<b>1911 – 2006</b>
VII.461.:1.1.	<b><i>Persönliche Dokumente und Gegenstände von Grete Heger</i></b>	1918 – 1999
VII.461.:1.1.1.	<i>Abschriften der Geburts- und Taufscheine, Eheschein-Auszug</i>	1918 – 1947
VII.461.:1.1.2.	<i>Identitätsdokumente u. a.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Auszug aus der Heimatrolle (Heimatschein) und Meldungsbestätigung in Wien</li><li>- 2 Schweizerpässe</li><li>- Matrikelkarte der Schweizerischen Gesandtschaft in Wien, 2 Einzugsanzeigen</li><li>- Brief des Stadtrates Wien an Margarete Heger vom 29. April 1946</li><li>- 2 österreichische und 4 schweizerische Führerscheine</li></ul>	1946 – 1949
VII.461.:1.1.3.	<i>Schulzeugnisse:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Jahres- und Entlassungszeugnis der Öffentlichen Hauptschule für Mädchen in Wien vom 5. Juli 1930</li><li>- Zeugnis des Neuen Wiener Konservatoriums vom 1. Juli 1932 und Erkennungskarte</li></ul>	1930 – 1932
VII.461.:1.1.4.	<i>Mitgliedsbücher und Mitgliedschaftsausweise:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mitgliedsbuch der Gewerkschaft der Angestellten der freien Berufe, Sektion der Bühnengehörigen von 1951, Mitglieds-Anmeldung</li><li>- Lohnsteuerkarten u. a.</li><li>- Mitgliedsbuch des Schweizerischen Verbandes des Personals Öffentlicher Dienste von 1935</li><li>- Mitgliedschafts-Ausweis der Sektion Bühnenkünstler von 1970 und 1999</li><li>- Mitglied-Hefte der Krankenpflege-Versicherung, Patientenkarte etc.</li></ul>	1935 – 1999

---

VII.461.:1.1.5.	<i>Diverse Mitglied- und Dienstkarten, Eintrittskarten u. a.</i>	1943 – 1986
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Bestätigung über den freiwilligen Hilfsdienst in der Landwirtschaft und Gärtnerei vom Juni 1943</li><li>- Dienstdauerkarte I. Schweizerischen Gartenbau-Ausstellung Zürich 1959, Abteilung Freilicht-Theater</li><li>- Genossenschaft Migros Zürich, Anteilschein von 1965</li><li>- Luft-Taufschein, Motorfluggruppe der Sektion Zürich von 1962</li><li>- Casino-Eintrittskarten 1984 – 1986</li><li>- Teilstrecken-Abonnement etc.</li></ul>	
VII.461.:1.1.6.	<i>Testament-Entwurf, Verzeichnis des Eigentums</i>	undatiert
VII.461.:1.1.7.	<i>Adressbücher</i>	undatiert
VII.461.:1.1.8.	<i>Diverses:</i>	– 1995
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diverse Belege für den Lohn-Empfang, für Schmuck-Ankauf, Lotto-Gewinne etc.</li><li>- Graphologisches Gutachten und Horoskope</li><li>- Schlankheitsdiät</li></ul>	
VII.461.:1.2.	<b><i>Dokumente betreffend die Familie und Freunde von Grete Heger</i></b>	1911 – 1993
VII.461.:1.2.1.	<i>Originaldokumente und Abschriften der Familienurkunden</i>	1911 – 1972
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ahnenpass</li><li>- Abschriften von Geburts-, Tauf-, Trauungs- und Toten-Scheinen</li><li>- Meldezettel von Amalia Heger (Mutter) in Wien</li><li>- Reisepass von Amalia Heger</li><li>- 2 Anerkennung-Diplome der Sozialistischen Partei Österreichs für Amalia Heger</li></ul>	
VII.461.:1.2.2.	<i>Todesanzeigen von Familienmitgliedern</i>	1932 – 1993
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Korrespondenz betreffend die Familiengraberhaltung und -pflege</li><li>- Todesanzeige des Vaters Cyrill Heger und der Mutter Amalia Heger geb. Hartel u. a.</li></ul>	

---

VII.461.:1.2.3.	<b>Testament-Abschriften</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Abschrift des Zusatz-Testamentes von Alice Lach, 6. Sept. 1969</li><li>- Kopie des Zusatz-Testamentes von Margret Neuhausen, 25. Febr. 1985</li></ul>	1969 – 1985
VII.461.:1.2.4.	<b>Visitenkarten</b>	undatiert
VII.461.:1.3.	<b>Scheidungsunterlagen von Grete Medicus-Heger</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verfügungen der Direktion des Innern des Kantons Zürich von 21. Febr. und 24. April 1947</li><li>- Gerichtsurteil in Sachen Margarethe Maria Medicus gegen Jürg Medicus vom 15. März 1965</li><li>- Gerichtsurteil in Sachen Jürg Medicus gegen Margarethe Maria Medicus vom 29. Sept. 1965</li><li>- Vermögen-Zusammenstellung von Jürg Medicus per 31. 12. 1964</li><li>- Notizen von Grete Heger über Jürg Medicus und über die Ehe</li><li>- Korrespondenz und Akten betreffend Kauf eines Grundstückes von Jürg Medicus</li><li>- Vorladungen zur Scheidungsverhandlung</li><li>- Zahlungsaufforderungen</li><li>- Korrespondenz</li></ul>	1947 – 1965
VII.461.:1.4.	<b>90. Geburtstag-Feier von Grete Heger</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Einladung, Gästeliste, Fotoaufnahme auf CD</li></ul>	08.06.2006
VII.461.:1.5.	<b>Zeichnungen</b>	– 1990
VII.461.:1.5.1.	Lithographie mit Originalsignatur von Ernst Morgenthaler: "Beste Wünsche von Sasha und Ernst Morgenthaler"	
VII.461.:1.5.2.	Zeichnung Gerta Heger mit Originalsignatur von Tatjana Capiro	
VII.461.:1.5.3.	1 Zeichnung und 4 Lithographien mit Originalsignatur und Widmung von Hildi Hess: "Mit vielen guten Wünschen für 1990!", "3 Musen für 1986 und viele gute Wünsche für's Jahr!"	

---

---

VII.461.:1.5.4.	Lithographie, signiert "OS", Handdruck 21/40	
VII.461.:1.5.5.	Fotokopie eines Porträts von Grete Heger mit Stempel des Chefs des Polizei-Inspektorates der Stadt Zürich und mit einer Notiz: "Verfügung: Original bleibt hier. 10.7.46 Kopie geht an das Original"	
VII.461.:1.5.6.	Kopien der Zeichnungen von Clément Moreau: "Heinrich Gretler und Grete Heger", Scene aus der Stück "Einer muss der Dumme sein"	
<b>VII.461.:2.</b>	<b>Korrespondenz</b>	<b>1930 – 2006</b>
VII.461.:2.1.	<b><i>Private Korrespondenz</i></b>	1933 – 2006
VII.461.:2.1.1.	<i>Briefe von Mutter Amalia Heger an Grete Heger</i> - Die Briefe enthalten unbeschriftete Fotos.	1941 – 1969
VII.461.:2.1.2.	<i>Briefe von Grete Heger an Carl Czell</i> - einzelne Briefe von Carl Czell - 1 Brief von Josef Branmüller an Carl Czell vom 4. April 1934 - 1 Brief von Carl Czell an Herrn Saldward in London vom 15. Nov. 1936 - Briefe von Carl Czell an Grete Heger von 23. April 1938, 9. Mai 1941, 17. Mai 1942 - Bestätigung der Geldrückzahlung an Carl Czell vom 27. Dez. 1964 - 1 Brief von "Rita" vom 12. Mai 1942	1934 – 1944
VII.461.:2.1.3.	<i>Briefe von Walter Früh an Grete Heger</i> - Einzelne Fotos von Walter Früh - 1 Foto von Grete Heger - Postkarten, Unterschrift schlecht lesbar - 2 Postkarten an Walter Früh - 2 Zeitungsartikel über Walter Früh - Danksagung der Trauerfamilie für die Anteilnahme nach dem Ton von Walter Früh-Krapf, August 1986	1949 – 1967
VII.461.:2.1.4.	<i>Briefwechsel Grete Heger mit Jürg Medicus</i>	1942 – 1965

---

- 
- VII.461.:2.1.5.      *Korrespondenz mit Freunden und Bekannten, alphabetisch geordnet:*      1945 – 2006
- Margot Arnswald, Hans Elsner, Margarete Fries, Kurt Horwitz, Tibor Hirsch, Michael Kehlmann, Langnese, Leopold Lindtberg, Rolf und Göndi Liebermann, Edith Martel, Margot Medicus, Carl Merz, Curt Riess, Esther Rungaldier-Lach, Nina Semona und Walter Schlager, Maximilian Schell und seine Mutter, Hermann Ferdinand Schell, Jean Rudolf von Salis, Robert Tanner, Martha Valeska Hirsch, Hans Weigel
- VII.461.:2.1.6.      *Korrespondenz – nicht abgeklärte Absender und Empfänger ("NN")*      1939 – 1987
- 1 Brief von NN (1939), NN an "Flix" (1939), 3 Briefe an Rolf (undatiert), Kurt an "Liebe Hegi" (L. K. S. 1967), Heger an Alice (1950), 2 Briefe von Tschernich an "Liebe Frau Heger" (1970), NN an Herr de Stoutz (1967), NN "Miststück" an Jürgchen (1944), Briefe NN Marianne an Jürg (1944 - 1949), NN an "Hegilein" (1964), NN an "Meine allerliebste Grete" (Hamburg 1970), NN Mark an "Liebe Hegi" (1987), Briefe an NN "Heiner" (1960 – 1967), Hegi an Tante Tilly (undatiert) diverse "NN" Briefe  
diverse Briefentwürfe von Grete Heger
- VII.461.:2.1.7.      *Diverse Briefe z. T. geschäftliche Korrespondenz:*      1935 – 1986
- Briefwechsel mit dem Schweizerischen Verband des Personals Öffentlicher Dienste
  - Briefwechsel mit Zeitungsredaktionen, mit dem Verlag für Industrie- und Wirtschaftswerbung in Berlin (Hg. "Who is who?")
  - Lesebrief von Grete Heger an die Neue Zürcher Zeitung (1988)
  - 1 Lesebrief von Grete Heger von 1956
  - Brief vom Bund Junger Autoren Österreichs (1935),
  - Briefe von Ärzten, vom Goldschmid etc.
  - Briefe von Zuschauern
- VII.461.:2.1.8.      *Postkarten von der Familie und Freunde*      1933 – 2000
- Postkarten von Grete Heger an die Mutter u. a.
-

---

VII.461.:2.1.9.	<i>Geburtstagskarten und Gratulationen</i>	-2006
VII.461.:2.2.	<b><i>Allgemeine Korrespondenz zu den Theaterauftritten und Mitwirkung in Filmen</i></b>	1930 – 1999
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Anfrage des Cabarets "Die Pfeffermühle" betreffend Engagements-Verhandlungen (undatiert)</li><li>- Brief, 2 Telegramme vom Theater Wiener Kammerspiele (1947)</li><li>- Postkarte von M. Kantorowitz (1958)</li><li>- Brief vom Theater Komödie Basel (1965)</li><li>- Brief vom Theater Komödie Düsseldorf (1974)</li><li>- Briefwechsel mit Egon Karter betreffend Tournee "Der Schwierige" (1968)</li><li>- Korrespondenz mit dem Schweizerischen Bühnenkünstlerverband (1969 – 1984)</li></ul> u. a.	
VII.461.:2.3.	<b><i>Korrespondenz von Grete Heger mit verschiedenen Theatern</i></b>	1935 – 1996
VII.461.:2.3.1.	<i>Theater Scala Wien</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bühnen-Dienst-Vertrag vom 16. Aug. 1948</li><li>- Korrespondenz</li></ul>	1948 – 1951
VII.461.:2.3.2.	<i>Bühne 64, Jürg Medicus</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vereinbarung vom 31. Juli 1964</li><li>- provisorischer Abschluss der "Bühne 64" per Dez. 1963 und 1964 (Kopien)</li><li>- Hotelliste für Tournee "Sodom und Gomorrha"</li><li>- Spesenabrechnung, Telegramme</li></ul>	1964
VII.461.:2.3.3.	<i>Corso-Theater</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produktion von Edi Baur "Die kleine Niederdorferoper"</li><li>- Engagement-Vertrag, Besetzungsliste</li><li>- Korrespondenz</li></ul>	1968
VII.461.:2.3.4.	<i>Schauspielhaus Zürich</i>	1935 – 1996

---

---

VII.461.:2.3.4.1.	Verträge und Vereinbarungen mit dem Schauspielhaus Zürich	1969 – 1996
VII.461.:2.3.4.2.	Korrespondenz mit dem Schauspielhaus Zürich - Lohnabrechnungen	1935 – 1995
VII.461.:2.3.5.	<i>Diverse Theaterauftritte</i> - Vertrag mit dem Stadttheater Konstanz (1963) - Korrespondenz betreffend Münchner Tournee (1975) - Korrespondenz mit dem Landestheater Salzburg (1970 – 1971)	1963 – 1975
VII.461.:2.4.	<b><i>Korrespondenz zu den Auftritten im Film, Fernsehen und Radio</i></b>	1955 – 1987
VII.461.:2.4.1.	<i>Condor-Film AG</i> - Vertrag vom 19. Aug. 1971 (Rolle der Haushälterin im Film "Alarm") u. a.	1971
VII.461.:2.4.2.	<i>Filmkollektiv Zürich AG</i> - Korrespondenz über die Mitwirkung von Grete Heger im Film "Das Flugjahr" - Gagenabrechnung	1981
VII.461.:2.4.3.	<i>Schönbrunn-Film Gesellschaft (Wien)</i> - Filmdienstvertrag (Darstellerin der Rolle "Elsa Wawruschek" im Film "Abschied von Wien") - Arbeitsbescheinigung, Honorarabrechnung - Korrespondenz	1982
VII.461.:2.4.4.	<i>Schweizerische Radio- und Fernsehgesellschaft</i> - Verträge u. a.	1955 – 1980
VII.461.:2.4.5.	<i>Telepool, Europäisches Fernsehprogrammkontor München</i> - Vereinbarung vom 30. Jan. 1973 (Fernsehproduktion "Die Galgentoni") - Korrespondenz - Honorarabrechnung	– 1973

---

VII.461.:2.4.6.	<i>Bayerischer Rundfunk Fernsehen</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vereinbarungen betreffend die Sendung "Die Galgentoni" von 1971</li><li>- Vertrag vom 7. Aug. 1986 (Auftritt im Film "Tatort: Pension Tosca")</li><li>- Korrespondenz</li><li>- Produktionsablauf des "Tatort"-Filmes</li><li>- Honorarabrechnungen</li></ul>	1971 – 1987
<b>VII.461.:3.</b>	<b>Fotografien</b>	<b>1934 – 2000</b>
VII.461.:3.1.	<i>Private Fotografien</i>	– 2000
VII.461.:3.1.1.	<i>Lose private Fotoaufnahmen</i>	undatiert
VII.461.:3.1.1.1.	Lose Familienfotos, Fotos aus der Kindheit und Schulzeit von Grete Heger <ul style="list-style-type: none"><li>- Alte Fotos der Familie Heger</li><li>- Grete Heger als Kind und als Schülerin</li><li>- die erste Theaterauftritte in der Kindheit</li><li>- Grab der Familie Cyrill Heger</li></ul>	undatiert
VII.461.:3.1.1.2.	Lose Fotoaufnahmen zu Hause und diverse Anlässe <ul style="list-style-type: none"><li>- Fotoaufnahmen mit Anne-Marie Blanc, "Bibi" Gessner, Ines Torelli, Edi Baun, Fritz Lendenmann, Therese Giehse, Erwin Parker u. a.</li><li>- Fotos von Jean Rudolf von Salis, Rolf Langnese, Rita Liechti, Walter Früh u. a.</li><li>- Fotoaufnahmen mit und von Jürg Medicus</li></ul>	undatiert
VII.461.:3.1.1.3.	Lose Freizeit-Fotoaufnahmen und Ferienbilder	undatiert
VII.461.:3.1.1.4.	Gerahmte Fotografien, unbeschriftet <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 gerahmtes Familien-Foto</li><li>- Foto von Jürg Medicus in kleinem Etui aus Leder</li><li>- Foto von Walter Früh in kleinem Etui aus Metall</li></ul>	undatiert
VII.461.:3.1.2.	<i>Alben mit privaten Fotos</i>	– 2000
VII.461.:3.1.2.1.	Album mit privaten Fotos aus Kindheit und Jugend, beschriftet	1931 – 1935

---

---

VII.461.:3.1.2.2.	Album mit Fotos aus der Jugendzeit, beschriftet	1934 – 1940
VII.461.:3.1.2.3.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Fotos mit Ortsangaben	1936 – 1939
VII.461.:3.1.2.4.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Fotos mit Ortsangaben z. T. datiert u. a.	1938 – 1948
VII.461.:3.1.2.5.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Einzelne Fotos der Aufführung "Der Lügner" u. a.	– 1950
VII.461.:3.1.2.6.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Fotos mit Jürg Medicus u. a.	– 1960
VII.461.:3.1.2.7.	Album mit privaten Fotos, beschriftet	1947 – 1960
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fotos mit Leopold Biberti, Eynar Grabowsky, Ellen Schwanneke, Attila Hörbiger, Sonkin, Fritz Delius, Margrit Rainer, Leonard Steckel, Paul Hörliger, Albert und Else Bassermann, Ernst Deutsch, Hans Moser, Beatrice Stoll, Karl Paryla, Hortense Raky, Marianne Hediger, Gerda Forrer, Ilse Werner, Lutz und Trude Altschul, Jürg Medicus, Familie Medicus, Blanca und Hans Moser, Bobby und Frau Krasensky, Erna Brünell, Emil Berna, Beatrice Stoll, Elfi Mayerhofer, Maria und Béla von Sandor, Hans Hoffmeister, H. H. Schaufuss, Helge Rosvaenge, Paul Kemp, Louis Soldan, Lucie Englisch, Franz Antel, Aldo von Pinelli, Willi Domgraf-Fassbaender, Willi Häusslein, Leopold Biberti, Pablo Casals, Ada und Olga Tschechowa, Eugene Istomin, Königin Elisabeth von Belgien, Gustav Fröhlich, Frau Tschudi, Frau Eder, Richard Schlesinger, Paul und Thomas Hörbiger, Fritz Schulz, Oskar Wälterlin, Herbert und Walter Lemm, Marlène und Edith Costa, Franco und Sonja Guarino, Herr und Frau A. Fitze, Noldi Klingenberg</li><li>2. Einzelne Aufführungsfotos: Tournee in Österreich und Deutschland, Strassenmusik im Niederdorf und im Bernhard Theater (1959), Gartenbauausstellung (1959), Das Kaffeehaus (1959)</li></ol>	
VII.461.:3.1.2.8.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Fotoaufnahmen der privaten Anlässe u. a.	undatiert
VII.461.:3.1.2.9.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Fotoaufnahmen der Ferien in Seychelles Islands - Grusskarte an Hanna Klingenberg u. a.	undatiert

---

---

VII.461.:3.1.2.10.	Album mit privaten Fotos, unbeschriftet - Ferien Fotoaufnahmen u. a.	undatiert
VII.461.:3.1.2.11.	Album von Walter Früh an Grete Heger - Das Album enthält kurze Texte von Walter Früh, Zeichnungen, Postkarten, Fotos etc.	undatiert
VII.461.:3.2.	<b>Aufführungsfotografien mit Grete Heger</b>	1934 –
VII.461.:3.2.1.	<i>Lose Fotoaufnahmen der Theateraufführungen</i>	1934 –
VII.461.:3.2.1.1.	Mitwirkung von Grete Heger in der Aufführungen im Schauspielhaus Zürich	1935 – 1994
VII.461.:3.2.1.1.1.	Aufführungen im Schauspielhaus Zürich: Arthur Aronymus und seine Väter (1936), Die erste Legion (1935), Kabale und Liebe (1936), Der Lügner (1936), Unentschuldigte Stunde (1936), Schwester Vera (1936), Abrakadabra (1936), Liliom (1936), Die erste Legion (1937), Freut euch des Lebens (1938), Ein Sommertraum (1935/36/37), Hanneles Himmelfahrt (1938), Die Schule der Frauen (1938), Erinnerst du dich (1938), George und Margaret (1938), Die Wildente (1939), Ja und nein (1939), Komödie der Irrungen (1939), Weh dem, der lügt (1939), Eine kleine Stadt (1939), Der Richter von Zalamea (1939), Tartuffe (1939)	1935 – 1939
VII.461.:3.2.1.1.2.	Aufführungen im Schauspielhaus Zürich: Der Soldat Tanaka (1940), Undine (1940), Die lustigen Weiber (1940), Die Ratten (1940), Das Kaffedhaus (1940), Einen Jux will er sich machen (1941), Figaros Hochzeit (1940), Der Lügner und die Nonne (1941), Maikäfer- Komödie (1942), Der Diener zweier Herren (1942), Hier schlief George Washington (1942), Weekend (1943), 3 x Offenbach (1943), Pfauenfedern (1943), Neues aus der 6. Etage (1943), Der Biberpelz (1946)	1940 – 1949

---

VII.461.:3.2.1.1.3.	Aufführungen im Schauspielhaus Zürich: Der Talisman (1952), Das Ende des 6. Etage (1955), Das Haus der Temperamente (1958), Das Kaffeehaus (1959), Die kleine Niederdorf-Oper (1959)	1950 – 1959
VII.461.:3.2.1.1.4.	Aufführungen im Schauspielhaus Zürich: Maikäfer-Komödie (1961), Freiheit im Krähwinkel (1969)	1960 – 1969
VII.461.:3.2.1.1.5.	Aufführungen im Schauspielhaus Zürich: Die herrschende Klasse (1970), Der Alpenkönig und der Menschenfeind (1973), Einer muss der Dumme sein (1973), Baby Wallenstein oder Prinz Hamlet der Osterhase (1984, Aufführungsfoto und Fotoaufnahmen in der Garderobe), Der Geizige (1991), Dantons Tod (1994)	1970 – 1994
VII.461.:3.2.1.2.	<i>Mitwirkung von Gerte Heger in verschiedenen Schweizer Theatern:</i>  - Auf Befehl der Kaiserin (Theater Basel?), Das Kaffeehaus (Zürich?), Die Fee (Bernhard Theater 1968?), zwei Aufführungen in Bern (?), unbeschriftet - Ensemble-Foto in der Schweiz oder im Ausland, 1949 - zwei Fotos aus der Garderobe	undatiert
VII.461.:3.2.1.3.	<i>Mitwirkung von Grete Heger in Wiener Theatern und in Deutschland</i>  Pimperltheater (1934), Kinderlied, Die Fee (1947), Der gläserne Pantoffel, Der eingebildete Kranke (Theater Scala, 1948), Ein neues Leben, Thomson Brothers, 1. Frühlingstag, 3. Post, Der Talisman (Tournée) diverse Aufführungsfotos, unbeschriftet	1934 –
VII.461.:3.2.1.4.	<i>Aufführungsfotos mit Grete Heger, unbeschriftet</i>	undatiert

---

---

VII.461.:3.2.2.	<i>Album mit Aufführungsfotos. z. T. beschriftet</i>	undatiert
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fotoaufnahmen der Aufführungen: Schwester Vera, Arthur Aronymus, Unentschuldigte Stunde, Abrakadabra, 1. Legion, Sommernachtstraum, Ritter von Mirakel, George und Margaret, Nachtasyl, Fuhrmann Henschel, 1. Frühlingstag, Thomson Broders, Mädchen hinter Gittern, Liliom, Freut euch des Lebens, K. Bezirksgericht, Der Lügner u. a.</li></ul>	
VII.461.:3.3.	<b>Lose Fotoaufnahmen der Fernsehsendungen:</b>	undatiert
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Die Galgentoni (ARD Sendung, 1972), Die Lindenstrasse, Ostersonntag (ORF Sendung, 1982), Das Flugjahr</li><li>- diverse Foto-Aufnahmen, unbeschriftet</li></ul>	
VII.461.:3.4.	<b>Diverse Porträts und Einzelaufnahmen von Grete Heger</b>	1935 –
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Private Aufnahmen, Passfotos</li><li>- Fotoaufnahmen im Theater etc.</li><li>- 1 Foto von Rita Liechi</li><li>- 2 gedruckte Porträts</li></ul>	
<b>VII.461.:4.</b>	<b>Kritiken</b>	<b>1925 – 2002</b>
VII.461.:4.1.	Kritiken und Zeitungsberichte über Grete Heger, chronologisch geordnet	1935 – 2002
	<ul style="list-style-type: none"><li>- undatierte Zeitungsausschnitte</li></ul>	
VII.461.:4.2.	Album mit eingeklebten Kritiken, undatiert	1925 – 1950
<b>VII.461.:5.</b>	<b>Diverse Texte und Noten</b>	<b>1935 – 1984</b>
VII.461.:5.1.	<i>Texte</i>	

---

- 
- Rede von Maria Becker zur Abdankungsfeier für Leopold Lindtberg am 25. April 1984 im Schauspielhaus Zürich
  - Aufsatz (Reisebericht) von Verena Séquin-Hess: "Wien, eine Skizze", illustriert mit einer Zeichnung und Fotos aus Wien, gewidmet Grete Heger: "Für Grete Heger zum 8. Juni 1986"
- VII.461.:5.2.      **Noten**
- Noten-Manuskript: Der Traum, Text von Karl Merz, Musik von Ferdinand Piesen, Solorepertoire von Grete Heger (Jan. 1935)
  - Gedruckte Noten: Wo sind deine Haare, August? (Text von Beda, Musik von Richard Fall), Im Leben geht alles vorüber (Text von Schwenn-Schäffers, Musik von Peter Kreuder), In des Irtysh weisse Fluten (E. T. A. Hoffmann)
- VII.461.:6.      Drucksachen und Publikationen      1936 – 1994**
- VII.461.:6.1.      ***Drucksachen***      1936 – 1994
- VII.461.:6.1.1.      ***Programmhefte***
- Programmhefte: Der Schwierige oder Kampf den Bazillen, Auf Befehl der Kaiserin (Komödie Basel 1956/57), Engelchens Sturmlied (Schauspielhaus Zürich 1993/94), Auf Befehl der Kaiserin (Bernhard-Theater 1966/67), Das Kaffeehaus (Freilichttheater am See 1959),
  - Das grosse Welttheater (Inszenierung von Gustav von Manker), Sonkin und der Haupttreffer (Gastspiel Paul Hörbiger), Die Fee (Gastspiel Paul Hörbiger 1946), Auf Befehl der Kaiserin (Landestheater Salzburg, Kammerspiele), Der Mustergatte (Schauspielhaus Zürich 1936/37), Freut euch des Lebens (Schauspielhaus Zürich 1937/38)
- VII.461.:6.1.2.      ***Spielpläne des Schauspielhauses Zürich:***      1936 – 1984
- 1936/37 inkl. Die Bühne im Bild, 1937/38
  - 1982/83, 1983/84
-

---

VII.461.:6.1.3.	<i>Magazin: Theatertreffen Berlin 1981</i>	1981
VII.461.:6.2.	<b>Publikationen</b>	1919 – 2004
VII.461.:6.2.1.	<i>Rollenbücher</i>	– 1994
VII.461.:6.2.1.1.	André Roussin: Die Lokomotive, Basel	undatiert
VII.461.:6.2.1.2.	Jack Popplewell: Busybody, Hamburg	undatiert
VII.461.:6.2.1.3.	Ramón del Valle-Inclán: Worte Gottes, Bad Reichenhall	undatiert
VII.461.:6.2.1.4.	John Patrick: Jeder liebt Opal, Frankfurt am Mein	undatiert
VII.461.:6.2.1.5.	Georges Feydeau: Einer muss der Dumme sein, Berlin	1968
VII.461.:6.2.1.6.	Ariane Mnouchkine: Mephisto, Bad Homburg	1993
VII.461.:6.2.1.7.	V. Sardou / L. Illica / G. Giacosa: Tosca, Apollo-Verlag Zürich	undatiert
VII.461.:6.2.1.8.	Beate Ehrmann: Der unsichtbare Turm zu Babel, München	1993
VII.461.:6.2.1.9.	Michael Kehlmann: Pension "Tosca" oder Die Sterne lügen nicht (Maschinenschrift);	undatiert
VII.461.:6.2.1.10.	Hermann Ferdinand Schell: Auf Befehl der Kaiserin, Maschinenschrift	undatiert
VII.461.:6.2.1.11.	Peter Martin Lampel: Drei Söhne, Hamburg	undatiert
VII.461.:6.2.1.12.	Jean Giraudoux: Sodom und Gomorrha, Europa Verlag Zürich	
VII.461.:6.2.1.13.	Johann Strauss: Die Fledermaus, Stuttgart	1965
VII.461.:6.2.1.14.	Thornton Wilder: Wir sind noch einmal davongekommen, Zürich	1994
VII.461.:6.2.2.	<i>Publikationen über das Schauspielhaus Zürich</i>	1957 – 1996
VII.461.:6.2.2.1.	Peter Exinger: Schillernd, böse, grossartig oder Ferdinand Rieser und das Zürcher Schauspielhaus von 1921 bis 1933, Wien (Diplomarbeit)	1994
VII.461.:6.2.2.2.	Peter Exinger: Die Narretei eines Idealisten oder schillernd, böse, grossartig. Ferdinand Rieser und das Schauspielhaus Zürich, Wien (Dissertation)	1996
VII.461.:6.2.2.3.	Beiträge zum zwanzigjährigen Bestehen der Neuen Schauspiel AG, Zürich	1958

---

---

VII.461.:6.2.2.4.	Günther Schoop: Das Zürcher Schauspielhaus im zweiten Weltkrieg, Zürich	1957
VII.461.:6.2.2.5.	Dieter Bachmann / Rolf Schneider (Hg.): Das verschonte Haus, Zürich	1987
VII.461.:6.2.2.6.	Aller Tage Abend. Eine Rückschau. Schauspielhaus Zürich 1982 bis 1989. Direktion Gerd Heinz, Zürich	1989
VII.461.:6.2.3.	<i>Publikationen über verschiedene Theater und Schauspieler</i>	1919 – 2004
VII.461.:6.2.3.1.	Ingeborg Reisner: Kabarett als Werkstatt des Theaters. Literarische Kleinkunst in Wien vor dem Zweiten Weltkrieg, Wien	2004
VII.461.:6.2.3.2.	Friedrich Rosenthal: Schauspieler aus deutscher Vergangenheit (August Wilhelm Iffland, Sophie Schröder, Ludwig Devrient, Heinrich Anschütz, Carl Seydelmann, Friedrich Mitterwurzer), Zürich	1919
VII.461.:6.2.3.3.	Ulrich Liebe: Verehrt, verfolgt, vergessen. Schauspieler als Naziopfer, Berlin	1992
VII.461.:6.2.3.4.	Oskar Maurus Fontana: Wiener Schauspieler von Mitterwurzer bis Maria Eis, Wien	1948
VII.461.:6.2.3.5.	Leopold Lindtberg und das Burtheater. Zum 80. Geburtstag des Regisseurs, Wien	1982
VII.461.:6.2.3.6.	Göndi Liebermann: Spannungen. Mein Leben mit Rolf Liebermann, Düsseldorf	1985
VII.461.:6.2.3.7.	Irmgard Scharberth: Musiktheater mit Rolf Liebermann, Hamburg	1975
VII.461.:6.2.3.8.	Evelyn Deutsch-Schreiner: Karl Paryla. Ein Unbeherrscher, Salzburg	1992
VII.461.:6.2.3.9.	Theater der Stadt Gütersloh: Almanach auf die Spielzeit 1975 – 1976	1976
VII.461.:6.2.3.10.	Wilhelm Seledec (Hg.): Der Talisman von Johann Nestroy. Statistik und Kritik (Auszüge), Wien (Maschinenschrift)	1976
VII.461.:6.2.4.	<i>Diverse Publikationen</i>	1938 – 1990
VII.461.:6.2.4.1.	Hans Weigel: Johann Nestroy, Hannover	1967
VII.461.:6.2.4.2.	Gregorio Prieto: Federico García Lorca. Zeichnungen, Zürich	1961

---

---

VII.461.:6.2.4.3.	Fridolin Tschudi: Lächle lieber statt zu lachen, Zürich	1960
VII.461.:6.2.4.4.	Wer zuerst lacht ... Der Nebelspalter erzählt Anekdoten, Rorschach	1955
VII.461.:6.2.4.5.	Hans Weigel: Satiren aus dem Nebelspalter, Rorschach	1969
VII.461.:6.2.4.6.	Hans Erni: Skizzenbuch I, Zürich	1963
VII.461.:6.2.4.7.	Hermann Ferdinand Schell: Sang vom Bergell, Zürich	1943
VII.461.:6.2.4.8.	Ingeborg Bachmann: Malina, Frankfurt am Main	1971
VII.461.:6.2.4.9.	Hulda Zumsteg (1890 – 1990) zu Ehren, Bern	1990
VII.461.:6.2.4.10.	Schweizerische Landesausstellung Zürich 6. Mai bis 29. Oktober 1939. Vogelschaubild und Ausstellungsbilder von O. Baumberger, Zürich	1938
VII.461.:6.2.4.11.	Walter Lesch: Das Bilderbuch vom Lachen, Zürich	1953
VII.461.:6.2.4.12.	Alfred Cattani: Licht und Schatten. 150 Jahre Kantonspolizei Zürich, Zürich	1953
VII.461.:6.2.4.13.	Who is who? Namenstexte der Prominenz aus Politik, Wirtschaft und Kultur, Berlin	1978
VII.461.:6.2.4.14.	Heinz Joss: Mir Schwizer. 76 Zeichnungen aus dem Nebelspalter, Rorschach	1962
VII.461.:6.2.4.15.	Stadtrat von Zürich (Hg.): Zürich	1953
<b>VII.461.:7.</b>	<b>Ton- und Filmaufnahmen</b>	<b>1936 –</b>
VII.461.:7.1.	<i>Tonaufzeichnungen</i>	undatiert
VII.461.:7.1.1.	Grädin Mariza	undatiert
VII.461.:7.1.2.	Die Csárdásfürstin	undatiert
VII.461.:7.1.3.	Maske in Blau, Lieder gesungen von Grete Heger	undatiert
VII.461.:7.1.4.	Theater, oh Theater	undatiert
VII.461.:7.1.5.	Im Leben geht alles vorüber	undatiert
VII.461.:7.1.6.	Die Männer sind alle Verbrecher	undatiert
VII.461.:7.1.7.	Radio Wien: Das Lied war aus	1988
VII.461.:7.1.8.	Das Flugjahr	undatiert
VII.461.:7.1.9.	Ängeli und Freiheit	undatiert
VII.461.:7.1.10.	Wenn's Echo klingt	undatiert
VII.461.:7.1.11.	Ferien in den Alpen	undatiert
VII.461.:7.1.12.	Witwen-Verbrennung	undatiert

---

---

VII.461.:7.1.13.	Der Tag an dem der Papst gekidnappt wurde	1976
VII.461.:7.1.14.	Meditieren	undatiert
VII.461.:7.1.15.	Elsa Wawruschek	undatiert
VII.461.:7.1.16.	Herrn Walsers Raben	undatiert
VII.461.:7.1.17.	Barcarole	undatiert
VII.461.:7.1.18.	Die Herzberger Blasmusik	undatiert
VII.461.:7.1.19.	Tonaufzeichnungen ohne Titel	undatiert
VII.461.:7.2.	<i>Filmaufnahmen</i>	
VII.461.:7.2.1.	Grete Heger 1936/37, Filmrolle 16 mm.	1936 – 1937
VII.461.:7.2.2.	Pension "Tosca" (Tatort), Videokassetten VHS	undatiert
VII.461.:7.2.3.	Der Tag, an dem der Papst gekidnappt wurde, Videokassetten VHS	undatiert
VII.461.:7.2.4.	Die kleine Niederdorf-Oper, Videokassetten VHS	undatiert
VII.461.:7.2.5.	Galgentoni, Videokassetten VHS	undatiert
VII.461.:7.2.6.	unbeschriftete Kassetten	undatiert

Der Bestand Sign. VII.461. umfasst 17 G-Schachteln (Umfang 1,70 lfm).

8. September 2010 / Mag. Halina Pichit