

Archiv Anne-Marie Blanc

Schauspieler*in

Vorbemerkungen

1. Archiv Anne-Marie Blanc

*Geboren am 2. September 1919 in Vevey; Schauspieler*in und Filmdarsteller*in, Rezitator*in. Ab 1938 spielte sie im Schauspielhaus Zürich, Theater am Central und im Theater am Hechtplatz, dann am Stadttheater und an der Komödie Basel, am Stadttheater Luzern und am Ateliertheater Bern, aber auch an deutschen und österreichischen Bühnen. Als Filmdarsteller*in wurde sie 1940 mit dem Film „Die missbrauchten Liebesbriefe“ bekannt, dann folgten u. a. „Gilberte de Courgenay“ (1941), „Marie Louise“ (1944), „Riedland“ (1976), „Klassezämekunft“ (1988). Insgesamt spielte Anne-Marie Blanc über 250 Theater- und Filmrollen. 1981 bekam sie als erste Schauspieler*in den Armin-Ziegler-Preis, 1986 den Hans-Reinhart-Ring der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur, die Goldene Nadel des Schauspielhauses, 1997 die Goldene Maske (Maschera d'oro) in Italien, 1997 den Ehren-Prix-Walo für ihr Lebenswerk. Sie war verheiratet mit dem Filmproduzenten Heinrich Fueter (1911 – 1979).*

2. Teilnachlass von Robert Faesi (1883 -1972)

Geboren 1883 in Zürich, gestorben 1972 in Zollikon; Literaturwissenschaftler und Schriftsteller, Professor für neuere deutsche und schweizerische Literatur an der Universität Zürich (1922 – 1953). Autor von Dramen, Komödien und Lyrik. Als Prosa-Autor wurde er insbesondere durch die Erzählung „Füsilier Wipf“ bekannt (1917, verfilmt 1938). Stiefvater von Heinrich Fueter (Filmproduzent), der mit Anne-Marie Blanc verheiratet war.

3. Teilnachlass von Eduard Fueter (1876 – 1928)

*Geboren 1876 in Basel, gestorben 1928 in Basel; Historiker und Publizist, Professor für Geschichte an der Universität Zürich. 1905 – 1908 und 1912 – 1921 politischer Redaktor an der „Neuen Zürcher Zeitung“, später als Experte am neu gegründeten „Internationalen Arbeitsamt“ in Genf. Seine „Geschichte der Neueren Historiographie“ gilt als Standardwerk. Vater von Heinrich Fueter-Blanc (1911 – 1979), Filmproduzent, und von **Eduard Fueter-Schaeffle (1908 – 1970)**, Historiker, Redaktor, Dr. phil. (Diss.: Geschichte der exakten Wissenschaften in der schweizerischen Aufklärung 1680 – 1780, Zürich 1941), Mitbegründer der Neuen Front 1930*

Der Nachlass von Eduard Fueter-Weber (1876 – 1928) befindet sich in Zentralbibliothek Zürich;

Teilnachlässe von Eduard Fueter-Schaeffle (1908 – 1970) werden in Zentralbibliothek Zürich und im Archiv für Zeitgeschichte, ETH Zürich aufbewahrt.

4. Nachlass von Heinrich Fueter (1911 – 1979)

Geboren 1911 in Zürich, gestorben 1979 in Zürich; Filmproduzent. Er war Produktionsleiter bei der Praesens-Film AG, 1939 Koordinationschef der Landesausstellung, verantwortlich für den Aufbau der Armeesektion „Heer und Haus“, Initiant des ersten Schweizer Spielfilmstudios Bellerive für die Gloriafilm AG und die Dokumentarabteilung der Gloriafilm AG; 1947 gründete Heinrich Fueter der eigenen Condor-Film AG und produzierte Dokumentar- und Auftragsfilme, später auch Spielfilme.

Heinrich Fueter war mit Anne-Marie Blanc verheiratet und ist Vater von drei Söhnen:

Daniel Fueter, geboren 1949 in Zürich; Pianist und Komponist

Martin A. Fueter, geboren 1944 in Zürich; Filmproduzent, Regisseur

Peter-Christian Fueter, geboren 1941 in Zürich; Filmproduzent, Regisseur, Autor

Übersicht

1. Archiv Anne-Marie Blanc		Schachteln
1.1. Biografisches	1937 – 2009	31 Schachteln
1.2. Theater	1935 – 2005	26 Schachteln
1.3. Film	1938 – 2003	12 Schachteln
1.4. Radio	1963 – 1991	1 Schachtel
1.5. Kritiken	1936 – 2006	8 Schachteln
1.6. Drucksachen	1958 – 2004	5 Schachteln
1.7. Fotografien	1934 – 2004	3 Schachteln
1.8. Diverses	1942 – 2004	1 Schachtel
 2. Teil-Nachlass von Robert Faesi		
2.1. Private Korrespondenz	1917 – 1960	1 Schachtel
2.2.. Fotos		
 3. Teil-Nachlass von Eduard Fueter		
3.1. Briefe von Eduard Fueter	1889 – 1914	1 Schachtel
3.2. Publiizierte Artikeln von Eduard Fueter	1909 – 1911	
3.3. Zeitungsberichte über Eduard Fueter	1911 – 1976	
3.4. Dokumente von Rudolf Fueter	1898 – 1932	
3.5. Dokumente der Familie Weber	1881 – 1964	
3.6. Verschiedenes	1907 – 1928	

4. Nachlass von Heinrich Fueter

4.1.	Persönliche Dokumente von Heinrich Fueter	1917 – 1942	1 Schachtel
4.2.	Private Korrespondenz von Heinrich Fueter	1922 – 1978	1 Schachtel
4.3.	Diverse biografische Materialien	1951 – 1976	2 Schachteln
4.4.	Fotografien		6 Schachteln

Detailverzeichnis

1.1. Biografisches

1.1.1. *Private Korrespondenz*

Die Korrespondenz enthält auch diverse Verträge, Zertifikate, Bescheinigungen, einbezahlte Spenden an diverse Hilfsorganisationen, Stiftungen und Vereine, verschiedene Protokolle bzw. Kopien, Kopien der Briefe von Anne-Marie Blanc, Notizen, einzelne Programme, Einladungen, einzelne Fotos, Zeitungsartikel, Abrechnungen.

1.1.1.1. *Korrespondenz, chronologisch geordnet:*

1940 – 1979

1980 – 1998

2000 – 2004

2009

undatierte Briefe

1.1.1.2. *Korrespondenz, alphabetisch und chronologisch geordnet:*

1978 – 1981

1981 – 1983

1983 – 1985

1986 – 1988

1988 – 1990

1990 – 1992

1993 – 1994

1993 – 1997

1994 – 1997

1.1.1.3. *Briefwechsel zwischen Anne-Marie Blanc und Heinrich Fueter*

1.1.1.3.1. Briefe von Anne-Marie Blanc an Heinrich Fueter, chronologisch geordnet

1946 – 1948

1950

1952 – 1956

1959 – 1964

1966

1969

1972

1975

1978

1.1.1.3.2. Briefe von Heinrich Fueter an Anne-Marie Blanc, chronologisch geordnet

1946
1948 – 1954
1956
1958 – 1964
1966 – 1969
1972
1974 – 1975

1.1.1.4. *Korrespondenz mit den Kindern: Martin, Peter-Christian und Daniel Fueter, chronologisch geordnet*

Briefe enthalten lose Beilagen: Zeichnungen, einzelne Zeitungsausschnitte, Karten.

1952 – 1969
1999 Briefe und Glückwunschkarten von Kindern und Enkeln anlässlich
80. Geburtstag

undatierte Briefe

1.1.1.5. *Korrespondenz mit verschiedenen Familienmitgliedern, chronologisch geordnet*1.1.1.5.1. Briefe von Jenny Faesi-Weber und Robert Faesi an Anne-Marie und Heinrich Fueter-Blanc
[Jenny Faesi-Weber = Mutter von Heinrich Fueter-Blanc
Robert Faesi = Stiefvater von Heinrich Fueter-Blanc]

1941 – 1966

1.1.1.5.2. Briefe von anderen Familienmitgliedern

1949 – 1969

undatierte Briefe

1.1.1.6. *Briefe von Zuschauern, Gratulationen*

1.1.1.6.1. Verschiedene Briefe von Zuschauern, chronologisch geordnet

1937 – 1943
1951 – 1955
1984, 1989
1990 – 2004

1.1.1.6.2. 60. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 1979

Briefe, Glückwunschkarten, Telegramme

1.1.1.6.3. 65. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 1984

Briefe, Karten, Telegramme

1.1.1.6.4. 70. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 1989

Briefe, Glückwunschkarten, Telegramme

Matinee des Stadttheaters Bern zum 70. Geburtstag (Einladung zum Mittagessen)

Matinee des Schauspielhauses Zürich zum 70. Geburtstag (Programm)

1.1.1.6.5. 75. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 1994

Briefe, Glückwunschkarten, Telegramme

Album mit Briefen und Glückwunschkarten von Freunden und Familie, eingeklebte einzelne Fotografien von A. M. Blanc

Programm der Geburtstags-Feier

1.1.1.6.6. 80. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 1999

Geburtstagfeier, verschiedene Gästelisten

Rede von Jörg Wyss: 80. Geburtstag von Anne-Marie Blanc

Rede von Thomas Hürlimann: Liebe, sehr verehrte Anne-Marie Blanc

Briefe und Glückwunschkarten

Anita Isler: Lyrisches Allerlei, Effretikon 1999

Interviews mit Anne-Marie Blanc anlässlich 80. Geburtstag

Zeitungsausschnitte

1.1.1.6.7. 85. Geburtstag von Anne-Marie Blanc 2004

Rede anlässlich 85. Geburtstag: A l'occasion du 85e anniversaire de meme

Briefe und Glückwunschkarten

1.1.1.6.8. Diverse Briefe mit Geburtstagswünschen

2000 – 2007

1.1.1.7. *Einladungen zu verschiedenen Anlässen*

Einladungen zu privaten und offiziellen Anlässen bzw. Veranstaltungen u. a.
einzelne Briefe

1993 – 2004

1.1.2. *Biografische Materialien, persönliche Dokumente*

1.1.2.1. *Verschiedene persönliche Dokumente*

Lebenslauf von Anne-Marie Blanc

Heimatschein, AHV-Ausweis, Führerausweis, Impfausweis, Pass und ID-Karte

Schulzeugnisse u. a. Maturitätszeugnis der Literarschule des städt. Gymnasiums
Bern, 1938

Reisebericht: Maturareise nach Rom (9. – 16. Juli 1938)
Taufschein, Bekanntmachung der Verlobung von Anne-Marie Blanc und Heinrich Fueter 1939
Notizen zu verschiedenen Theaterrollen, lose Blätter
Tournée-Liste
Repertoire der Schauspielerin Anne-Marie Blanc, diverse Listen
Filmographie von Anne-Marie Blanc
Vereinbarung zwischen „Stratford Film Company Establishment, Vaduz, principality of Liechtenstein“ und Anne-Marie Blanc betreffend Engagement im Theater
Stratford vom 1. Juli bis 30. Nov. 1959
Horoskop für Anne-Marie Blanc von Willi Märki (2001) und Werner Stephan (1996)
Diverses betreffend die Familie von A. M. Blanc u. a. Todesanzeige Valentine Chevallier-Blanc (1989), Zeitungsartikel: Le préfet Henri Blanc (1955)

1.1.2.2. *Terminkalender von Anne-Marie Blanc*

Agenden mit Adress-Verzeichnissen und mit persönlichen Eintragungen / Notizen betreffend Veranstaltungen und verschiedene Verabredungen, einzelne Postkarten, kurze Briefe, Stadt-Pläne

1979
1986 – 2000
2001 u. a. Zusammenstellung von Ein- und Ausgaben (Heft)
2002
2005 – 2008

1.1.2.3. *Reise-Tagebücher 1981 – 1998*

Reise-Tagebuch 15. April 1981 – 22. Juni 1988
- Eintragungen während der Reise u. a. nach Schweden (1981), Mailand, Ägypten (1982), Spanien, Portugal, Madera (1984), Kreta (1985), Sardinien (1987)

1.1.2.3. *Reise-Tagebuch 10. Juni 1990 – 31. Juli 1994*

- Eintragungen während der Reise u. a. nach Amerika (1990), Sardinien (1991), Russland (1994)

1.1.2.3. *Reise-Tagebuch 20. Febr. 1995 – 14. Okt. 1998*

- Eintragungen während der Reise u. a. nach London (1995), Deutschland (Kunstreise Goethes Spuren, 1995), Bretagne (1995), Dublin (1997), Schweden (1997), China (1997), Canada – New York (1998)

1.1.2.4. *Gästebücher der Familie Fueter-Blanc*

Die Gästebücher enthalten auch lose Beilagen wie kurze Briefe, Karten, Einladungen, Menükarten, einzelne Blätter aus Veranstaltungsprogrammen mit Autographen, Zeichnungen, Gästelisten, Fotografien.

1.1.2.4.1. *Gästebuch, Zürich 1957 – 1969*

- Eintragungen u. a. von Fam. Steiner, Fam. Fischer, Fam. Honegger, Fam. Suter, Hans Roelli, Poldy Haas, Hans Weigel, Rolf Liebermann, Ueli Langnese,

Richard Schweizer

- lose Beilagen u. a. einzelne Blätter aus Konzert-Programmen mit Autographen von Igor Strawinsky, Paul Klecki, Arthur Rubinstein, Postkarten von Erich Furi, Willy Dreifuss, Einladungen, Telegramme, kurzer Brief von „Doldertal-Trio H. Honegger“, Foto von Richard Schweizer

1.1.2.4.2. Gästebuch, Villa Nimet (Engadin) 1966 – 1967

- Gästebuch und Tagebuch mit ausführlichen Eintragungen der Familie Fueter-Blanc und von Gästen u. a. Fam. Steiner, Fam. Ochsner, Fam. Suter, von James Schwarzenbach

1.1.2.4.3. Gästebuch, Villa Nimet (Engadin) 1967 – 1973

- Gästebuch und Tagebuch mit ausführlichen Eintragungen der Familie Fueter-Blanc und von Gästen u. a. Nicolas Bärlocher, Peter Heer, Fam. Reichenbach, Fam. Corti, Peter Steiner, Göndi Liebermann, James Schwarzenbach, Grete Heger
- lose Beilagen u. a. mehrere Fotos unbeschriftet (zwei Fotos mit James Schwarzenbach und Nicolas Bärlocher, ein Foto mit Heinrich Fueter), ein Programm: Fueri-Quartet, Bern spielt W. A. Mozart im Condor-Haus, 23. Nov. 1968

1.1.2.4.4. Gästebuch, Zürich 1970 – 1983

- Gästebuch enthält eingeklebte einzelne Veranstaltungs-Programme, Eintragungen u. a. von Karl Weber, Peter Peiker, Greté Heger, Ruth Dittrich, Nicolas Bärlocher, Peter Löffler, Bibi Gessner, Richard Merz
- lose Beilagen: mehrere Fotos, unbeschriftet

1.1.2.4.5. Gästebuch, Berna (Engadin) 1973 – 1977

- Eintragungen u. a. von Hermann Haller, Hans Stierlin, Nicolas Bärlocher, Lorenz Stucki, Peter Steiner, Alfred Reist, Rolf Liebermann, Gertrud Wyss, Giuliano Pedretti, Fam. Frey
- lose Beilagen: Neujahrskarte mit Foto der Familie Prager, mehrere Fotos, unbeschriftet, einzelne mit Heinrich Fueter, Nicolas Bärlocher, kurze Briefe, Postkarten

1.1.2.4.6. Gästebuch, Villa Berna (Engadin) 1977 – 1988

- Eintragungen u. a. von Nicolas Baerlocher, Rolf Knie, Peter Steiner, Fam. Frey, Bibi Gessner, Vreni Waeber
- Tagebuch-Eintragungen von Anne-Marie Blanc
- lose Beilagen: zwei Fotos, eins mit Heinrich Fueter und Nicolas Baerlocher

1.1.2.4.7. Gästebuch 1983 – 2004

- Freundesfest und Freundesweihnacht, Eintragungen von Freunden und Familienmitgliedern

1.1.3. Diverse biografische Materialien betreffend die Familie von Anne-Marie Blanc**1.1.3.1. Heinrich Fueter****1.1.3.1.1. Abdankung nach dem Tod von Heinrich Fueter 1979**

- Abdankung Heinrich Fueter 18. Okt. 1979, Nachrufe und Todesanzeigen
- Presseberichte zum Tode von Heinrich Fueter
- Beileid-Schreiben gesendete am Todestag 1980 – 1983

1.1.3.1.2. Kondolenzkarten und Kondolenzbriefe an Anne-Marie Blanc und an die Familie Fueter, alphabetisch geordnet

A – B

C – J

K – R

S – Z

1.1.3.2. Martin A. Fueter

Verabschiedungs-Feier von Martin A. Fueter im Theater am Neumarkt 1992

- Programm zur Feier im Theater am Neumarkt
- Drei Ansprachen anlässlich der Verabschiedung von M. A. Fueter
„125 Years Show Time Live“
- Begrüssung von Anne-Marie Blanc und Martin Fueter zur 125-Jahr-Feier
- Gäste-Liste und Tischordnung, Etiquetten

1.1.3.3. Peter-Christian Fueter

50. Geburtstag von Peter-Christian Fueter

- Textbuch: Fahrt ins Blaue zur Originalaufführung im Burgund am 28. Dez. 1991

Freundes-Weihnacht

- Offener Brief, verlesen am 18. Dez. 1988 an der Restelbergstrasse
- Zwei Ansprachen, 18. Dez. 1994 und 13. Jan. 2001
- Ansprache: Es ist nun mal so Sitte ... (12. Jan. 2002; Freundesweihnacht 2001)

1.1.3.4. Daniel Fueter

Berufung Daniel Fueter zum Direktor des Konservatoriums Zürich

- Zeitungsberichte, Interviews

Oper „Stichtag“ von Daniel Fueter

- Uraufführung der Oper: Stichtag von Daniel Fueter am 7. Febr. 1998, Kritiken
- Programmheft zur Aufführung am 7. Febr. 1998 im Stadttheater St. Gallen

Künstlerische Tätigkeiten von Daniel Fueter

- Auszeichnung mit der Hans-Georg Nägeli-Medaille 2008 (Foto und Zeitungsartikel)
- Presseberichte, Interviews

- Programmheft: Begegnungen im Hotel Zürichberg mit Daniel Fueter, 18. Juni 1995

1.1.3.5. *Mona Fueter, Enkelin von Anne-Marie Blanc, Tochter von Daniel Fueter*

- Diplomarbeit von Mona Fueter für die Hochschule für Musik und Theater Bern 2001: Sprache, Identität und Theater
- Briefe von Mona Fueter an Anne-Marie Blanc (1993, 2003)
- Teilnahme von Mona Fueter an „Shooting stars, introducing Europe's New Acting Talent“ (DVD mit Ausschnitten aus diversen Filmen und eine Informationsbroschüre über die jungen Künstler)
- Medienspiegel: Mona Fueter – Schweizer Shooting Star 2003
- Mona Fueter als Kolumnistin in der Zeitschrift „Via“ (Nr. 3 und 5 2003, Zeitungsausschnitte)

1.1.4. *Auszeichnungen für die künstlerische Leistung von Anne-Marie Blanc*

1.1.4.1. *Armin-Ziegler-Stiftung-Preis 1981*

Briefe, Karten, Telegramme

1.1.4.2. *Hans Reinhart-Ring 1986*

- Briefe, Karten, Telegramme
- Fotografien
- Hans Reinhart-Ring
Der Ring wird in separater Schachtel Sign. VII.237.1.8. Diverses aufbewahrt.

1.1.4.3. *Goldene Nadel des Schauspielhauses 1989*

- Dokumentation
- Goldene Nadel
Die Nadel wird in separater Schachtel Sign. VII.237.1.8. Diverses aufbewahrt.

1.1.4.4. *Auszeichnung mit der „Goldenen Maske“ 1997 (Maschera d'Oro)*

- Goldene Maske und Dokumentation zur Auszeichnung
Die Auszeichnung wird in separater Schachtel Sign. VII.237.1.8. Diverses aufbewahrt.
- Einzelne Briefe
- Gratulationen
- Fotografien aus Verleihungs-Veranstaltung

1.1.4.5. *Auszeichnung mit dem Ehren-Prix-Walo für das Lebenswerk 1997*

- Briefe, Karten
- Fotos

1.1.4.6. *Auszeichnung mit Cine-Prix Telecom*

Die Auszeichnung wird in separater Schachtel Sign. VII.237.1.8. Diverses aufbewahrt.

1.1.4.7. *Verleihung des Kulturpreises der Bürgi-Willert-Stiftung 1995*

- Schreiben des Präsidenten der Stiftung vom 22. Oktober 1995
- Weitergabe des Kulturpreises an die jungen Künstlerinnen und Künstler, Ansprache von Anne-Marie Blanc

1.1.4.8. *Anerkennungsmedaille für kulturelle Verdienste der Stadt Zürich 2004*

Die Medaille wird in separater Schachtel Sign. VII.237.1.8. Diverses aufbewahrt.

1.1.5. *Diverse Vorträge / Reden*

Blanc, Anne-Marie: Der Beruf der Schauspielerin (versch. Versionen)

Fueter, Daniel: Predigt Grossmünster Zürich, 17. November 2002

Grussadresse Prag, 4. April 2003

Guth, Hans: Der Wohnungsbedarf, 1949

Kröger, Ute: Liebespaare (Maschinenschrift, 3. Dez. 2002)

Lindtberg, Leopold: Rede zur Verleihung des Filmpreises der Stadt Zürich 1958

Streiff, Hans Jakob: Diamant. Mobilmachungs-Gedenktag in Näfels, 1989

Zur Geschichte des Schlosses Wolfsberg / Die Begegnungen mit Schauspielern und die Schauspielerei, 1978 – 1982

1.1.6. *Nachrufe, Todesanzeigen u. a. einzelne Fotos, Zeitungsausschnitte, Briefe, autobiographische Notizen*

Attenhofer Schmid, Elsie (16. Juni 1999)

Berry-Grieder, Ellen (16. Juni 1996)

Birgel, Willy (Westphal, Gert: Ein Nachruf auf Willy Birgel)

Blanc-Givel, Marinette (10. März 2001)

Blanc, Pierre (7. Dez. 1996)

Bonzo-Wrede, Mathilde (8. Juni 2000)

Corti, Walter Robert (1910 – 1990)

Corti-Weber, Robert (1875 – 1964)

Dubied, Jean Pierre (17. Mai 1994)
Faesi, Robert 1883 – 1972, Jenny Faesi-Weber 1886 – 1973
Fischer, Hans (Peyer, Hans: Hans Fischer zum Abschied. Rede gehalten am 23. April 1958 in Zürich)
Fischer-Zenklusen, Konrad (8. Jan. 1999)
Fueter-Blanc, Heinrich (1911 – 1979)
Fueter-Gelzer, Adele (1853 – 1938)
Füri, Erich (23. Juli 1996)
Gubler-Corti, Friedrich T. (1900 – 1965)
Jolles, Paul Rudolph (11. März 2000)
Kitchin, Alfred (12. Dez. 2003)
Lendenmann-Sauer, Fritz (22. Febr. 2000)
Mettler, Erhard (Sept. 2000)
Mossdorf-Keller, Albert (Febr. 2001)
Nathan-Neher, Barbara 1926 – 2001, Peter Nathan 1925 – 2001
Thalberg, Kurt (2. Febr. 2000)
Tenger, Paul (1886 – 1964)
Weber-Peter, Conrad (Febr. 1998)
Weber-Sulzer, Carl (1845 – 1915)
Weber-Sulzer, Henriette (1852 – 1925)
Weber-Wild, Elise (1822 – 1910)
Wildi, Ernst (1878 – 1939)
Witmer, Rudolf (25. Aug. 1992)

1.1.7. *Zum Tod von Anne-Marie Blanc*

1.1.7.1. *Todesanzeigen*

1.1.7.2. *Abdankung für Anne-Marie Fueter-Blanc am 14. Februar 2009*

- Predigt zu Hoheslied 2, 4: Des Hauses Fahne über mir war die Liebe.
- Peter Christian Fueter: Lebenslauf Anne-Marie Blanc
- Abdankungsrede von Maria Becker
- Abdankungsrede von Anne Cuneo

1.1.7.3. *Kondolenzbriefe und Kondolenzkarten an die Familie Fueter, alphabetisch geordnet*

Kondolenzbriefe an Daniel Fueter, alphabetische geordnet

Kondolenzbriefe an Peter-Christian Fueter

- Der Brief von Jasmine und Jacques Rüfenacht enthält Fotos mit A. – M. Blanc von 2007, Mappe 4.

Kondolenzbriefe an Martin Fueter

- Zwei Briefe enthalten Porträts von A. – M. Blanc, Mappe 3.

1.1.7.4. *Pressestimmen zum Hinschied von Anne-Marie Blanc*

1.2. Theater

1.2.1. Programmhefte

1.2.1.1. Aufführungen und diverse Veranstaltungen mit Anne-Marie Blanc, Programmhefte

- Programme und einzelne Spielpläne, chronologisch geordnet;
siehe auch: **5. Kritiken** mit teilweise aufgeklebten Programmen

1.2.1.1. Programme 1935/36

Shakespeares, William: Wie es euch gefällt (Die Junge Bühne; Theater Langenthal)

1.2.1.1. Programme 1936/37

Schiller, Friedrich: Luise Millerin (Die Junge Bühne; Schulwarte)

1.2.1.1. Programme 1938/39

Goethe, Johann Wolfgang von: Götz von Berlichingen (Schauspielhaus Zürich)

Guggenheim, Werner Johannes: Bomber für Japan (Schauspielhaus Zürich)

Hauptmann, Gerhart: Hanneles Himmelfahrt (Schauspielhaus Zürich)

Heller, Joseph: Das Ministerium ist beleidigt (Schauspielhaus Zürich)

Schiller, Friedrich: Wilhelm Tell (Schauspielhaus Zürich)

Tolstoi, Leo: Die Macht der Finsternis (Schauspielhaus Zürich)

Wilder, Thornton: Eine kleine Stadt (Schauspielhaus Zürich)

Kübler, Arnold: Schauenberg und Rackertal oder Die heilige Vinzenzia

(Kammerbühne des Schauspielhauses Zürich)

1.2.1.1. Programme 1939/40

Büchner, Georg: Dantons Tod (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1940/41

Gehri, Alfred: Irgendwo in der Schweiz (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1941/42

Hodge, Merton: Regen und Wind (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1942/43

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1943/44

Wilder, Thornton: Wir sind noch einmal davongekommen (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1944/45

Sartre, Jean-Paul: Die Fliegen (Schauspielhaus Zürich; Zürich)

Werfel, Franz: Jacobowsky und der Oberst (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1945/46

Adams, Alfred: Sylvia und das Gespenst (Schauspielhaus Zürich)

Kesselring, Joseph: Spitzenhäubchen und Arsenik (Schauspielhaus Zürich)

Raimund, Ferdinand: Der Verschwender (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1946/47

Goetz, Curt: Drum verzeihn Sie, ha-ha-ha (Schauspielhaus Zürich)
Osborn, Paul: Tod auf dem Apfelbaum (Schauspielhaus Zürich)
Shakespeare, William: Ein Sommernachtstraum (Schauspielhaus Zürich)
Zuckmayer, Carl: Des Teufels General (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1947/48

Druten, John van: Die Unvergessliche (Schauspielhaus Zürich)
Ibsen, Henrik: Peer Gynt (Schauspielhaus Zürich)
Jonson, Ben: Volpone (Schauspielhaus Zürich)
Sheridan, Richard Bringsley: Die Lästerschule (Schauspielhaus Zürich)
Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1948/49

Goethe, Johann Wolfgang: Götz von Berlichingen (Schauspielhaus Zürich)
Goethe, Johann Wolfgang: Torquato Tasso (Schauspielhaus Zürich)
Thoma, Ludwig: Moral (Schauspielhaus Zürich)

1.1.2.1.1. Programme 1949/50

Dürrenmatt, Friedrich: Romulus der Grosse (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1950/51

Camus, Albert: Die Gerechten (Schauspielhaus Zürich)
Eliot, Thomas Stearns: Die Cocktail Party (Schauspielhaus Zürich)
Eröffnung der Juni-Festwochen (Schauspielhaus Zürich)
Ibsen, Henrik: Die Stützen der Gesellschaft (Schauspielhaus Zürich)
Shaw, George Bernard: Mensch und Übermensch (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1951/52

Giovaninetti, Silvio: Tanz ums Geld (Schauspielhaus Zürich)
Medrano, Sebastian Francisco de: Liebe, Freundespflicht und Redlichkeit (Schauspielhaus Zürich)
Molière: Tartuffe (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1953/54

Achard, Marcel: Die Zeit des Glücks (Theater am Central; Zürich)
Birabeau, André: Das heimliche Nest (Komödie im Marquardt; Stuttgart)

1.2.1.1. Programme 1954/55

Lengyel, Melchior; Sauvajon, Marc-Gilbert: Ninotchka (Theater am Central; Zürich)

1.2.1.1. Programme 1955/56

Shaw, George Bernard: Candida (Theater am Central; Zürich)
Zuckmayer, Carl: Das kalte Licht (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1957/58

Schiller, Friedrich: Don Carlos (Schauspielhaus Zürich; im Stadttheater Luzern)

1.2.1.1. Programme 1958/59

Eröffnungsfeier der Juni-Festwochen (Schauspielhaus Zürich)

Schiller, Friedrich: Kabale und Liebe (Theater Ensemble Oskar Werner; Innsbruck)
 Schweikart, Hans: Ich brauche dich (Komödie im Marquardt; Stuttgart)

1.2.1.1. *Programme 1959/60*

Maugham, Somerset: Finden Sie, dass Constance sich richtig verhält?
 (Komödie im Marquardt; Stuttgart)

1.2.1.1. *Programme 1960/61*

Roussin, André: Viola [Nina] (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1961/62*

Rattigan, Terence: Der schlafende Prinz (Kleine Komödie; München)

1.2.1.1. *Programme 1962/63*

Anouilh, Jean: Die Grotte (Theater am Kurfürstendamm; Berlin)

Fröhlich, Gustav: Seiltänzer (Theater an der Berliner Allee; Düsseldorf)

Sauvignon, Marc Gilbert: Bezaubernde Julia
 (Theater an der Berliner Allee; Düsseldorf)

Savory, Gerald: Zwei unter einer Decke (Theater an der Berliner Allee; Düsseldorf)

1.2.1.1. *Programme 1963/64*

Kilty, Jerome: Gelieber Lügner (Atelier Theater; Bern)

Beer, Otto; Preses, Peter: Man ist nur zweimal jung
 (Komödie im Marquardt; Stuttgart)

Maugham, Somerset: Der Brotverdiener (Komödie im Marquardt; Stuttgart)

1.2.1.1. *Programme 1964/65*

Goetz, Curt: Ingeborg (Theater an der Berliner Allee; Düsseldorf)

Sagan, Françoise: Das Lila-Kleid von Valentine (Atelier Theater; Bern)

Shaw, George Bernard: Candida (Theater an der Berliner Allee; Düsseldorf)

1.2.1.1. *Programme 1965/66*

Coward, Noël: Amouren (Kleine Komödie; München)

Hochwälder, Fritz: Der Himbeerpfücker (Schauspielhaus Zürich)

Gaulis, Louis: Anton oder Der vollkommene Diener (Zürcher Werkbühne;
 Winterthur)

Shaw, George Bernard: Candida (Stadttheater Chur; Chur)

Advent 1965 (Kirchgemeindehaus Oberstrass; Zürich)

St. Niklaus – Ladies Night 1966 (Lions Club St. Moritz)

1.2.1.1. *Programme 1966/67*

Graham, Burton: Frühstück mit Julia (Hamburger Kammerspiele; Hamburg)

Marcus, Frank: Schwester George muss sterben (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1967/68*

Congreve, William: Liebe für Liebe (Schauspielhaus Zürich)

Kleist, Heinrich von: Amphityon (Hamburger Kammerspiele; Hamburg)

Ustinov, Peter: Halb auf dem Baum (Schauspielhaus Zürich)

Anne-Marie Blanc lit poèmes, textes et lettres de Marie de St. Exupéry mère et
 d'Antoine de St. Exupéry (Zimmertheater Heddy Maria Wettstein)

- 1.2.1.1. *Programme 1968/69*
Molière: George Dandin (Schauspielhaus Zürich)
Colette: Gigi (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Anne-Marie Blanc lit poèmes, textes et lettres de Marie de St. Exupéry mère et d'Antoine de St. Exupéry (Galerietheater „Die Rampe“; Bern)
- 1.2.1.1. *Programme 1969/70*
Grumberg, Jean-Claude: Morgen – Ein Fenster zur Strasse (Schauspielhaus Zürich)
Maugham, Somerset: Finden Sie, dass Constance sich richtig verhält ? (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Barillet, Pierre: 40 Karat (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Die wundersame Liebesgeschichte der schönen Magelone (Tonhalle Zürich)
- 1.2.1.1. *Programme 1970/71*
Barnes, Peter: Die herrschende Klasse (Schauspielhaus Zürich)
Maugham, Somerset: Finden Sie, dass Constance sich richtig verhält ? (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Home, William Douglas: Handicap (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Papp, Joseph: William Shakespeares "nackter" Hamlet (Schauspielhaus Zürich)
- 1.2.1.1. *Programme 1971/72*
Albee, Edward: Alles vorbei (Schauspielhaus Zürich)
Garcia Lorca, Federico: Dona Rosita bleibt ledig oder Die Sprache der Blumen (Schauspielhaus Zürich)
Home, William Douglas: Handicap (Renaissance-Theater Berlin; Schauspielhaus Zürich)
Pagnol, Marcel: César (Hörspiel-Programm; Radio DRS)
Shaw, George Bernard: Candida (Hamburger Kammerspiele; Hamburg)
Die wundersame Liebesgeschichte der schönen Magelone (Engadiner Konzert-Wochen)
- 1.2.1.1. *Programme 1972/73*
Home, William Douglas: Handicap (Hamburger Kammerspiele; Hamburg)
Feydeau, Georges: Einer muss der Dumme sein (Schauspielhaus Zürich)
Die schöne Magelone (Schloss Thun)
- 1.2.1.1. *Programme 1973/74*
Shakespeare, William: Hamlet (Schauspielhaus Zürich)
Holt, Hans: Der Traumtänzer (Komödie im Marquardt; Stuttgart)
Die schöne Magelone (Casino Zug / Clubhaus Brown Boveri))
- 1.2.1.1. *Programme 1974/75*
Härtling, Peter: Ein Abend, eine Nacht, ein Morgen (Fernsehspiel; Eigenproduktion des Senders Freies Berlin)
Kriegsmobilmachung August 1914. Unterhaltungsprogramm (Militärreithalle; Zürich)
Pinter, Harold: Alte Zeiten (Euro-Studio; Tournee)
Shaffer, Peter: Equus (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1975/76

Giraudoux, Jean: Die Irre von Chaillot (Schauspielhaus Zürich)
Kesselring, Joseph: Spitzenhäubchen und Arsenik (Schauspielhaus Zürich)
Pinter, Harold: Alte Zeiten (Euro-Studio; Tournee)
Shakespeare, William: Leben und Tod König Richards des Dritten
(Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1976/77

Bellon, Loleh: Wie immer am Donnerstag (Renaissance-Theater; Berlin)
Die glättischt Freinacht (Weihnachts-Veranstaltung in Einkaufszentrum Glatt;
Wallisellen)
Hacks, Peter: Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe
(Schauspielhaus Zürich)
Die wundersame Liebesgeschichte der schönen Magelone (Alte Kirche Boswil)

1.2.1.1. Programme 1977/78

Beckett, Samuel: Glückliche Tage (Schauspielhaus Zürich)
Feydeau, Georges: Der Floh im Ohr (Schauspielhaus Zürich)
Guicciardini, Roberto: Candide oder Die wechselvolle Reise durch den Archipel
der Vernunft (Schauspielhaus Zürich)
Hacks, Peter: Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe
(Stadttheater Chur; Chur)
Das Märchen von der schönen Magelone (Evangelisches Kirchgemeindehaus
Kreuzlingen)

1.2.1.1. Programme 1978/79

Hacks, Peter: Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe
(Schauspielhaus Zürich / Paris)
Huonker, Gustav: Zürich, Florhofgasse 1 (Tucholsky und Nuuna)
(Schauspielhaus Zürich)
Matinee zugunsten der Stiftung Alte Kirche Boswil (Schauspielhaus Zürich)
So leb denn wohl, du altes Haus! Abschied vom Stadttheater Winterthur.
Strauss, Botho: Gross und Klein (Schauspielhaus Zürich)
„Die Bühne der Welt“ – „die Weltbühne“ (Keller-Forum, Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1979/80

Arbusow, Alexej: Altmodische Komödie (Theater am Hechtplatz; Zürich)
Ibsen, Henrik: John Gabriel Borkman (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. Programme 1980/81

Die ferne Laute. Musik und Dichtung der Jahrhundertwende (Schloss Thun)
Musikalisch umrahmte Lesung: Undine (Gästehaus Migros Gubel am Zürichsee)

1.2.1.1. Programme 1981/82

Schumann-Soiree (Schloss-Konzertwochen Thun)

1.2.1.1. Programme 1982/83

Kilty, Jerome: Geliebter Lügner (Fritz Rémond Theater im ZOO; Frankfurt a. M.)
Kilty, Jerome: Geliebter Lügner (Fritz Rémond Theater im ZOO; Zürich)

Kobrynski, Lazare: Die Dame mit dem Hündchen (Atelier Theater; Bern)
Strauss, Botho: Trilogie des Wiedersehens (Schauspielhaus Zürich)
Lieder und Gesänge von Johannes Brahms (Château de Guévaux)
Rezitation von Anne-Marie Blanc (Haydn-Fest; Basel 1983)

1.2.1.1. *Programme 1983/84*

Hasenclever, Walter: Ein besserer Herr (Schauspielhaus Zürich)
Im Tierkostüm. Gedichte, Sprüche und Notizen von Christian Morgenstern
(Schauspielhaus Zürich / Theater im Burgbachkeller, Zug / St. Moritz)

1.2.1.1. *Programme 1984/85*

Bernhard, Thomas: Am Ziel (Atelier Theater; Bern)

1.2.1.1. *Programme 1986/87*

O'Neill, Eugene: Eines langen Tages Reise in die Nacht (Atelier Theater; Bern)
Anne-Marie Blanc rezitiert Texte von Ingeborg Bachmann (Literarische Vereinigung
Winterthur, 1987)

1.2.1.1. *Programme 1987/88*

Fischer, Peter: Werft eure Herzen über alle Grenzen (Schauspielhaus Zürich)
Matinee zugunsten des Schweizer Kinderdorfs in Israel (Basel-Bischofshof)
Matinee Harry Buckwitz zur Erinnerung (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1988/89*

Clark, Horst: Offener Brief (Fritz Rémond Theater im ZOO; Frankfurt a. M.)
Clark, Horst: Offener Brief (Fritz Rémond Theater im ZOO; Zürich)
Hütte, Klaus; Blanc, Anne-Marie: Balladen in Wort und Musik
(Zelglitrotte Hettlingen)
Anne Cuneo: Madame Paradis (Théâtre de Carouge; La Chaux-de-Fonds)
Die wiedergefundene Zeit (Matinee zum Thema Altern, Theater am Neumarkt)
Liebeserklärung. Das Echo der Gefühle im Schweizer Film 1917 – 1987 (Zürich)
Fabeln und Balladen (Zelglitrotte Hettlingen, 1989)
150 Jahre Rüeschliker Kulturleben (Hotel Belvoir)

1.2.1.1. *Programme 1989/90*

Anne-Marie Blanc zu Ehren. Eine Matinée zu ihrem 70. Geburtstag.
(Schauspielhaus Zürich)
Hürlimann, Thomas: Der letzte Gast (Schauspielhaus Zürich)
Bernhard, Thomas: Am Ziel (Schauspielhaus Zürich)
Unter Sternen. Literarisch-musikalische Soirée (Thuner Schlosskonzert)
Lesung (Insel Ufenau – Ulrich von Hutten, 1990)
Rezitations-Matinee: Fabeln und Balladen (Wildt'schen Haus / Ramsteinerhof,
Basel; Château de Guévaux)

1.2.1.1. *Programme 1990/91*

Saint-Exupéry, Antoine de: Der kleine Prinz (Lesung: Lighthouse-Gala; Zürich)
Hochhuth, Rolf: Ärztinnen (Schauspielhaus Zürich)
15. Mai: Max Frisch-Tag (Schauspielhaus Zürich)
Unter Sternen. Literarisch-musikalische Soiree
Rezitations-Matinee: Fabeln und Balladen (Aulaverein Bolligen)

Franz Schubert: Lieder und Gesänge auf Gedichte von Johann Mayrhofer, Franz von Schober und Ernst Schulze (Stadthaus-Konzerte im Château de Guévaux)

1.2.1.1. *Programme 1991/92*

Silvester-Gala 1991. Beitrag Blanc-Brenk-Capretti (Programm, Texte, Musik)

Veranstaltungen in Centre Culturel Suisse: Va-et-vient franco-germanique

Rezitations-Matinee (Château de Guévaux / Ramsteinerhof)

Wer war Christian Morgenstern? Versuch einer Annäherung (Calvinhaus in Bern)

1.2.1.1. *Programme 1992/93*

Robert Schumann-Matinee (Konzerte im Château von Guévaux)

1.2.1.1. *Programme 1993/94*

Anne-Marie Blanc liest Ingeborg Bachmann (Atelier Theater Bern)

Driving Miss Daisy (Theater am Hechtplatz)

Frauen-Wahlveranstaltung im Kino Morgental. Lesung aus „Die Wachsflügelfrau“ von Eveline Hasler

Lyrik und Prosa von Silja Walter (Musik und Dichtung)

Konzerte im Chateau de Guevaux; Rezitation: Eduard Mörike und Hugo Wolf-Briefe

Abdankung Walter A. Bechtler-Heer (Kirche St. Peter; Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1994/95*

Konzerte im Château de Guévaux, Rezitation

Ein Abend mit der Schauspielerin Anne-Marie Blanc, im Gespräch mit Peter Peiker

70. Geburtstag von Max Beat Ludwig (Casino Bern)

1.2.1.1. *Programme 1995/96*

Drei grosse Frauen (Stadttheater St. Gallen; Programmheft und div. Materialien)

Hannah Arendt Tage Zürich (Matinee Schauspielhaus Zürich)

Aulakonzert (Uni-Konzert, Universität Zürich)

Gewiss ein Vorschmack vom Paradiese! (Aulakonzert, Universität Zürich)

Matinee zum 100. Geburtstag von Oskar Wälterlin (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1996/97*

Der graue Engel (Schauspielhaus Zürich)

Matinee des Vereins „Konzerte im Château de Guévaux“

Europa unsere gemeinsame Sache (Münsterhof Zürich)

Literatur und Musik (Lesung, Stadttheater Schaffhausen)

Baselbieter Konzerte in Liestal, Rezitation (Stadtkirche Liestal)

Johannes Brahms „Die schöne Magelone“ (Baselbieter Konzerte in Liestal)

Johannes Brahms-Konzert, Rezitation (Stadthaus Zürich)

Balladen (Zumiker Kultur Kreis, Gemeindesaal Zumikon)

Anne-Marie Blanc liest Rainer Maria Rilke (Konzert des Männerchors Zürich, Fraumünster Zürich 1997)

Gedenkveranstaltung für Jean Rudolf von Salis (Schauspielhaus Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1997/98*

Der Krüppel von Inishmaan (Schauspielhaus Zürich)

Romulus der Grosse (Schauspielhaus Zürich)

Briefe Eduard Mörikes an Luise Rau mit einem Brief Hugo Wolfs an Frieda Zerny

als Prolog und als Epilog ein Gedicht von Frieda Zerny auf Hugo Wolf. Matinee
(Verein „Konzerte im Château de Guévaux“)
Theodor Fontane: Balladen und Gedichte. Matinee
(Verein „Konzerte im Château de Guévaux“)
Weltrotkreuztag (Lesung)
Alliance Française de Zurich (Hotel Marriott, Zürich)
Die sieben Worte Jesu am Kreuz in Dichtung und Musik (Klosterkirche Einsiedeln)
Eine Geschichte am Sonntagabend. Die grosse Zeit der Pfauenbühne (Helferei
Grossmünster)

1.2.1.1. *Programme 1998/99*

La petite Gilberte d. h. Frau Anne-Marie Blanc (Kino Claudia; Kloten)
Ein Abend mit Anne-Marie Blanc (Kulturkreis der Kolonie Tobler- und Hochstrasse;
Zürich)
Lieder und Balladen im Château de Guévaux
Lesung während des Gottesdienstes: Aids-Gottesdienst für alle zum mit-fühlen, mit-
hoffen, mit-erleben (Ökumenisches Aidspfarramt; Zürich)

1.2.1.1. *Programme 1999/00*

Boulevard der Dämmerung (Theater am Hechtplatz; Das Theater an der
Effiengerstrasse)
Ingeborg Bachmann 1926 – 1973; Aus der Selbstbiografie Gedichte (Matinee,
Verein „Konzerte im Chateau de Guevaux“)
Lieder von Robert Schumann (Schloss Guévaux)
Julia Mann (Lesung)
Claude Debussy und Ernest Chausson. Eine Begegnung (Musikhochschule Zürich)

1.2.1.1. *Programme 2000/01*

Anne-Marie Blanc, Geschichten zur Weihnacht (Seniorenweihnacht 2000)
Kantaten und Lieder. Matinee mit Rezitation und Musik (Château de Guévaux)
Anne-Marie Blanc liest aus „Schumann“ von Peter Härtling
(7. Konzert Spektrum Musikhochschule 2000/01)
Schweizer Schriftsteller über ihre Berufe (Feier in Gerzensee)
Anne-Marie Blanc liest kleine Prosatexte von Robert Walser (Kirchgemeindehaus,
Baumackerstrasse in Zürich)
Julia Mann. Lebensstationen der Mutter von Heinrich und Thomas Mann
(Strauhof Zürich)

1.2.1.1. *Programme 2001/02*

Anne-Marie Blanc, Schauspielerin (Arthouse Movie, Zürich)
Hoher Besuch bei den Pensionierten der Novartis (Personalrestaurant Klybeck;
Basel)
Anne-Marie Blanc wird bei uns sein (Kirchgemeindehaus; Zürich-Oerlikon)
Malgré moi – Hommage an Jacques Prévert, Matinee
(Theater Heubühne / Theater Stadelhofen)
Erika Mann: Das letzte Jahr. Bericht über meinen Vater (Lesung, Forum der Kirche
Stadel)
Lesung: Die Nachtigall, Märchen von Hans Christian Andersen (Flims)

1.2.1.1. Programme 2002/03

Basel Sinfonietta (Casino Bern)

Märchen, Musik (Quartier-Kultur im Kreis 6)

Gottfried Keller: Zwei Legenden (Guévaux-Konzerte 2002)

Veranstaltung: Dank-, Buss- und Betttag (Evangelisch-Reformierte Kirchgemeinde Horgen)

Anne-Marie Blanc liest Kurt Guggenheim

Thomas Demenga. Orchesterkonzert (Tonhalle St. Gallen)

Oratorio de Noël. Weihnachtskonzert (Kirche St. Laurenzen, St. Gallen)

Aribert Reimann: Bernarda Albas Haus (Stadttheater Bern)

Basel Sinfonietta (Stadtcasino Basel)

Wie klang die Welt zurzeit von „Gilberte de Courgenay“? (UBS Arena Konzert an der EXPO.02)

1.2.1.1. Programme 2003/04

Lieder, Balladen, Kantaten. Konzert für Cembalo (Chateau de Guevaux)

MS [Multiple Sklerose] Benefizkonzert

Savannah Bay (Reithalle; Kaserne Basel)

1.2.1.1. Programme 2004/05

UNICEF Day (Schiffbau Zürich)

Savannah Bay (Theater am Kirchplatz, Schaan Liechtenstein)

Anne-Marie Blanc liest „Der Alchimist“ von Paolo Coelho (Alt Züri Restaurant)

Gioacchino Rossini – von Sünden und anderen Unfällen (Gemeindesaal Zumikon)

undatierte Programme

Goetz, Ruth; Goetz, Augustus: Der verborgene Strom (Tribüne; Berlin)

Verneuil, Louis: Herr Lamberthier (Theater- und Tournée-Genossenschaft Zürich)

Plauderei mit Anne-Marie Blanc (Arbeitsgemeinschaft 3. Lebensphase; Illnau-Effretikon)

Die unwürdige Greisin (Volkshochschule Oberengadin in der St. Moritzer Laudinella)

Anne-Marie Blanc begegnet und erzählt uns aus Ihrem Leben
(Ref. Kirchgemeindehaus, Limmatstrasse 114, Zürich)

Diverse undatierte Programmhefte

1.2.1.2. Aufführungen und diverse Veranstaltungen ohne Anne-Marie Blanc als Mitwirkende, Programmhefte

Programme und einzelne Spielpläne chronologisch geordnet:

1970/71 – 2003/04

Undatierte Programmhefte

1.2.2. Rollenbücher

Rollenbücher, diverse Texte für Lesungen und Matinee, einzelne Programme

1.2.2. Rollenbücher

Albee, Edward: Drei grosse Frauen. Hunzinger Bühnenverlag GmbH:

Bad Homburg 1995

Amor und Psyche (1994)

Anaconda, Endo: Monepos (Tod in Dosen)

Andersen, Hans Christian: Die Nachtigall (2001)

Anouilh, Jean: Cecile oder die Schule der Väter

Anouilh, Jean: Die Grotte

Appius und Virginia (ein Schauspiel aus dem 16. Jahrhundert) / Die fünfte Jahreszeit
/ Gruss nach vorn (70. Geburtstag von Max Beat Ludwig, 1994)

Arbusow, Alexej: Altmodische Komödie

Auszüge aus Rede von Sir Winston Churchill (1996)

Bachmann, Ingeborg: Aus der Selbstbiografie Gedichte (Matinee 1999)

Balladen von Heine, Brentano, Kästner, Goethe, Schiller, Keller und anderen (1997)
/ Fabeln und Balladen

Barillet, Pierre; Grédy, Jean-Pierre: Vierzig Karat

Beckett, Samuel: Glückliche Tage (1977/78)

Bellon, Loleh: Das Gästezimmer. Theater-Verlag Desch GmbH: München

Bernhard, Thomas: Am Ziel (1989/90)

Brecht, Bertold: Die unwürdige Greisin

Briefe der Johanna Spyri an die Mutter und die Schwester C. F. Meyers 1853 – 1897

Briefe Eduard Mörikes an Luise Rau mit einem Hugo Wolf's an Frieda Zerny und
ein Gedicht von Frieda Zerny auf Hugo Wolf (1997)

Briefwechsel von Ernest Chausson und Claude Debussy (1999)

Burki, Pierre: Träumereien

1.2.2. Rollenbücher

Cabaret (Text von Joe Masteroff)

Clark, Brian: Offener Brief (1988/89)

Coburn, D. L.: Gin – Rommé (1990)

Coelho, Paolo: Der Alchimist“ u. a. Kopie des Briefes von Theo Schwarzenbach
(2004)

Corti, Robert: Der Liebling der Götter

Cuneo, Anne: Madame Paradies

Cuneo, Anne: Das Zeichen des Adlers

1.2.2. Rollenbücher

Das fremde Kind

Das Tanzlegendchen / Die blaue Rose / Gedichte von Gottfried Keller (Texte für
Gedenkstunde Andreas Roth 2001)

Der arme Spielmann

Die ferne Laute. Dichtung der Jahrhundertwende (1981)

Die Jungfrau und der Teufel

Die kleine Meerjungfrau

Die Nachtwache (ein italienisches Intermezzo)

Die sieben Worte Jesu am Kreuz (1997)
Duras, Marguerite: Savannah Bay
Dürrenmatt, Friedrich: Romulus der Grosse

Engelmann, Philipp: Die Hochzeitsfahrt. Ammann Verlag: Zürich 1986

Feydeau, Georges: Einer muss der Dumme sein (1972/73)
Fontane, Theodor: Balladen und Gedichte
Fragmente aus Peter Härtlings Roman: Schumanns Schatten (Lesung zum Spektrumkonzert des Trio Jean Paul)
Frayn, Michael: Der nackte Wahnsinn (1984/85)
Frayn, Michael: Was wird hier gespielt?
Fremd unter Fremden (Revue aus grosser Zeit)
Frühlingsgedichte u. a. Brief von Daniel Ludwig
(Moderator des Programms „Frühling's Erwachen“)

1.2.2. *Rollenbücher*

Galín, Alexander: Shanna
Gedichte und ein Dialog zu Pa's 70. Geburtstag
Geerken, Hartmut (Hg.): Märchen des Expressionismus. Fischer Taschenbuch
Verlag: Frankfurt am Main 1979 / Die ferne Laute. Musik und Dichtung der Jahrhundertwende (Programm mit Texten); Kritiken zur Matinee: Musik und Dichtung der Jahrhundertwende 1981
Geschichten zur Weihnacht, eine Auswahl (2000)
Gilberte à soixante ans
Giraudoux, Jean: Amphitryon 38 (1958/59)
Grillparzer, Franz: Der arme Spielmann (1990)
Guicciardini, Roberto: Candide (1977/78)

1.2.2. *Rollenbücher*

Hacks, Peter: Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe (1976/77)
Handke, Peter: Wunschloses Unglück. Suhrkamp Taschenbuch 146. Salzburg 1974 (2 Ex.)
Handke, Peter: Wunschloses Unglück. Rollenbuch, Schauspielhaus Zürich 1991
Hannah Arendt, die Freundin (Briefe; 1996) / Jubiläumsnummer 10, Zürich 1996
„Politik initiativen“: „Die Mutter, die sich uns entzieht ...“, „Hannah Arendt – warum jetzt?“, 20. – 23. Juni 1996 Hannah Arendt Tage, Zürich. Nach dem Totalitarismus
Hellman, Lillian: Die kleinen Füchse
Henry, O.: Das Geschenk der Weisen
Henzi, Samuel: Gisler oder der bestrafte Ehrgeiz. Theaterkultur Verlag: Basel 1996
Herzberg, Judith: Tohuwabohu (Kras) / Zwischen Eiszeiten u. a. auch Zeitungsartikel über J. Herzberg
Hochhuth, Rolf: Ärztinnen (1990/91)
Hochwälder, Fritz: Der Himbeerpflücker (1965/66)
Holt, Hans: Der Traumtänzer
Home, William Douglas: Handicap
Hostettler, Thomas: Theodor (1995)
Hürlimann, Thomas: Der letzte Gast (1989/90)

Huonker, Gustav: Zürich, Florhofgasse 1 (Tucholsky und Nuuna, 1978/79)

Ibsen, Henrik: John Gabriel Borkman (1979/80)

1.2.2. *Rollenbücher*

Keller, Gottfried: Eugenia, Tanzlegendchen (2002)

Keller, Gottfried: Der grüne Heinrich (Abdankung Walter A. Bechtler-Heer 1994)

Kesselring, Joseph: Spitzenhäubchen und Arsenik (1974/75)

Kesselring, Joseph: Arsen und Spitzenhäubchen

Kilty, Jerome: Geliebter Lügner (Dear Liar)

Kirjath Jearim in Israel (Französischer Kommentar)

Kleist, Heinrich von: Amphitryon. Stuttgart 1965

Kobrynski, Lazare: Die Dame mit dem Hündchen

1.2.2. *Rollenbücher*

Lagerlöf, Selma: Die heilige Nacht

Lasker-Schüler, Else: Die Wupper

Lessing, Gotthold Ephraim: Nathan der Weise

Lettunich, Mateo: Diebelei

Lieder von Robert Schumann (1999)

Liedtexte / „Gewüss ein Vorschmack vom Paradiese“ (1996)

Lindtberg, Leopold: Das Schauspielhaus und sein Publikum (Text für Matinee 50. Jahre des Schauspielhauses, 1988)

Lyrik und Prosa von Silja Walter (1993)

1.2.2. *Rollenbücher*

Malgré moi – Hommage an Jacques Prévert (Text und Noten (2001)

Mann, Erika: Das letzte Jahr. Bericht über meinen Vater (2002)

Märchen, Musik (Texte und Musik-Noten; Quartier-Kultur im Kreis 6)

Marcus, Frank: Schwester George muss sterben (The killing of sister George, 1966/67)

Maried (Text und Noten)

Material für Federico Garcia Lorca-Matinee

Material zum Thema: Flüchtlinge, Weltrotkreuztag; Texte: Henry Dunant, Judith Herzberg

Material für die Matinee: Lieder, Balladen, Kantaten; Konzert für Cembalo von H. Wolf, F. Schubert, J. S. Bach (2003)

Maugham, Somerset: Finden Sie, dass Constance sich richtig verhält?

McDonagh, Martin: Der Krüppel von Inishmaan

Meier, Stefan: Boulevard der Dämmerung. Bühnenfassung nach Billy Wilders Film „Sunset Boulevard“. Juli 1999

Mörike, Eduard und Hugo Wolf-Briefe (1993)

Morgenstern, Christian: Gedichte, Sprüche und Notizen (Im Tierkostüm, 1983/84)

Morgenstern, Christian, diverse Texte (1992)

Motte-Fouqué, Friedrich: Undine / Noten: Träumen und Sinnen, Im Grünen (1981)

Müller, Wilhelm: Gedichte, Auswahl (1995)

O'Neill, Eugene: Eines langen Tages Reise in die Nacht

1.2.2. *Rollenbücher*

Pinter, Harold: Alte Zeiten; Landschaft; Schweigen
Poèmes, textes et lettres de Marie de St. Exupéry mère et d'Antoine de St. Exupéry (1968, 1969)
Pozsgai, Zsolt: La nuit des chandelles (2004)
Projekt der Aufführung „Kampf um Liebe und Heimat in Keltischer Zeit“ des Freilichttheaters im Wildpark Langenberg (2004)
Projekt der Aufführung: „alles NEU“ (eine Groteske); u. a. Gesuch um einen Produktionsbeitrag an Theaterförderung der Stadt Zürich 1999

1.2.2. *Rollenbücher*

Rilke, Rainer Maria, diverse Texte (1997)
Rinke, Moritz: Der graue Engel. S. Fischer Verlag 1995 und 1996
inkl. die Besetzungsliste von Premiere 28. Sept. 1996 im Schauspielhaus Zürich
Rinke, Moritz: The grey angel (1996)
Rinke, Moritz: Der Mann, der noch keiner Frau blösse entdeckte (1997)

Saint-Saëns, Camille: Le carnaval des animaux (2003)
Salvatore, Gaston: Stalin. Suhrkamp Verlag: Frankfurt am Main 1985
Schweikart, Hans: Ich brauche dich
Shakespeare, William: Hamlet (1973/74)
Shakespeare, William: Leben und Tod König Richard des Dritten (1974/75)
Shaw, George Bernard: Candida (1955/56)
Strindberg, August: Der Pelikan
Sutter, Bernhard: Origami für John u. a. zwei Briefe vom Autor an Anne-Marie Blanc
Swars, Günther: Graf Luckner (Folge XIII: Allzeit treu!)

1.2.2. *Rollenbücher*

Texte für ein Abend mit Peter Peiker: Blick hinter die Kulissen (1994/95)
Texte von Thomas Bernhard und Stefan Zweig für eine Veranstaltung der Stiftung Bluemehaus: Projekt Zürcher Lighthouse (1990)
Texte zum Thema Weihnachten (Jugenddienst-Verlag Wolfgang Fietkau)
Texte für Matinee: Titan-Schörl (1992)
Texte für Literarisch-musikalische Soirée „Unter Sternen“ (1991)
Texte für Abend- und Weihnachtsprogramme 1965 – 1966 u. an Briefe an Anne-Marie Blanc von Hans Wild, Einladung für den Filmabend im Kirchgemeindehaus Oberstrass 1965
Text für Theaterabend: Die grosse Zeit der Pfauenbühne (Eine Geschichte am Sonntagabend, 1998)
Texte für Abends- und Weihnachtsprogrammen 1977
Texte für die Zusammenstellung des Programms zur Hoteleröffnung du Théâtre 2000
Texte aus den Tagebüchern von Max Frisch (1991)
Texte für die Matinee: Anne-Marie Blanc liest Kurt Guggenheim (2003)
Texte für die Matinee im Château de Guévaux 2001: C. F. Meyer, H. Hesse, P. Heyse, Wolf V. Widmann
Texte für die Matinee: Alliance Française de Zürich (1997)
Texte für die Matinee: Die wiedergefundene Zeit (Theater am Neumarkt, 1989)
Texte für die Matinee: Gioacchino Rossini – von Sünden und anderen Unfällen (2004)
Texte für die Matinee in Guévaux 2004: Felix Mendelssohn (Vierte und letzte Reise

in die Schweiz) / Die schöne Müllerin / Emil Staiger: Vortrag gehalten beim 1. Konzert im Château de Guévaux am 22. Nov. 1980 (Wilhelm Müller – Schubert: Winterreise)

Text für die Matinee: Oskar Wälterlin und das Zürcher Schauspielhaus (1995)

Texte für die Veranstaltung: Dank-, Buss- und Betttag (2003)

Texte für die Veranstaltung im Centre culturel suisse (Jurg Laederach), 1992

Texte für die Veranstaltung: 150 Jahre Rüeschliker Kulturleben (1989)

Texte: Katze und Hund

Texte: Le pédagogue est un spécialiste

Texte über Johanna Spyri und ihr Werk (2000)

Texte UNICEF Day 2004 zum Thema interkultureller Dialog

Texte zum Programm: Wie klang die Welt zur Zeit von „Gilberte de Courgenay“? (1914 – 1918)

1.2.2. *Rollenbücher*

Texte von Gottfried Keller für eine Literarisch-musikalische Soiree „Unter Sternen“

Texte von Franz Kafka, Johann Wolfgang Goethe und Johann Peter Hebel. Eine Auswahl für Matinee des Vereins „Konzerte im Château de Guévaux“ 1996

Texte von Friedrich Matthiesson (Haydn-Fest 1983)

Texte von und über Julia Mann (2000)

Texte zur 150. Jahrfeier des „Landboten“ zusammengestellt durch Werner Weber, gelesen am 23. Mai 1986 in Winterthur

Texte zum Thema: Basel (Dies academicus 1995; Lesung im Wildschen Haus)

Text zum Thema: Hotel Rigiblick Zürich (2001)

Texte zum Thema: Schweizer Schriftsteller über ihre Berufe (Max Frisch und Friedrich Dürrenmatt)

Texte zum Programm: „Die Bühne der Welt“ – die „Weltbühne“ u. a. von Ernst Toller, Erich Kästner und Carl v. Ossietzky (Keller-Forum)

Texte zur Gedenkveranstaltung: Jean Rudolf von Salis u. a. von Friedrich Dürrenmatt, Hermann Burger, Peter Bichsel, Jean R. von Salis, Paul Nizon, Moritz Leuenberger; Karte von Bundesrat Moritz Leuenberger an A. M. Blanc (1996)

Texte zur Hochzeit von Heinrich Fueter und Anne-Marie Blanc: Der Bunte Heinrich. Eine Spektralanalyse (8. März 1940)

Thompson, Ernest: Das Haus am See. Frankfurt am Main 1980

Tieck, Ludwig: Wundersame Liebesgeschichte der schönen Magelone und des Grafen Peter aus der Provence

1.2.2. *Rollenbücher*

Uhry, Alfred: Driving Miss Daisy

Vox turicensis, Zürichs Stimme. Diverse Texte

1.2.2. *Rollenbücher*

Walser, Martin: Die Zimmerschlacht (1984/85)

Walser, Robert: Das Theater, ein Traum (Matinee Harry Buckwitz zur Erinnerung, 1988)

Walser, Robert: Kleine Prosatexte (2001)

Weber, Ulrich: D Familie Bundesrat (1986/87)

Wieck-Schumann, Clara: Robert Schumann (Lesung in Thun, 1982)

Weihnachtsgeschichten bekannte und unbekannte (Lesung, 1999)

Wiener, Rela: Meine Kindheit (1998)
Wilde, Oscar: Bunbury (1985/86)

1.3. Film

1.3.1. Film-Materialien, Drehbücher

1.3.1. Drehbücher

Borel, Victor: Aus der Schule geplaudert? (1949)
Borel, Lydia; Borel, Victor: Vertrauen (1950)
Borel, Victor: Teddy ist an allem Schuld (1951)
Borel, Victor: Vereinte Kräfte (1951)
Breloer, Heinrich, Königstein, Horst: Die Manns. Ein Jahrhundertroman; Teil 1: Versuchung (1923 – 1933), Teil 2: Die Bestie ist los (1933 – 1941), Teil 3: Letzte Liebe (1941 – 2001) inkl. Dispositionen betreffend Dreh-Arbeiten. Bavaria Film, Produktion: Katharina Esterer; Auszüge aus dem Buch „Im Netz der Zauberer“ von Marianne Krüll: Die Pringsheims

Cuneo, Anne: Passage du poète (1986)

1.3.1. Drehbücher

Dahlberg, Hannes: Im Weltraum nichts Neues. AV-Report- und Agentur GmbH 1992
Dahlberg, Hannes: Sans Atout oder das Bankräuberspiel. AV-Report- und Agentur GmbH 1993
Deuber, Walter; Stierlin, Peter: D'Klassezämekunft (1987)
Der Stein der Reinen Leere. Text zum Video für das Museum Rietberg (1998)

1.3.1. Drehbücher

Faesi, Robert; Schweizer, Richard: Füsilier Wipf (1938)
Firner, Irma; Firner, Walter: Das Kuckucksei
Fischer, Markus: Zimmer 36
Fueter, Tobias: Multiple choice (1998)

1.3.1. Drehbücher

Gessner, Nicolas; Behm, Mark: La blonde de Pékin (1966)
Gessner, Nicolas: Diamanten-Billard (1963)
Giger, Bernhard; Hennig, Martin: Der Pendler (1984/85)
Guggenheim, Kurt: Riedland (TV, 1974/75)

1.3.1. Drehbücher

Harnack, Gerda: Ein Leben lang allein; 2. Episode zum Film: Die Deutsche, die Liebe und die Ehe
Havrdá, Jiří: Der Sammler, ein Künstler. Eine Sinfonie in Bildern (1987)
Jaray, Hans; Zusanek, Harald; Zsoldos, Andre: Das Haus der Götter (1957)
La lumière du soir (2001)
Landuf Landab, Es zog ein Regiment ... (Synopsis; SF DRS 1994)

Leonard, Hugh: Dr. Bappe (TV, 1984)
Lewinsky, Charles: Martha geht ins Altersheim (Fascht e Familie; SF DRS 1998)

Maassen, Michael; Kuert, Beat: Nestbruch (1980)

1.3.1. *Drehbücher*

Neubach, Ernest; Tabet, André: On ne meurt pas comme ça
Neubach, Ernest: Henri Dunant (1944/45)

Oberli, Bettina: Herbstzeitlose; Drehbuch (2003) und Briefe (2005) von / an Alfi
Sinniger betreffend das Filmprojekt

Pinkus, Gertrud: Anna Göldin – letzte Hexe (1991)
Prince, Peter: A song for Europe (TV, 1984)
Projekt einer Produktion: Isle of Right u. a. Kopie des Briefes von Bundespräsident
Flavio Cotti und seine Ansprache „Human rights, an instrument for peace“ anlässlich
der Übergabe des Palais Wilson an die UNO 1998 in Genf

1.3.1. *Drehbücher*

Riesen, Barbara: Lyceum Alpinum / Alpen-Internat [Dreierwette, Das Geständnis]
(TV, 1990)

Ritter, Otto: Hufe und Räder (1951)

Ritter, Otto: Parkett-Legen (1951)

Scheidegger, Joseph: De Vatter (Edmund Morris: The wooden Dish; TV)
Schlienger, Niklaus: Alpen-Internat [Der Neue, Streik!] (TV, 1990)
Schupbach, Marcel; Yersin, Yves: L'allégement (1975, 1983)
Schweizer, Richard; Guggenheim, Kurt: Gilberte de Courgenay (1940)
Schweizer, Richard: Die missbrauchten Liebesbriefe
Schweizer, Richard: Wachmeister Studer

Tanner, Thomas: Alpen-Internat [Dieters Krise, Das Feuerwerk] (TV, 1990)
Texte für SF DRS-Sendung: Sternstunden

1.3.2. ***Diverse Film-Veranstaltungen: Programme, verschiedene Materialien***

1.3.2.1. *Film-Veranstaltungen*

Deuber, Walter; Stierlin, Peter: Klassezämekunft (Deutscher Erstaufführung 1990)
11ème Festival International du Film de Comédie de Vevey 1991
Filmpodium (Programm 16. Sept. 1989)
La petite Gilberte – Anne-Marie Blanc, Schauspielerin (SF 1, Sternstunde Kunst;
1991, 2001)
Lüthi und Blanc. Eine Schweizer Soap für die drei Sprachregionen, 1999
Lyssy, Rolf; Hubschmid, Edi: Leo Sonnyboy (Premiere am 14. 12. 1989, Zürich)
Schnyder, Franz: Gilberte de Courgenay (Premiere am 17. 11. 1967)
Steckel, Leonard; Berna, Emil: Palast Hotel (Film-Premiere am 29. 08. 1952, Zürich)

1.3.2.2. *International Quorum of Film and Video Producers*

Diverse Materialien betreffend International Quorum 1996 – 1999 u. a. Programme,
Prospekte, einzelne Briefe
Teilnahme von Anne-Marie Blanc an IQ Conference 1998, 2000
Persönliche Notizen, Conference 2000
Fotos: IQ Conference 2000 in Boston

1.3.3. **Condor-Film AG Zürich, Akten**

1.3.3.1. *Gründung und Geschichte der Condor-Film AG, Dokumentation*

- Diverse Berichte über Gründung und Tätigkeit der Condor-Film AG
- Internationale Auszeichnungen der Condor-Filme: Zusammenstellung von Preisen und Veranstaltungen, Zeitungsberichte
- Biographien von Heinrich Fueter-Blanc, Martin Fueter und Peter-Christian Fueter
- Kurzreferat von Heinrich Fueter, gehalten am 20. Febr. 1973 beim Lions-Club Zürich: Probleme der Schweizer Filmwirtschaft
- Rede von Heinrich Fueter, gesprochen am Landessender Beromünster, Studio Bern, am 20. Aug. 1952
- Das 40-Jährige Jubiläum bei Condor: Martin Fueter (2003)
- MF Song zum 40jährigen Condor-Jubiläum von Martin A. Fueter, CD-Aufnahme
- Foto: 5 Jahre Condor-Film-Produktion

1.3.3.2. *Akten betreffend Condor-Film AG Zürich*

Sitzungsprotokoll vom 10. 09. 1979
Protokoll der Tagesbesprechung vom 30. 08. 1979
Jury des Jeunes, Liste des Bulles d'Utopie 16 mm

1.3.3.3. *Diverse Akten*

Gloriafilm AG Zürich: Tagesplan für Studio Bellerive, 29. Nov. 1941 / Tages- und Dreheplan für 6. Aug. 1942 (Film: Maturreise)

1.4. **Radio**

Hörspiele, Texte:

Crevoisier, Jacqueline: Und vor allem Liebe	(Radio ORF; 1989)
Herzberg, Judith: Lieber Arthur	(Radio DRS-Basel)
Huonker, Gustav: Tucholskys letzte Jahre im Licht seines Briefwechsels mit Hedwig Müller	(Radio DRS-Zürich; 1985)
Maupassant, Guy de: Die Maske	(Radio ORF; 1991)
Oberer, Walter: Der Mondfuchs	(Radio Basel)
Reza, Yasmina: Gespräche nach einer Beerdigung	(Radio DRS-Bern, 1988)
Vilar, Margarita: Genevieve	(Radio Bern; 1963)

1.5. Kritiken

1936 – 1964 (Ordner und Heft mit aufgeklebten Kritiken, Programmen und Fotos)
1939 – 1959
1960 – 1969
1970 – 1974
1975 – 1983
1984 – 1990
1991 – 2002
2006

undatierte Zeitungsausschnitte

1.6. Drucksachen

1.6.1. Publikationen

Danuser, Hanspeter, Treichler, Hans Peter: Show, Information, Kultur. Schweizer Fernsehen: Von der Pionierzeit ins moderne Medienzeitalter. Aarau: Verlag Sauerländer 1993

Diverse Kultur- und Reiseführer (Dresden, Bamberg, Schloss Pillnitz)

Doelker, Christian; Pestalozzianum Zürich (hg.). Didaktik und Methodik der audiovisuellen Mittel. Zürich: Orell Füssli 1971

Festakt im Schauspielhaus Zürich anlässlich des zwanzigjährigen Bestehens der Neuen Schauspiel AG am 11. September 1958

Fournier, Anne: Pour un spectateur metteur en scene. Essai sur la réception dans le théâtre de Sylviane Dupuis (1993 – 1997). Editions Theaterkultur. Basel: Verlag 2002

Freunde der Cinémathèque Suisse. Tätigkeitsbericht 1997 – 1998. Lausanne 1998

Freunde der Cinémathèque Suisse. Tätigkeitsbericht 1999. Lausanne 1999

Güntherodt, Hans-Joachim: Der Schritt in die Autonomie. Chance und Verpflichtung für die Universität Basel. Basel: Verlag Helbing & Lichtenhahn 1995

Heidenreich, Elke: Nero Corleone. Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1999

Hoffmann-Allenspach, Tobias: Theaterkritik in der deutschsprachigen Schweiz seit 1945. Zürich: Chronos Verlag 1998

Hoffmann, Christian (Hg.): Fixpunkte. Walter Oberer zum 85. Geburtstag. Bern 1996

75 Jahre Zürcher Theaterverein 1918 – 1993. Jubiläumsschrift.

Zürcher Theaterverein 1993

- 1.6.1. Kaesermann, Ernest: Fleischbezeichnung; deutsche und englische Fassung (Maschinenschrift)

Kantonsschulverein Trogen, Mitteilungen Nr. 59. 1979/80; Herisau: Schläpfer & CO. AG 1980

Keller, Maria Cecilia: Das Eugen Filmbuch, Weltbild Buchverlag 2005

Klauser-Barth, Margret: Impulse 86 für die zweite Lebenshälfte. Basel: Friedrich Reinhardt Verlag 1985

Kotte, Andreas (Hg.): Sondierungen zum Theater. Zehn Beiträge zur Theatergeschichte der Schweiz. Basel: Editions Theaterkultur Verlag 1995

Krüger, Kurt: Gustav Adolph Graf von Gotter. Leben in galanter Zeit. Erfurt: Verlag Kleine Arche 1993

Leben ist die Bewegung der Vogelflügel ... Gedichte von Schülerinnen und Schülern in zehn Sprachen. Zürich: Pestalozzianum Verlag 1997

Maurer, Silvia: Bibliographie zum Schweizer Theater 1991/92. Bern: Stiftung Schweizerische Theatersammlung 1993

Natur und Wald in der Sprache der Dichtung mit Beiträgen von Anne-Marie Blanc, Walter Schädelin, Paul Juon (et al.). Sonderdruck aus Nr. 12/1965 der Schweizerischen Zeitschrift für Forstwesen

Meili, Armin: Vergeudung der Schweizer Erde. Gedanken eines zornigen alten Mannes; Separatabdruck aus der Neuen Zürcher Zeitung Nr. 4154, 4. Okt. 1964. Publikation mit Widmung: Mit herzlichen Grüßen!

Netzer, Giovanni: Si en parvis! Auf in den Himmel! Rätoromanische Dramen des 18. Jahrhunderts. Basel: Editions Theaterkultur Verlag 2001

Pidoux, Jean-Yves: Langhoff à Lausanne. L'ouragan lent. Basel: Theaterkultur Verlag 1994

Ribi, Hana: Edward Gordon Craig – Figur und Abstraktion. Basel: Editions Theaterkultur Verlag 2000

Schauspielhaus Zürich. Almanach zur Spielzeit 1946/47

Schmutz, Janine: Gilberte de Courgenay, Wunschvorstellung Schweizer Frau. Lizentiatarbeit: Universität Basel 2001

- 1.6.1. Schweizerischer Bühnenverband (Hg.): 50 Jahre Schweizerischer Bühnenverband. Union des Théâtres Suisses 1920 – 1970. Zürich: Schweizerischer Bühnenverband 1970

Shakespeare, William. Wie es euch gefällt. As You Like It. Texte und Bilder. Berlin: Schaubühne am Halleschen Ufer 1977

Städtisches Arbeitsamt Zürich: Aktuelle Arbeitsmarktlage in der Stadt Zürich
September 1995

Stamm, Alfred. Thalia unter Kastanien. 100 Jahre Sommertheater Winterthur.
Winterthur. Vogel-Verlag 1965

Sutermeister, Anne-Catherine: Sous les pavés, la scène. Basel: Theaterkultur Verlag
2000

Theater am Neumarkt. Direktion Gudrun Orsky 1989 – 1993. Eine Dokumentation

Theater? Theater! Begleitpublikation zur Ausstellung des Stadtarchivs Zürich.
Stadtarchiv Zürich 1991

- 1.6.1. Theatertreffen Deutschsprachiger Schauspielstudenten und Bundeswettbewerb zur
Förderung des Schauspielnachwuchses 1990 – 1999, 10 Jahre. Hamburg:
Europäische Theaterakademie Konrad Ekhof 1999

Tissot, Yvonne: Le Théâtre de La Chaux-de-Fonds, une bonbonnière révolutionnaire.
Comment une petite ville horlogère se dota d'un théâtre en 1837. Bâle: Theaterkultur
Verlag 2003

Visions, Entwürfe / Prospettive Ideas. [Texte aus der Theatergeschichte der Schweiz
vom 18. bis zum 20. Jahrhundert]. Basel: Theaterkultur Verlag 1993

Wanzenried, Kurt (Red.): AT Atelier Theater Bern 1951 – 1996. Bern 1996

Weisung des Stadtrates an den Gemeinderat vom 25. 10. 1989: Erweiterung der
Massnahmen des Sozialamtes zur Drogenhilfe, Szenenbetreuung für Obdachlose

Zweijahresbericht des Stadtarchivs Zürich 1992 – 1993.

1.6.2. **Musik-Noten**

Mozarts Werke. Supplement. Leipzig: Breitkopf & Härtel

Schibler, Armin: Das Mädchen mit dem Schwefelhölzchen (Märchen nach H. C.
Andersen; Neufassung 1965) Noten und Text 1966; Brief von Theo Hug an Anne-
Marie Blanc, 20. Jan. 1966

Reimann, Aribert: Bernarda Albas Haus (Noten und Text; zwei Briefe betreffend
Aufführung)

Un Petit Train de Plaisir

(Giocchino Rossini – von Sünden und anderen Unfällen, 2004)

1.6.3. **Zeitschriften**

Akt: Das Schauspielhaus-Magazin:

1997: Nr. 2 Nov. / Nr. 3 Dez.
1998: Nr. 8 – 9 (Nov. – Juni)
1999: Nr. 3 – 9 (Dez. – Juni)
2000: Nr. 5 – 7 (Febr. – April)

Mimos. Zeitschrift der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur:

38. Jg. Nr. 1/1986
43. Jg. Nr. 2/1991
44. Jg. Nr. 4/1992
45. Jg. Nr. 1, 3-4/1993
46. Jg. Nr. 1-4/1994
46. Jg. Nr. 1-2/1995
47. Jg. Nr. 3-4/1995
48. Jg. Nr. 1-4/1996
49. Jg. Nr. 1-4./1997
50. Jg. Nr. 1-4/1998
51. Jg. Nr. 1-4/1999
52. Jg. Nr. 1-4/2000
53. Jg. Nr. 1-4/2001
54. Jg. Nr. 1-4./2002
55. Jg. Nr. 1-4/2003
56. Jg. Nr. 1-2/2004

Filmpodium. Ein Kulturangebot des Präsidialdepartements der Stadt Zürich:

Aug. – Dez. 1999
Jan. – Mai/Juli – Dez. 2000
Jan. – Dez. 2001
Jan. – Dez. 2002
Jan. – Okt. 2003
Dez. 2003 – Jan. 2004
März – Juni 2004

Magazin, Opernhaus Zürich: Spielzeit 1998/99, Nr. 5; Spielzeit 2001/02, Nr. 8

Zeitung, Ulmer Theater: Dez./Jan. 1998/99

Magazin der Show Szene Schweiz: Nr. 1, Jan. 1999

Xenix: Okt. 2002

1.7. Fotografien

1.7.1. *Alben mit privaten Fotografien*

1.7.1. Album 1:

- Vacances d'Hiver 1934 – 1935: Vue du Männlichen sur Grindelwald, A la „Lütschine“ Ruedi, Chez-Moi janvier-février 1935, En Promenade: Fanchon, Melanie, S. Emily, Jacqueline, Melle Strub, Mi

- 1.7.1. Album 2:
- Arcegno: diverse Gruppenfotos mit Beschriftungen u. a. Mi, Urfer, Iseli, Geri, Kleo, Walti, Trudy, Trio „Fürchterlich“ (Fanchon, Herta, Madi), Départ pour la petite Scheidegg, Été 1936, verschiedene Fotos mit Freundinnen und Freunden
- 1.7.1. Album 3:
- Album mit Widmung: Zur Erinnerung an den Winter 1946 – 1947 in Italien, Nervi-Genova n. Florenz.
Das Album besteht aus zwei Teilen; Teil 1 enthält diverse Fotos mit Ortbezeichnung; im Teil 2 eingeklebte Familien-Fotos datiert mit Bleistift: 1942, 1914, 1916, 1918, 1932, 1943, 1948, 1952, auf einzelnen ist Jenny Faesi-Weber zu erkennen
- 1.7.1. Album 4:
- Album mit Fotos 1979 – 1980 mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren u. a. Offizierszusammenkunft (Albert Matter, Emil Dietschi, E. Kronauer, Heim-Stiefel), 40. Geburtstag Nicolas Baerlocher, Veilchenfeld 20. Jan. 1979, bei Preiswerk's Kettenackerweg 21 in Riehen, letztes Pferderennen in St. Moritz Febr. 1979, bei Frau Moser und Tochter Trudy in Silvaplana, Konfirmation Andrea-Susi Funk-Zulia 8. April 1979, Fest Hans und Trudy Erismann-Peyer, International Quorum Kopenhagen und Industrie Filmfestspiele Stockholm, 60. Geburtstag von Gretl Hille-Hoensbroeck 30. Mai 1980
- 1.7.1. Album 5:
- Album mit Ferien-Fotos 1982 – 1985 z. T. beschriftet u. a. mit Kommentar „Konfettireffekt eines alten Filmes“; Fotos mit Anne-Marie Blanc, einzelne Fotos mit Ruedi Hafter, Ortsaufnahmen (Frankfurt (Besuch Ruedi Hafter, Theater am Zoo, Gastspiel „Geliebter Lügner“), Lisabon, Cabo da Roca, Kreta)
- 1.7.1. Album 6:
- Titel: Bretonische Sommer-Gefühle 1984, Piet und Ewa; einzelne Fotos mit Martin Fueter und Familie Piet de Boer von Zürich
- 1.7.1. Album 7:
- Titel: Sommer in Engadin 1985; einzelne Fotos mit Anne-Marie Blanc
- 1.7.1. Album 8:
- Fotos mit handschriftlichem Kommentar: „Chez Hugo“, Wolfhalden, 18. Aug. 1985, vor Ballett-Aufführung „Fledermaus-Ballett; einzelne Fotos mit Anne-Marie Blanc; Postkarte mit Dank an „Meine liebe Mi“ für „für die wunderschöne Tage im Engadin“ von „Deine Bibi“
- 1.7.1. Album 9:
- Album mit Widmung: Erstes Miniatur-Fotoalbum von Tobias Gabriel Fueter für Noun und Mamusch, undatiert
- 1.7.1. Album 10:
- Album mit Ferien-Fotos 1995, beschriftet: „Kunstreise, Sommer 1995 auf Goethes Spuren“; auf mehreren Fotos A. M. Blanc in Begleitung von Maria Becker und Erwin Parker

1.7.1. Album 11:

- Album mit Familien-Fotos ab 1939 bis ca. 1963: Bekanntmachung der Verlobung von Anne-Marie Blanc und Heinrich Fueter 1939, Fotoaufnahmen nach der Hochzeit 1940, Geburt der Kinder Peter-Christian, Martin und Daniel, diverse Kinderfotos u. a. zwei Fotos von Kindern als Mitwirkende in der Aufführung "Wilhelm Tell" von 1957 bzw. 1963

1.7.1. Album 12:

- Fotos mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: Urlaub und Hochzeitreise Juli – August 1940, Bei Ueli und Hans, Heiden 24. – 29. Juli 1940, Per Velo von Heiden zu einem Besuch bei Amsteins in Speicher, Badhüsli am Alten-Rhein, Onkel Robi und Tante Fanny in Tarasp (Aug. 1940) u. a.
- unbeschriftete Fotos (vermutlich Fotoaufnahmen für einen Film), Winter 1941

1.7.1. Album 13:

- unbeschriftete und undatierte Fotoaufnahmen während der Hochzeit eines Familienmitgliedes, einzelne Fotos mit Anne-Marie Blanc und Heinrich Fueter als Gäste
- eingeklebte Menükarte: "Monsieur Heini Fueter. Zunfthaus zur Saffran. Zurich, le samedi 19 juin 1954"

1.7.1. Album 14:

- private Fotoaufnahmen ab 1980 bis 1982: Ferienfotos und Freundebesuche; einzelne Fotos beschriftet: "Milano 13. – 19. Aug. 1980 mit I. P. und S. Dubied", "Bei Andrea und Pauline, Aug. 1980", "60. Geburtstag Françoise, 2. Aug. 1981", "70. Geburtstag Carletto Mumenthaler, Grand Hotel Dolden, 29. Aug. 1981", "75. Jahre Willy Corti, 2. April 1982" u. a.

1.7.1. Album 15:

- diverse private Fotoaufnahmen ab 1987 bis 1989, einzelne Fotos beschriftet: "Hochzeit Pierre und Anne, Juni 1988", "Taufe Simon, August 1987", "Erna Brünell, 80. Geburtstag, Theater am Neumarkt, 31. Januar 1988", "Züri-Fäscht, Juli 1988 am Bellevue mit Frau Tschanz", "Abschiedslunch für 'Nathan', Kronenhalle 23. Febr. 1988", "Abschiedsparty TV-Aufzeichnung, offener Brief 31. Juli. 3. Aug. 1989" u. a.

1.7.1. Album 16:

- diverse private Fotoaufnahmen ca. 1981, einzelne Fotos beschriftet: "Besuch der Schweden in der Schweiz im Weyergut, Margil, Jack, Marie und Viveca", "In Neftenbach", "60 Jahre Françoise, Säriswil, 2. August 1981" u. a.

1.7.1. Album 17:

- Fotos mit handschriftlichem Kommentar: "Hochzeit Martin [Fueter] und Christine (Fortsetzung!)", Familie und eingeladene Gäste

1.7.1. Album 18:

- Fotos mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: "2. Januar 1977, Schlittenfahrt – Pontresina Rosegtal, Ursi, Niki, Marietta u. a.", "Simone Annina mit 4 Monaten, April 1977", "60. Jahre Eriel Fischer, 28. Januar 1977 im Grand

Hotel Dolder", "Appenzeller-Fahrt, 31. März / 1. April 1977", "60. Jahre Marcelina Preiswerk, 25. Juni 1977, Schloss Rued", "Abstieg Murtèl – Sils mit Marcelina und Eder Preiswerk, 2. Aug. 1977", "Nach der Wanderung Casaccia im Garten des Palazzo Salis, 4. Aug. 1977", "Industrie Filmfestspiele, Berlin 28. Sept. 1977", Fotos und Teilnehmerliste am Fueter-Treffen, 6. Nov. 1977 im Hotel Sonnenberg, "Geburtstag Paul Jolles, 24. Dez. 1977, Herrengasse 23, Bern"

1.7.1. *Album 19:*

- Fotos mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: "Pferderennen, St. Moritz 5./6. Febr. 1978", "Picknick 18. Juni 1978, Ursi, Susi, Erica", "Abschiedfest Christoph Vitali, Reinhard-Gut Greifensee, 2. Juli 1978", "Dr. Läuchli-Strässle", "Familien-Party im Garten von Pechetti's", "Beni Schönheitskonkurrenz, letzte Zusammensein mit Etters", "Abendessen bei Sian und Claudine, Samaden", "Mit Paul Jolles in Maloja, 2. Sept. 1978", "60 Jahre Edgar Schwarz", "Paul Düby, Stadtpräsident Tschäppät", "Bei Dubied's in Toffen", "Silberne Hochzeit Pit und Adelheid, 14. Nov. 1978" u. a.

1.7.1. *Album 20:*

- Fotoaufnahmen des Geburtstagfestes von Anne-Marie Blanc und Martin Fueter, unbeschriftete Fotos
- eingeklebte Einladung: "65 und 40. Einladung zur 105 Jahr-Feier von Anne-Marie Blanc und Martin Fueter am Samstag, 25. August 1984, 18.00 Uhr im Zirkus Stey, Zentralstrasse, 8604 Volketswil "

1.7.1. *Album 21:*

- diverse private Fotoaufnahmen mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: "Kreta, September 1985", "Condor-Fest, Belierive, Dezember 1985", "50. Geburtstag Richard Merz, Weisses Wind, Mai 1986; Christiane Hörbiger, Bibi Gessner, Margrit Läubli, César Kaiser ", "Die Cancan-Mädchen", "Die 1914 – Kanoniere", "Fueter-Treffen, 14. Juni 1986 in Emmenbrücke", "Industriefilmfestspiele, 12. Sept. 1986", "Fest bei Ursula und Pierre Koller, 20. Sept. 1986; Frau Monika Wyss", "Abschied von Pauline und Andrew, Niederdorfstr. 90, Zürich, Okt. 1987", "Walter Scheel. Zur Erinnerung an 22. Mai 1987, 75. Geburtstag im Grand Hotel Dolder", "70. Geburtstagparty Eric Fischer, Hotel Savoy, Zürich Jan. 1987", Monika Weber, Ruedi Sontheim", "Wiener-Ball, Grand Hotel Dolder, 25. Okt. 1986"

1.7.1. *Album 22:*

- Fotoaufnahmen vom 3. September 1989 mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: "70. Geburtstag, Open-house, 3. Sept. 1989", Fotos von Gästen: Ruedi Witmer, Ruth Dittrich, Paula Lotmar, Peter Schweiger, Liliana Heimberg, Peter Peiker, Herr und Frau St. Siekierko, Anne Hermès, Margrit Witmer, Benedikt Feitag, Margrit und Robert Suter, Jakob Zweifel, Monika Hangartner, Jürg und Romy Schneider, Jack Potzy, Vreni Faesi, Oma Bonzo, Walter Robert Corti, Joy und Mario Corti, Marc Cappis und Tochter Susann, Grete Heger, Stephanie Glaser, Inigo Gallo, Frau Suss, Sandra Paretti, Peter und Barbara Nathan, Maria Becker, Charlotte Moine, Walter Georgi, Pierre Koller, Thomas Wagner, Nicolas Baerlocher, Robert Meier, Achim Benning, Martin Walz, Gisela Zoch-Westphal, Gerd Westphal, Richard Merz, Susi Matthys, Ruedi Fischer,

Ruth Egli, Jürgen Czesla, Süsi Th. Lehmann, Peter und Eveline Duft, Albert Schening, Walter Siegfried, Marcelle Reinhart, Anne Cuneo, Lilly Ruff, Bettina Valeska Lindtberg, Frau Orsky, Irene Herbst, Esther von Arx, Andrew Roth, Ruth Binde, Max und Trudy Röthlisberger, Verena Tobler, Christian Doelker, Werner und Michaela Eheim, Fam. Dubach, Fam. Findersen, Fam. Koller, Fam. Butt, Ruedi und Margrit Witmer, Simone und Jean Pierre Dubied, Georgine v. Stocker, Marc Cappis, Hanna und Jakob Zweifel, Martin Schlappner, Trudi und Irig Wyss, Fam. Mummenthaler, Ruedi und Sibylle von Fischer, Fam. Birkenmeier, Margrit Weber, Fam. Fueter, Fam. Blanc u. a.

- Fotoaufnahmen vom 27. Mai 1990 mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: Teeeinladung nach DDR-Klassentreffen, Promotion mit Lukas Ammann; Liselotte Ammann-Ebnet, Valeska-Lindtberg, Bibi Gessner, Peter Peiker
- Fotoaufnahmen vom 13. Mai 1990 mit einzelnen handschriftlichen Kommentaren: Supriseparty für Christines 45. Geburtstag: Michael präsentiert seine Tochter Laura, Enkelin Rea und 1. Urenkelin Laura, "Pépe" Martin
- Fotoaufnahme vom 31. Mai 1990: Paul Jolles's Abschied von Bern
- Fotoaufnahme vom Juni 1990: Goldene Hochzeit, Zelva und Erice Fischer, Griessbach, Margrit Weber
- Fotoaufnahmen von Juni und August 1990: Kurt Thalberg, Junggesellen Refugium Sils, Juli 1990 mit Berty Steiner, 70. Geburtstag Werner Schmidt
- Fotoaufnahmen vom Februar 1991: Premiere Meteor – Flugblätterverteilen zu Gunsten Schauspielhaus, Direktor Paul Hofer
- Ferien-Fotos: Besuch auf der Insel Sanibel (Florida), 29. März – 4. April 1991

1.7.1. *Album 23:*

- Fotoaufnahmen der Geburtstagfeier 1994 (?), unbeschriftete Fotos, César Keiser und Margrit Läubli als Gäste u. a.

1.7.1. *Album 24:*

- Das Album enthält eingeklebte, nicht beschriftete und nicht datierte Fotos, vermutlich von Heinrich Fueter als Kind mit seiner Mutter Jenny Fueter-Weber und mit dem Stiefvater Robert Faesi im Haus in Zollikon.
- 1 Foto datiert 1918
- Titelseite verziert mit der Wasserfarben-Zeichnung, in der Mitte Initiale "JFR", unter der Zeichnung "FDK[19]16".

1.7.2. *Einzelne private Fotografien*

- Anne-Marie als 1 – 2jähriges Kind
- Gruppenfoto mit A.-M. Blanc beschriftet: 24. Febr. 1964, ganz rechts, zu ganz links ... Toi, toi, toi
- Fotos mit Kindern: Martin, Daniel und Peter-Christian Fueter
- Frühstück bei Martin und Christine Fueter, 4. Sept. 1999
- Diverse Kinderfotos von Martin, Daniel und Peter-Christian Fueter 1948 – 1956
- Kinderfotos von Mona, Rea, Corinne, Michael, Oliver, Benedikt Freytag u. a.
- Anne-Marie Blanc: Porträts
- Foto u. a. mit A.-M. Blanc, beschriftet: Hochzeit Claudia-Peter 4. Juni 1971, herzlichst Ihre Gretel Scholz
- Sämtliche Aufnahmen anlässlich 70. Geburtstag von Anne-Marie Blanc

(Blattkopien)

- China-Reise 1997, Diverse Fotos und zwei kurze Briefe von Reiseteilnehmer; Ansichtskarten
- Burgund, Ferien im Sommer 1998 (Fotos und Negative)
- Fotos der Familie Schmidt aus Frankfurt: 4 Generationen (1951 – 1997)
- Hochzeit-Fest-Schrift und Fotos von Gabi und Michael, 14. Mai 1984
- Hochzeit-Fest-Schrift von Irina und Helmut, 9. Sept. 1989
- 80. Geburtstag Françoise
- 90. Geburtstag Valeska-Lindtberg
- 85. Geburtstag von Erich Fischer im Hotel Eden, April 2002
- Diverse Fotos von Familie und Freunden u. a. Rupert Vogel, Michael Studer, Andreas Roth, Margrit Läubli, César Keiser
- Undatierte, nicht bezeichnete Fotoaufnahmen u. a. mit Heinrich Fueter, Fotos aus Schulzeit

1.7.3. Anne-Marie Blanc als Darstellerin, Aufführungs- und Veranstaltungsfotos

1.7.3.1. Aufführungs- und Veranstaltungsfotos, Alben

Album 1:

Album mit Aufführungsfotos aus dem Schauspielhaus Zürich 1938 – 1941, Szenenfotos und Einzeldarsteller:

- Bahr, Hermann: Das Konzert
- Büchner, Georg: Dantons Tod
- Der schwarze Hecht, Operette von Paul Burkhard
- Dumas, Alexandre: Die Kameliendame
- Gehri, Alfred: Irgendwo in der Schweiz
- Giraudoux, Jean: Undine
- Guggenheim, Werner: Bomber für Japan
- Harc, Patricia S.: Fräulein Dr. med. Lawrence
- Hauptmann, Gerhart: Hanneles Himmelfahrt
- Heller, Joseph: Das Ministerium ist beleidigt
- Ibsen, Henrik: Die Wildente
- Kesser, Hermann: Talleyrand und Napoleon
- Maeglin, Rudolf: Gilberte de Courgenay
- Molière, Jean-Baptiste: Tartuffe
- Nestroy, Johann: Lumpazivagabundus
- Schiller, Friedrich: Die Jungfrau von Orléans
- Sherwood, Richard: Lincoln
- Tolstoi, Leo: Macht der Finsternis
- Welti, Albert Jacob: Streibbruch
- Zoch, Georg: Jenny und der Herr im Frack
- Zuckmayer, Carl: Bellmann

Album 2:

Album beschriftet: Jahrestagung des Deutschen Gas- und Wasserfachs in Stuttgart 27. bis 29. Mai 1953

Album 3:

Aufführung der Lientheatergruppe der Piccola Commedia dell'Arte mit Anne-Marie Blanc als Erzählerin: "Köstliche Quelle", ein chinesisches Märchen; Studio-Bühne des Opernhauses Zürich, Januar 2001

- Programm der Aufführung, klein Plakat
- gedruckte Fotos
- Kritiken (Kopien)

1.7.3.2. *Einzelne Aufführungsfotografien / Fotos von verschiedenen Veranstaltungen mit Teilnahme von Anne-Marie Blanc*

Anatevka-Premiere (?), Fotos mit Mariano Tschuor, 18. Juli 1998

Alte Zeiten, 1974/75

Arsen und Spitzenhäubchen, 1988

Ärztinnen, 1991

Bezaubernde Julia, Premiere-Feiern im Jan. 1958 in Bern

Bezaubernde Julia, Zeit des Glücks, Theater am Central 2002

Candida, 1955

Cécile oder die Schule des Vaters, 1958

Centre Culturel Suisse (CCS), Paris 21. Febr. 1992

Der Krüppel von Inishmann, 1997

Die ferne Laute (Matinee, 1981)

Die Grotte ..., Piscator-Bühne in Berlin, A. M. Blanc mit Malte Jaeger 1962/63

Die missbrauchten Liebesbriefe

Duras, Marguerite: Savannah Bay (2004)

Ein Gespräch im Hause Stein, Fotos der Aufführung im Schauspielhaus Zürich (1977) und im Goethe-Institut, Centre Culturel Allemand in Paris (1979)

Ensemble-Ausflug, London 1991/92

Film-Festival in Locarno, 5. 7. Aug. 2001

Frauen-Forum Männerdorf, 23. April 2002

Freunde des Stadttheaters Luzern, Gründung der Gesellschaft

Fussball Mannschaft von Trogen (R. Holzach, A. Frey, G. Kistler u. a.)

Geld anderer Leute, 1992

Geza Anda

Gilberte de Courgenay (1940)

Gisela

Interlaken, 1995

Jury des Mode- oder Debütantenballes, 1967

60 Jahre Paul Jolles, 1979 – 1980

100 Jahre Schweizerhof Bern. Dîner de Gala, 1959 (Fotos mit F. Dürrenmatt u. a.)

Kinder-Filmfestival in Teheran, 1964

Klassezämekunft, 1988

Konzert im Chateau de Guevaux, 15. – 17. November 1991

Krankenheim Seeblick-Einweihung, 17. Sept. 1999

Land uf – Land ab, Sendung vom 14. April 1994 (SF DRS)

Land uf – Land ab, Sendung vom 22. Mai 1997, Fotos mit Kaspar Villiger, Beat Antenen u. a.

Lesung: Lyrik und Prosa von Silja Walter, Luzern 1993

Lesung: Ingeborg Bachmann, Kleintheater Luzern, 11. Okt. 1986

Nostalgietage, Fotos mit I. Zwahlen, Ruth Jecklin, Frau Tschanz, Eva Mezger, Hannes Schmidhausen, Walter Roderer, 2. Aug. 1996

Podiumsgespräch mit Historikern; A. M. Blanc, Markus Heiniger, Willi Gautschi, Oskar Reck und Prof. Kurz, Landesmuseum 1990
Radiosendung "Persönlich" mit A. M. Blanc, Fürst von Lichtenstein Hans-Adam II, Hugo Lötscher und Charles Clerc (Moderation)
Rezitationsabend in Hettingen (1989)
Stiftung gegen Rassismus und Antisemitismus, A. M. Blanc mit Sigi Feigel und Hans Wehrli, Altersheim Sydefädeli, Jan. 2002
Schiffbau-Eröffnung, A. M. Blanc mit Linda Graedel, 24. Sept. 2000
Unicef-Anlass, Lesung von A. M. Blanc mit Mona Fueter, April 1993
Werbefotos: Werden Sie Mitglied im 'Lüthi und Blanc-Fanclub'
Diverse Fotoaufnahmen, undatiert und unbeschriftet

1.7.3.3. *Fotos von anderen Schauspielern mit Autographen*

Fotos von Martin Andreas, Maria Becker, Emil Hegetschweiler, Erwin Parker, Max Haufler, Armin Schweizer, Teo Otto, Maria Stader, Rainer Litten, Denise Vernac, Linda Darnell, Albert Bassermann, Traute Carlsen, Richard Münch, Hermann Wlach, Doris Kunstmann, Wolf Beneckendorff, Valerie von Martens, Sigfrit Steiner, Elvira Scholber, Jean-Jacques Delbo, Gisela Wesel u. a.

1.7.3.4. *Fotos aus Filmen*

Fotoaufnahmen bei Dreharbeiten des Films "Füsilier Wipf" 1938
SOS-Gletscherpilot, 1958
Gilberte de Courgenay, 1941
Landammann Stauffacher, 1941
Matura-Reise, 1943 (Fotos mit Daniel Fillon u. a.)
Marie-Luise, Hoheit Jansen Gilten
Roman eines Frauenarztes, 1954 (Prospekt und Fotos mit Falk Harnack, René Deltgen u. a.)
Film-Fotos mit Blanche Aubry, Heinrich Gretler, Armin Schweizer, Denise Vernac, Michael Rennie, Elsie Attenhofer, Paul Hubschmid, Heinz Woester u. a.
Ich muss Theater spielen, weil ..., DRS Fernsehen-Film mit A. M. Blanc, Peter Brogle und Gustav Knuth, 11. Jan. 1979
Dr. Bappe, Fernsehfilm 1984
Tatort, Febr. / März 1992
Kurt Reichenbach, 1. Jan. 1987 (Dias)
Eden, Bilder vom 19. Mai 1999
Wachmeister Zumbühl, Kino-Premiere in Altdorf, 26. August 1994
Im Namen der Gerechtigkeit, Fernsehfilm 2002
Fotos aus verschiedenen Filmen, unbeschriftet und undatiert

1.8. **Diverses**

1.8.1. *Plakate*

„Alarm! (Gilberte de Courgenay; Stockholm 1942)
„Kärleksbrev“: Stockholm 1942
„Anne-Marie Blanc, was wünschen Sie sich zum 700. Geburtstag der Eidgenossenschaft?“ – „Einen grösseren Kreis“

„Der Mustergatte“ (2 Ex.)
 Porträt von Anne-Marie Blanc (handkoloriert) [1 Rolle bei 8.3. Gegenstände]
 „Der Seiltänzer“: Düsseldorf, 1962/63
 „Wie immer am Donnerstag“
 „La petite Gilberte. Anne-Marie Blanc, Schauspielerin“: Zürich, 2001

1.8.2. *Bescheinigungen und Gratulationen*

„In dankbarer Anerkennung für die Beteiligung an den II. Internationalen
 Filmfestspielen Berlin, Frau Anne-Marie Blanc Zürich“. Berlin, am 26. Juni 1952

„Le soussigné certifie que la marraine Anne-Marie Blanc a accompli son service
 actif à la Bttr. camp. 7. Neuchâtel, le 20. 08. 1945“

Geburtstags-Gratulation in Urkundeform (undatiert)

1.8.3. *Gegenstände*

Fotos:

Div. Fotos, aufgezogen auf Pressspan-Platten

Schallplatten:

Anne-Marie Blanc liest „Das Geschenk der Weisen“. Weihnachten 1987
 Der Song zum Film von Polo Hofer: Klassenzämenkunft

Magnetton-Kopie:

Film: 65. Geburtstag von Dr. H. Fueter. Grussworte von Nicolas Gessner zur Feier
 im Stadthaus Zürich [*aufbewahrt im Filmschrank NEU/UG1*]
 Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern (Probenaufnahme)
 Anne-Marie Blanc (1942)

Tonbandkassetten und CD:

Sarashima. Hörspiel von Hans Jedraltschka, Radio DRS (CD)
 Malgré moi – Hommage an Jacques Prévert, Matinee (CD)
 "extraPersona" Anne-Marie Blanc. Radio "extra", Bern, 24. Mai 1992
 Dindo-Film über Landesverräter, 17. Okt. 1977
 "Gilberte de Courgenay" – Ein Stück Schweizer Filmgeschichte. Radio DRS, 28.
 Juni 2001
 Interview, Bern 1971
 Tonaufnahme ohne Titel, April 1982
 Anne-Marie Blanc im Mosaik, Radio DRS, 24. Sept. 1984
 Jürg Laederach, CCS Paris, 21. Febr. 1992
 Eutree Public, 29. Juni 1987
 Siesta. Zum Tod von Anne-Marie Blanc; DRS 1, 6. Febr. 2009

Filme (Videokassetten): [Die Filme werden in der Videothek aufbewahrt;
 siehe: X.VID. Videothek]

X.VID. 478. Cuneo, Anne: „La petite Gilberte. Anne-Marie Blanc,
 Schauspielerin“, 2001

- X.VID. 484. Anne-Marie Blanc Showreel. Condor-Film. Ohne Jahr. 19 Minuten.
2 Kopien (Nr. 484.1 und 484.2)
- X.VID. 485. Querkopf: Anne-Marie Blanc. Quer – Leben live mit Röbi Koller.
1998. 10 Minuten
- X.VID. 486. Anne-Marie Blanc: Ein Stück aus ihrem Leben (Ausschnitte). Ohne
Jahr. Condor-Film. 25 Minuten
- X.VID. 487. Portrait Anne-Marie Blanc. Telejournal TSR. 1983. 8 Minuten
- X.VID. 488. Querkopf: Anne-Marie Blanc und Enkelin Mona Fueter. Quer –
Leben live mit Patrick Rohr. 2004. 10 Minuten
- X.VID. 489. Weisch no ... mit Anne-Marie Blanc, Guido Baumann und
Siegfried Stangier. Moderation: Ueli Beck. 1983. 44 Minuten
- X.VID. 490. Unbekannte Bekannte: Anne-Marie Blanc. Moderation: Regina
Kempf. 1982. 45 Minuten. Sehr schlechte Bild- und Tonqualität
- X.VID. 491. Megaherz mit Anne-Marie Blanc. Moderation: Heinz Margot. 1994.
60 Minuten
- X.VID. 492. Das Kuckucksei. Spielfilm mit Anne-Marie Blanc, Käthe Dorsch
u. a. Schwarz/weiss. 1949. 90 Minuten
- X.VID. 493. Talk täglich mit Anne-Marie Blanc. Moderation: Roger
Schawinsky. 1996. 25 Minuten
- X.VID. 494. Fundus. Gast: Anne-Marie Blanc. Moderation: Eva Mezger. 1994.
44 Minuten
- X.VID. 495. In persona: Anne-Marie Blanc. Moderation: Leo Volpi. 1994. 24
Minuten
- X.VID. 496. Maschera d'Argento = Die goldene Maske. Verleihung an Anne-
Marie Blanc. 1997. 2 Minuten
- X.VID. 497. Anne-Marie Blanc besucht Gebenstorf. Tele M4 – Aktuell. 2000. 3
Minuten
- X.VID. 498. Vis-à-vis: Anne-Marie Blanc. Moderation: Frank A. Meyer. 1987.
58 Minuten
- X.VID. 499. Tommi und Atze; Tell. Format U-Matic. Keine Visionierung
möglich
- X.VID. Wilder Urlaub
- X.VID. Wachtmeister Studer
- X.VID. S'Vreneli vom Eggisberg
- X.VID. Anne-Marie Blanc. Zum Abschied vom Schauspielhaus
- X.VID. Landammann Stauffacher

2. Teil-Nachlass von Robert Faesi

2.1. Private Korrespondenz, alphabetisch geordnet

Alastair (Hans Henning Otto Harry Baron von Voigt), undatiertes Brief und Gedicht
ohne Titel mit Anmerkung „Alastair 3. Nov. 1930“, Maschinenschrift

Altmann, Hanna; Altmann, Manfred (1942)

Auernheimer, Raoul (1918 – 1939)

Broch, Hermann (1934 – 1936)

Brod, Max (1947 – 1953, drei undatierte Briefe)

Cocteau, Jean (15. Juni 1945)
Corbusier Le (27. Juni 1945, Handschrift)
Csokor, Franz Theodor (1938 – 1958)
Ehrenstein, Albert (1921 – 1939)
Eulenberg, Herbert (1936 – 1948)
Hochwälder, Fritz (1947)
Kerr, Alfred (1909 – 1910, 1927, inkl. 1 Foto)
Neumann, Alfred (1950 – 1953)
Schaper, Edzard (1940 – 1960)
Schröder, Rudolf Alexander (1932 – 1953)
Schwarzwald, Eugenie (1917 – 1940)
Spiero, Heinrich (1927 – 1936)
Susman-Bendemann von, Margarete (1917 – 1957)
Werfel, Franz (Telegramm, 1931)
Zerzer, Julius (1925, 1947)
Zohn, Harry (1952)
Zuckmayer, Carl (1947 – 1957)

Zweig, Stefan

1. Briefe von Stefan Zweig an Robert Faesi (1917 – 1936, 1939 u. a. Autographen)
2. Postkarten von Stefan Zweig an Robert Faesi (1917 – 1939, Handschrift)
3. Visitenkarte von Stefan Zweig mit Handschrift
4. Briefe von Robert Faesi an Stefan Zweig (Kopien)
5. Zwei Zeitungsartikel über Stefan Zweig

„Es ward manch guter Mann seit Huttens Tagen ...“, Fotokopie des Gedichtes von Juli 1935 mit Bemerkung: unter Thomas Mann-Briefen gefunden

Pannwitz, Rudolf (Texte)

Stickelberger, Emanuel: Die alte Schweizerscheibe (Gedicht, 1946)

2.2. Fotos

Robert Faesi

Haus von Prof. Faesi in Zollikon *siehe auch VII.237.1.7.1. Album 24*

Schlosstheater in Schwetzingen. Div. Aufführungen

3. Teil-Nachlass von Eduard Fueter-Weber (1876 – 1928)

3.1. Briefe von Eduard Fueter

3.1.1. *Briefe von Eduard Fueter an seine Schwester Elisabeth Haller-Fueter (1878 – 1957)*

Briefe befanden sich im Briefumschlag, beschriftet: „Briefe meines teuren Bruder Eduard, für seinen Sohn Heini“

1889 – 1902, Handschrift

1906, 1908, Handschrift
1911 – 1914, Maschinenschrift

3.1.2. **Briefe von Eduard Fueter an Johannes Haller-Fueter (1865 – 1947)**

1904, 1906, 1909, Handschrift
1912, Maschinenschrift

3.2. **Publizierte Artikel von Eduard Fueter**

Fueter, Eduard: Guicciardini als Historiker. Hrg. Friedrich Meinecke; Sonderabdruck aus der Historischen Zeitschrift. München und Berlin: Verlag von R. Oldenbourg

Fueter, Eduard: Der Malthusianismus der Dichter; Das literarische Echo, Halbmonatschrift für Literaturfreunde. 11. Jg., Heft 7; 1. Jan. 1909, Berlin

Fueter, Eduard: Wolfgang Amadeus Mozart. Zum 150 Geburtstag, Feuilleton; Neue Zürcher Zeitung 1906

3.3. **Zeitungsberichte über Eduard Fueter**

1911 – 1976

3.4. **Dokumente von Rudolf Fueter (1880 – 1950)**

Rudolf Fueter, Bruder von Eduard Fueter (1876 – 1928), war Professor der Mathematik an der Universität Zürich seit 1916 und Rektor ab 1919 bis 1921, Gründer und 1. Präsident der Schweizerischen Mathematischen Gesellschaft

- Abgangs-Zeugnis der Oberen Realschulen Basel von Rudolf Fueter, Real-Abteilung, 30. Sept. 1898
- Reife-Zeugnis der Obere Realschule Basel von Rudolf Fueter, 23. März 1899
- Ernennung Prof. Dr. Rudolf Fueter zum Mitglied der Deutschen Akademie der Naturforscher; Ernennungsurkunde vom 17. Nov. 1932
- Ernennung Rudolf Fueter zum Ehrenmitglied der Waadtländischen Gesellschaft für Naturwissenschaft; Ernennungsurkunde vom 27. Juni 1950, Lausanne

3.5. **Dokumente der Familie Weber**

Carl Weber (1845 – 1915), Industrieller, Ehrendoktor der Philosophischen Fakultät, II. Sektion der Universität Zürich für Verdienste um die Korallenforschung sowie um die schweizerische Chemie

3.5.1. **Reiseberichte und Vortrag von Carl Weber:**

„Die Halligen in der Schleswig’schen Westsee. Nieblum auf Föhr, Juni 1881; Handschrift

„Die Halligen. Föhr 1881“; Heft mit der handschriftlichen Abschrift des Textes und Anmerkungen von Janny Faesi-Weber

„Eine Segelfahrt nach Listland auf Sylt vom 30. Juni – 2. Juli 1881;
Nieblum, 9. Juli 1881“; Handschrift und Maschinenschrift

„Eine Jagdparthie nach Listland auf Sylt“; Heft mit Anmerkungen von Jenny Faesi-Weber

Weber, Carl: Die Halligen in der schleswigschen Westsee; Wochenbeilage des Neuen Winterthurer Tagblattes, 85. Jg., Nr. 47, 24. Febr. 1962

Weber, Carl: Korallen. Separatabdruck aus „Die Sonntagspost“ (Wochenbeigabe des Landboten), 1926

3.5.2. *Drucksachen betreffend die Familie Weber*

- Begrüssungs-Ansprachen anlässlich des 100jährigen Jubiläums der Ausrüstanstalt zur „Schleife“: Zur Erinnerung an die Feier des 100jährigen Jubiläums der Ausrüstanstalt zur „Schleife“, 15. Sept. 1945 im Volkshaus in Winterthur
- Festschrift der Aktiengesellschaft Carl Weber Winterthur: 100 Jahre Weber Ausrüstung 1845 – 1945; auf der ersten Seite Anmerkung: Eigentum Jenny Faesi, Zollikon, im Buch handschriftliche Anmerkungen von Jenny Faesi
- Bütikofer, Alfred: Johann Jakob Weber zur Schleife (1814 – 1901), in: XXXXX (biografischer Beitrag)
- „Insel Bote. Zeitung für die nordfr. Westseeinseln, Halligen und das Festland“. 4. Jg., Nr. 64, 18. Aug. 1883; Carl Weber wurde in den Insel-Nachrichten erwähnt.
- „Burgen und Schlösser der Schweiz. Gachnang TG“. Schweizer Baublatt; Nr. 15, 21. Febr. 1967; Zeitungsausschnitt mit handschriftlicher Anmerkung von Jenny Faesi-Weber
- Nordsee-Heilbad Wyk auf Föhr. Reiseführer, undatiert, Eigentum Jenny Faesi-Weber
- Schaeppi, Hansjakob; Rutz, Heinz: Die Korallensammlung Dr. h. c. Carl Weber-Sulzer in den naturwissenschaftlichen Sammlungen der Stadt Winterthur. Mitteilungen der Naturwissenschaftlichen Gesellschaft Winterthur, Heft 31 / 1964
- Rehbinder N. Graf: Ernst Stückelberg als Mensch und Maler. Westermanns Monatshefte, Sonderabdruck aus dem 69. Jg. (Sept. 1924 bis Aug. 1925)

3.6. *Verschiedenes*

- Fotokopie eines Briefes mit dem Briefkopf: Sehr geehrter Herr Senator; geschrieben in Zollikon und datiert: 3. Oktober 1913

- Einladungs- und Menükarte mit Tischordnung zur Hochzeitsfeier von Eduard Fueter und Jenny Weber am 15. Aug. 1907 in Villa Traubengut
- unvollständiger Brief, zwei Seiten ohne Briefkopf mit Zitaten von Martin Luther, Römer Briefe, Johannes Kepler, datiert 8. September 1868
- Aufzeichnungen von Julie Gelzer-Sarasin (1826 – 1910). Maschinenschrift
- Nekrolog von Eduard Fueter, gestorben am 28. Nov. 1928
- Verzeichnis des Nachlasses erstellt durch Dr. E. Vischer: Eduard Fueter 1876 – 1928, Übersicht über den Nachlass (excl. Manuskripte); Der Nachlass wird in der Zentralbibliothek Zürich aufbewahrt
- Erinnerung an die Schweizerischen Landesausstellung 1939, Postkarten mit verschiedenen Fotoaufnahmen: Eröffnung am Bürkliplatz, Der Bundesrat, Direktor Meili mit seinem Stab, Vergnügung-Palais, Bierhus-Terrasse und Kaffee-Schiff, Schweizer Hotel, Grotto Ticinese, Postdienst und Attraktionskran, Dörfli mit Gemeindehaus, Die 22 Kantonsfahnen u. a. eine Fotoaufnahme mit Jenny Faesi

4. Nachlass von Heinrich Fueter

4.1. Persönliche Dokumente von Heinrich Fueter

- Taufschein (1927), Wohnsitz- und Leumundszeugnis (1934), Eheschein (1940), Bescheinigung der Gemeinde Châtelard-Montreux, dass die Eltern und Grosseltern von A.-M. Blanc nicht Juden waren (1942), Auszug aus dem Familienregister (1942), Familien-Büchlein, Ausweis für auswärtigen Aufenthalt (St. Moritz, 1972), Auszug aus dem Einwohnerregister der Stadt Zürich (1979)
- Maturitäts-Zeugnis
- Provisorische Vereinbarung und Kopien des Vertrages zwischen Morgarten-Verlag AG Zürich und Heinrich Fueter betreffend das geplanten Ausgabe des Werkes über die Auswirkungen des ausgebrochenen Krieges am 1. Sept. 1939 auf die Schweiz (1. April 1940)
- Diverses u. a. Testament-Abschrift (Kopie), datiert 15. Febr. 1917; im Testament Lina Marguerite Feldmann als Erbin erwähnt
- Bestattungs-Bescheinigung, 18. Okt. 1979
- Kopie der Erbbescheinigung, 14. Febr. 1980
- Akten betreffend die Erbteilung des Nachlasses von Heinrich Fueter-Blanc u. a. Testament vom 24. Juli 1964

4.2. Private Korrespondenz von Heinrich Fueter

4.2.1. Briefe an Heinrich Fueter, alphabetisch geordnet

Anda, Géza (Pianist, 1921 – 1976), 24. Dez. 1963

Birgel, Willy (Schauspieler), 7. Nov. 1966

Feyder, Jacques (Regisseur, 1888 – 1948), 8. Nov. 1942 (Brief adressiert an A. M. Blanc; Beilage: Foto von A. M. Blanc, beschriftet), 31. Dez. 1942

Füri, Erich (verheiratet mit Françoise Blanc), 1975, 1979; lose Beilagen: Zeitungsausschnitte, Curriculum vitae von Thomas Füri, Konzertprogramm, Einladung zur Hochzeit Thomas Füri und Françoise Lombard

Georgi, Agathe (Primarlehrerin von Heinrich Fueter), 20. März 1949; lose Beilagen: Briefe von Heinrich Fueter an A. Georgi, datiert 9. Febr. 1922 und 24. März 1949

Giesker, Hans (1910 – 1971, Präsident des Schweizerischen Verbandes für Berufsberatung), Briefe 1970 – 1971; lose Beilagen: „Letztwillige Verfügung“ von Hans Giesker an Heinrich Fueter, Handschrift datiert: 13. Febr. 1956; mehrere Fotos im Couvert mit Anschrift: „Unseren lieben, dem Traubengut treu verbundenen Mi u. Heini“; Todesanzeige, Nachruf nach dem Tod von Hans Giesker

Hunziker, Fritz, 14. Sept. 1955

Jolles, Paul (Botschafter), 15. Sept. 1971

Mann, Katia an Anne-Marie Blanc und Heinrich Fueter, 29. Aug. 1978

Nabil, Fazlollah (Maitre de la Cour de Sa Majesté Farah Pahlavi Chahbanou de L'Iran), 25. Nov. 1968

Ophüls, Max (Max Oppenheimer, Regisseur, 1902 – 1957), zwei Briefe, datiert: 12. Mai und 11. Juni 1941, ein Brief undatiert; lose Beilagen: „Filme, die ich gemacht habe“ (Handschrift von Max Ophüls), „Angaben betr. Vortrag Max Ophüls“ (Maschinenschrift)

Sacher, Paul (Dirigent), Mai 1966, 1976

Schibler, Armin (Komponist, Musikpädagoge, 1920 – 1986), 11. Aug. 1965

Schmid, Martin, 6. Febr. 1970

Schwarzenbach, James (1911 – 1994), Briefe mit Gedichten 1960 – 1966

Schweizer, Richard (1900 – 1965), 2. Nov. 1940 (Brief adressiert an A. M. Blanc), 26. März 1965

Staiger, Emil (Prof. der Germanistik), 2. Jan. 1967

Wessely, Paula (Schauspielerin, 1907 – 2000), Briefe datiert: 20. Aug. 1946, 26. Juli 1976, 4. April 1977

Wieman, Mathias (Schauspieler, 1902 – 1969), 31. Aug. 1965

Zollinger, Max, 28. Nov. 1956

4.2.2. *Briefe an Heinrich Fueter, chronologisch geordnet*

1925 – 1931

(Postkarten u. a. Erinnerungs-Karten an Schülerabenden der Kantonsschule Trogen mit Unterschriften)

1937 (Rektorat der Appenz. A. Rh. Kantonsschule Trogen an Heinrich Fueter)

1940 – 1946

1948 (ein Brief von Heinrich Fueter an Robert Lantz)

1949 – 1950

1953 – 1954

1963

1964

Briefe von Familienmitgliedern, Freunden und Bekannten an Heinrich Fueter während Krankheit und Spitalaufenthalt 1964

1976

Kopien von Briefen: Bundesrat Hans Hürlimann an Heinrich Fueter (24. Febr. 1976) und Heinrich Fueter an Bundesrat Hans Hürlimann (2. März 1976)

4.3. *Diverse biografische Materialien*

4.3.1. *40. Geburtstag von Heinrich Fueter, 19. Febr. 1951*

- Gedicht und Zeichnungen mit Widmung: „Heini Fueter zum 19. Febr. 1951“

4.3.2. *60. Geburtstag von Heinrich Fueter, 17. Febr. 1971*

- Curriculum vitae von Heinrich Fueter
- Blatt mit handschriftlichen Notizen, vermutlich zu Geburtstags-Rede von Heinrich Fueter
- ein Zitatenauswahl von Marc Malret: „Männliches und ach so Weibliches“
- Gedicht: „Sechzigster Geburtstag von Herrn Dr. Heinrich Fueter“, ohne Angabe des Autors
- Geburtstagsfest: Gästeliste und Tischordnung
- Glückswünsche zum 60. Geburtstag von Heinrich Fueter: Briefe, Postkarten und Telegramme
- Presseberichte über Heinrich Fueter anlässlich seines 60. Geburtstages, 1971

4.3.3. *65. Geburtstag von Heinrich Fueter, 17. Febr. 1976*

- Einladungslisten zur Geburtstagsfeier von Heinrich Fueter im Stadthaus
- Korrespondenz im Zusammenhang mit 65. Geburtstag von Heinrich Fueter
- Glückswünsche zum 65. Geburtstag von Heinrich Fueter: Briefe, Postkarten und Telegramme
- Presseberichte zum 65. Geburtstag von Heinrich Fueter, 1976

4.3.4. *Zur Geschichte der Familie Fueter, Diverses*

Zeitungsberichte

Diverses

4.4. Fotografien der Familie Fueter

4.4.1. *Vorfahren der Familie Fueter, einzelne Fotos* (z. T. nach Gemälden)

4.4.1. Mappe 1:

- Christian Emanuel Fueter (1742 – 1789)
- Emanuel Eduard Fueter (1801 – 1855), Prof. med.
- Eduard Fueter-Gelzer (1845 – 1901), Architekt, Grossvater von Heinrich Fueter
- Emanuel Fueter (1775 – 1855), Kaufmann

4.4.1. Mappe 2:

- Eduard Fueter (1876 – 1928) ca. 1900, ein Foto mit Autograph, Vater von Heinrich Fueter, mehrere Porträts, 1 Negativ
- Eduard Fueter (1876 – 1928) u. a. mit Karl Fueter (geb. 1884, Pfarrer), Johannes Haller-Fueter (1865 – 1947), Elisabeth Haller-Fueter (1878 – 1957)
- Eduard Fueter (1845 – 1901) mit dem Sohn Edward Fueter (1876 – 1928)
- Drei Gruppenfotos mit Eduard Fueter (1845 – 1901) u. a. Rekruten 1866 in Thun

4.4.1. Mappe 3:

- Rudolf Fueter (1880 – 1950), Prof. Mathematik; mehrere Fotos

4.4.1. Mappe 4:

- Salome Fueter geb. Kipfer (1741 – 1801)
- Fanny Fueter geb. Bucher (1807 – 1864)

4.4.1. Mappe 5:

- Elise Weber-Wild (1822 – 1910); Foto beschriftet: „Grossmama Weber-Wild, meine Stiefgrossmutter in der Schleife“
- Elise Weber-Wild (1822 – 1910); Foto beschriftet: „Grossmama Weber geb. Wild St. Gallern, 2. Frau v. J. J. Weber, zur Schleife Winterthur“
- Album: Foto der Büste von Johann Jacob Weber-Wild und Fotoaufnahmen der Innenräume der Villa der Familie Weber; undatiert und unbeschriftet

4.4.1. Mappe 6:

- Adele Fueter-Gelzer mit dem Sohn Eduard (1876), Foto datiert 1877
- Adele Fueter-Gelzer mit Kindern: Eduard (1876), Elisabeth (1878) und Karl (1884)

- Adele Fueter-Gelzer (1853 – 1938), beschriftet: „Grossmama Fueter“
- Adele Fueter-Gelzer (1853 – 1933), Foto mit Widmung: „1853 – 1933 Heini Fueter 4. Aug. 1933“
- Adele Fueter-Gelzer und Eduard Fueter (1845 – 1901) mit Kindern: Karl, Rudolf, Elisabeth, Paul, Eduard; beschriftet mit Anmerkung „wahrscheinlich“
- Bethli Fueter, Adele Fueter-Gelzer, Julie Gelzer-Sarasin, Rudolf Fueter, Eduard Fueter, Elisabeth Gelzer (Klosters 1902)
- Familie Fueter im Sommer 1901 und im Sommer 1902, u. a. Hans Escher
- Adele Fueter-Gelzer und Eduard Fueter (1845 – 1901) mit Kinder; beschriftet: „Familienbild, Karl, Rudolf, Elisabeth, Grossmama F. Paul, Grosspapa F. Eduard“

4.4.1. Mappe 7:

- Julie Gelzer-Sarasin (Grossmutter) mit Eduard Fueter-Weber und Elisabeth Haller-Fueter
- Julie Gelzer-Sarasin (1825 – 1912)
- Heinrich Gelzer (1847 – 1906), Prof. für klassische Philologie
- Foto beschriftet: „Grossmutter Fueter, 65. Geburtstag 1928, Eduard Fueter, mit Paul F[ueter] und Karl F[ueter]“

4.4.1. Mappe 8:

- Elisabeth Haller-Fueter (1878 – 1957), 1 Foto beschriftet: Tante Bethli Haller-Fueter
- Kinder: Hans Jakob Haller, Adelheide Haller und Roland Haller

IV.4.1. Mappe 9:

- Paul Fueter (geb. 1889) mit Tante Georgette
- Gustav Fueter (Bern)

4.4.1. Mappe 10:

- Fanny Corti-Weber mit Töchter: Gita und Ella, später Gita Jaeggli-Corti und Ella Gubler-Corti verheiratet mit Friedrich T. Gubler-Corti; beschriftet: „Gitta und Ella Corti und Ihr Mutter Fanny Corti-Weber
- Schülerinnen aus dem Victoria-Pensionat Karlsruhe 1902 (zwei Fotos, eins undatiert), klein Album mit mehren Bilder aus Pensionat u. a. Esszimmer und diverse Schulzimmer, Kapelle; die gedruckte Jubiläumsadresse der Grossherzogin von Baden mit eingeklebten Bild, Schloss Baden, 13. Okt. 1906

- Friedrich I., Grossherzog von Baden, mit der Grossherzogin von Baden und Prinzessin von Preussen, beschriftet: „Die königlichen Hoheiten Karlsruhe 1902“
- Fanny Corti-Weber und Robert Corti als junges Paar
- Fanny Corti-Weber mit Robert Corti-Weber und Töchter Gitta und Ella
- Carl Weber-Sulzer (2 Fotos), Kopie eines Foto: vermutlich Carl Weber-Sulzer mit Henriette Weber-Sulzer im Kostüm
- zwei Töchter von Carl Weber-Sulzer (vermutlich), aufgenommen in Winterthur
- Familienmitglieder bei einer Theateraufführung, kostümiert. Aufnahme in Lausanne gemacht
- Foto u. a. mit Jenny Faesi-Weber als Kind, beschriftet: „Grossmama Sulzer. Frau Prof. Biedermann-Sulzer, Tante Anna Sulzer Schwester. b. Mama Weber Traubengut, aufgenommen 1899“
- Foto mit 3 Mädchen, aufgenommen im Sept. 1917, beschriftet: „Romana, Graziella und Bichelotte Segantini grüsse herzlich. Maloja September 1917
- Foto beschriftet: „Die Schweiz in Freiersbach. Pfingsten 1903 aufgenommen von Marguerete Schreiber

4.4.1. Mappe 11:

- Jenny Faesi-Weber als junge Frau um 1900 (zwei Fotos) und in England 1907 (vier Fotos)
- Jenny Faesi-Weber als Kind, als junge Frau (mehrere Porträts), mit Schwestern Alice Weber und Fanny Weber-Corti
- Jenny Faesi-Weber und Eduard Fueter (1876 – 1928); auf Postkarte geklebtes Foto, gesandt von Carl Weber-Sulzer an Eduard am 29. April 1907
- Henriette Weber-Sulzer mit Töchter Alice, Fanny und Jenny um 1890
- Jenny Faesi-Weber mit Kinder Eduard und Heinrich um 1915
- Foto beschriftet: „Tante Amélie mit Lix“
- Fotoaufnahme der Villa „Traubengut“, beschriftet: „Tischkarte für die Hausrücke des Trabensguts; Donnerstag, 10. Sept. 1903, Fräulein Jenny Weber“. Traubengut war ab 1902 Wohnsitz der Familie Carl und Henriette Weber-Sulzer
- Fotoaufnahme der Villa „Traubengut“; auf dem Foto sind 2 Personen zu sehen, wahrscheinlich Henriette und Carl Weber-Sulzer, undatiert und unbeschriftet

4.4.1. Mappe 12:

- Jenny Faesi-Weber (vermutlich), Beschriftung auf der Rückseite des Bildes „Churer-Joch, Aug. 1902“
- Diverse Fotografien mit Jenny Faesi-Weber und von anderen Familienmitgliedern und mit Freunden ca. 1900 – 1973, nur einzelne datiert oder beschriftet
- Jenny Faesi-Weber auf der Landesausstellung 1939, Eintrittskarte: Schweizerische Landesausstellung 1939 Zürich mit Foto und Unterschrift von Jenny Faesi-Weber
- Jenny Faesi-Weber mit dem schwedischen Minister A. Ekstrand, mit dem Prinzen Wilhelm von Schweden und der holländischen Delegierten Kitty de Josselin de Jong bei einem Ausflug auf dem Zürichsee (Internationaler PEN-Kongress in Zürich), undatiert
- Zwei Fotos aus demselben Anlass, eins beschriftet: „Frau Prof. Faesi und Minister Hammel“, undatiert

4.4.1. Mappe 13:

- Robert (Rob, Robin) Faesi, Sohn von Jenny Faesi-Weber und Robert Faesi mit Eltern und mit anderen Familienmitgliedern als Kind um 1930 und später
- Robert Faesi, diverse Fotografien
- Album mit diversen Aufnahmen von Jenny Faesi-Weber ca. 1920, unbeschriftet, undatiert
- Robert Faesi, Porträts

4.4.1. Mappe 14:

- Wohnhaus der Familie Faesi in Zollikon „Rebgütli“, diverse Fotos, eines beschriftet: „Für 6 Monate zu vermieten, Auskunft Prof. Faesi Zollikon“, alte Fotoaufnahmen von Zollikon
- Wohnhaus bei Wädenswil, auf der Rückseite des Fotos Beschriftung: „Neugut gekauft 1938, verkauft an die Gemeinde Wädenswil 1969“

4.4.1. Mappe 15:

- Ferien am Hiddensee; Familienfotos 1921 – 1929 z. T. beschriftet
- undatierte und nicht bezeichnete Fotoaufnahmen von Familie Fueter bzw. einzelne von Familie Faesi u. a. mit Heinrich Fueter und Anne-Marie Blanc
- Bild von einer Mutter mit zwei Töchtern, wahrscheinlich Daguerreotypie ca. 1840 – 1960

4.4.2. **Heinrich Fueter, einzelne Fotografien**

Mappe 1:

- Heinrich Fueter als Kind; Foto mit Anschrift: Heini, „Siehe, wie fein ...“
- Schulzeit und Militärdienst ca. 1919 – 1936, diverse Fotografien

Mappe 2:

- Heinrich Fueter und Familie u. a. Jenny Faesi-Weber, diverse Fotografien aus der Kindheit und Jugend (ca. 1921 – 1929), Ferienfotos z. T. beschriftet

Mappe 3:

- Militärdienst 1932 – 1936
- diverse Fotos z. T. beschriftet

Mappen 4 – 5:

- Freundinnen von Heinrich Fueter; einzelne Fotos ca. 1919 – 1961, z. T. beschriftet und datiert, einzelne Zeitungsausschnitte mit Bilder von div. Schauspielerinnen, Fotos mit Widmungen

Mappen 6 – 7:

- Heinrich Fueter an verschiedenen Anlässen; diverse Aufnahme u. a. mit Therese Giehse, Günter Stapenhorst, Adolf Manz, Edwin Arnet bei Eröffnung des neuen Tonfilm-Studios Bellerive 1941
- diverse Fotos mit Otto Ritter, Herbert Meyer, A. Mauerhofer, Werner Sautter, Otto Jeas, mit A. M. Blanc u. a. in Neuchâtel ca. 1950
- Heinrich Fueter mit zwei Söhnen, vermutlich im Studio Bellerive
- Festival Trento 1953
- Heinrich Fueter, Porträt ca. 1976
- Freunde der Familie Fueter-Blanc, verschiedene Anlässe, einzelne Fotos beschriftet

4.4.3. **Heinrich Fueter, Fotoalben**

Fotoalben enthalten diverse Fotoaufnahmen aus der Kindheit und Jugend, mehrere Alben mit handschriftlichen Hinweisen auf den Inhalt vorgesehen; Porträts, Gruppenfotos, Aussichten. *Siehe auch VII.237.1.7.1. Album 24*

4.4.3. Album 1:

- Frühling 1924: Auf der Scheidegg / Beim Baden im Weiher / Pfingsttour / Bei den Kurfürsten / vor der Bühlsalp / Schulreise, Obere Sihlalp / Schwarzköpfli u. Drusberg / Am Sihlsee / Rutschbahn / Sihlsee in Drusberg / Kurt Bitter / Jenny / Ausgrabungen Irgenhausen etc.

- 4.4.3. Album 2:
- Kinderaufnahmen, einzelne Aufnahmen mit Erwachsenen; Bilder ohne Datierung und Kommentar
- 4.4.3. Album 3:
- Berge: diverse Bergaufnahmen um 1930, einzelne beschriftet: Urirotstock / Urirotstocktour / Kesch, einzelne Fotos mit Personen
- 4.4.3. Album 4:
- Album mit undatierten Fotos, ohne schriftlichen Hinweisen; vermutlich Heinrich Fueter in Militär-Uniform mit der Mutter und Verwandten
- 4.4.3. Album 5:
- Pfingsten, Mai 1931 und Juli 1931, Badhüsli / Alten-Rhein / Baden: diverse Foto-Aufnahmen beschriftet z. B. Hans Weli, Dr. Buff, Elsbeth und ich, Idyll – Elsbeth und die Schwämme, Rudermannschaft (Hans-Ueli und ich), Körbersee mit Widderstein u. s. w.
- 4.4.3. Album 6:
- Mortenhäuschen, Herbstferien 1934: Veloausflug zum Osttor, „Dräckete“, Die ganze Bande, Siesta, Z`vieri, Z`Mittag, Sägen u. s. w.
- 4.4.3. Album 7:
- Aktiv-Dienst 2. Sept. – 18. Okt. 1939 und 22. April – 9. Nov. 1940; Fotos z. T. datiert und mit handschriftlicher Kommentar, Personen-Fotos u. a. von Emilio Kronauer, Ernst Müller, Emil Dietschi, Robin Faesi, Elsie Attenhofer und Erika Wolfensberger (Aufführung für Soldaten), Rudolf Bernhard und Peter W. Staub auf Freilichtbühne für Soldaten, General Guisan, Paul Hess,
- 4.4.3. Album 8:
- Diverse Ferien-Aufnahmen, undatiert, ein Foto beschriftet: Raymonde
- 4.4.3. Album 9:
- Diverse Personen-Aufnahmen z. T. datiert und beschriftet, u. a. Tassi 1927, Paris, Auf „Tania“ (Schloss Liebenfels), Sylveli Schmid 1926, Juli 1928 Dody, Lausanne 1929, Davos 1930, Hildegard Ernst 1926, Trudy Doessekker 1931, Bigi und Lotti Ulrich,
- 4.4.3. Album 10:
- Engelberg Jan. / März 1934: Edy Waser m. Lehrer, Wandernsthöcke XXXX, Die Siegreich-Engelbergerpatrouille (Waser, Mutter, Custer Paul, custer Edy), Susi Odermatt, Susi und Adolf, Grimselbergen 1935, Rudolf Rominger, Grimsel-Sommer 1934, 1935, Weltwintersport – CIE 4. – 10. Febr. 1935, Schweizer Equipe, Personen-Aufnahmen (Beschriftung unlesbar)
- 4.4.3. Album 11:
- Album mit Personen- und Bergaufnahmen, betitelt: Jungfrauoch-Grimsel 14. / 15. Juli 1935, Fotos z. T. beschriftet

- 4.4.3. Album 12:
- Album mit Personen- und Bergaufnahmen 1934 – 1936; beschriftet u. a. IV. Olymp. Weltwinterspiele 1936, FIS-Rennen Insbrugg 1936, Schweiz Skirennen Davos
- 4.4.3. Album 13:
- Militär: diverse Fotos aus Militärdienst u. a. Verpflegungskaserne Thun, Ausmarsch Thun-Bern-Fribourg-Bulle-Vevey, Leutnant Yang etc., ein Zeitungsausschnitt mit Bild: Der neue Sektionschef für Festungswesen (Walter Hafner)
- 4.4.3. Album 14:
- Album mit Widmung: Fräulein Reinhart und Herrn Dr. Fueter danken wir herzlich für die frohen, im Schwarzwald gemeinsam verlebten Stunden. A. und W. 14. Juni 1952
- 4.4.3. Album 15:
- Familien- und Freundaufnahmen, beschriftet und / oder datiert z. B. Emilio und Carlos Wysling, Judith 1927, Hamburg 1928, Santos 1929, Davos 1929/1930, Carlos Opfer, Trogen 1926/27, Dorfplatz 1927, Schuggi Brunner, Georg Stämpfli 1927, Carlos Ochsner, Andy Naumann, Andreas Fueter, Kurt Thalberg, Czeslaw Marek (Fotos und Zeitungsinserat), Franz Reichenbach, Bobby Gerster, Hans-Ueli Buff
- 4.4.3. Album 16:
- Gisela-Buch: Auf der ersten Seite die Widmung „Anlässlich unseres 10jährigen Jubiläums u. zur Befreiung von der dauernden kleinen inneren Spannung, Gisela, Fotos 1927 – 1937, zwei Zeitungsausschnitte, eine Karte mit Text: Die Geburt unseres Sohnes Yvo 27. Juli 1957 geben bekannt Gisela und Günter Junkers, München-Pasing, Wilhelm-Hey-Strasse 19
- 4.4.3. Album 17:
- Unbekannte, undatierte Familien-Aufnahmen
- 4.4.3. Album 18:
- Album mit undatierten Fotos, ohne schriftlichen Hinweisen; vermutlich Heinrich Fueter in Militär-Uniform mit Anne-Marie Blanc u. a.

4.4.4. ***Gerahmte Fotografien der Familie Fueter***

Bild 1:

Kleines Foto von Eduard Fueter (1845 – 1901) in Holzrahmen mit Beschriftung auf der Rückseite: Mein Vater Eduard Fueter in Bern 1868

Bild 2:

Foto von Eduard Fueter (1876 – 1928) in verziertem Kartonrahmen mit Beschriftung auf der Rückseite: Prof. Eduard Fueter (1876 – 1928) Eigentum: Heinrich Fueter-Blanc

Bild 3:

Gruppenfoto der Familie Weber-Sulzer in Gipsrahmen mit Beschriftung auf der Rückseite: „In der ‚Schleife‘ Familie Weber-Sulzer, Winterthur, Fanny Corti-Weber, Carl Weber-Sulzer [Vater von Fanny], Mama (Henriette Weber) mit Alice (Mettler-) Weber, Jenny Weber (später Faesi), Papagei Poly mit Ypsilon, Sultan, Bäbi?, Typisch für ca. 1890“

Bild 4:

Gruppenfoto in verziertem Holzrahmen mit Beschriftung auf der Rückseite: „1896. Sommer Rosegtal Engadin, Onkel Oscar Bernhard, Papa Karl Weber holten aus dem Adlerhorst 2 junge Adler. Wurden dem Basler Zoo geschenkt.“

Bild 5:

Bild in Rahmen: Foto von Jenny Faesi-Weber als junge Frau, auf der Vorderseite angeklebtes Foto von Jenny Faesi-Weber kurz vor ihrem Tod, Beschriftet „[...] St. Moritz 14. Febr. 1973“

Bild 6:

Foto: Frau und zwei Töchter, ohne Beschriftung

Der Bestand umfasst:

108 Normschachteln	10,80 lfm
1 Grf. Schachtel	0,20 lfm
Total	11 lfm

Geordnet und verzeichnet von Mag. Halina Pichit im Januar 2002

Nachlieferung eingearbeitet, 5. Juli 2003 / PIC

Nachlieferung eingearbeitet, 19. Mai 2006 / PIC

Nachlieferung eingearbeitet, 4. Juli 2006 / PIC

Nachlieferung eingearbeitet, 17. Juni 2010 / PIC

Nachlieferung eingearbeitet, 19. November 2010 / PIC